

Revista da Semana

ANNO XXVI — N.º 40

26 de Setembro de 1925



TEXACO

Diminua o attrito das engrenagens!

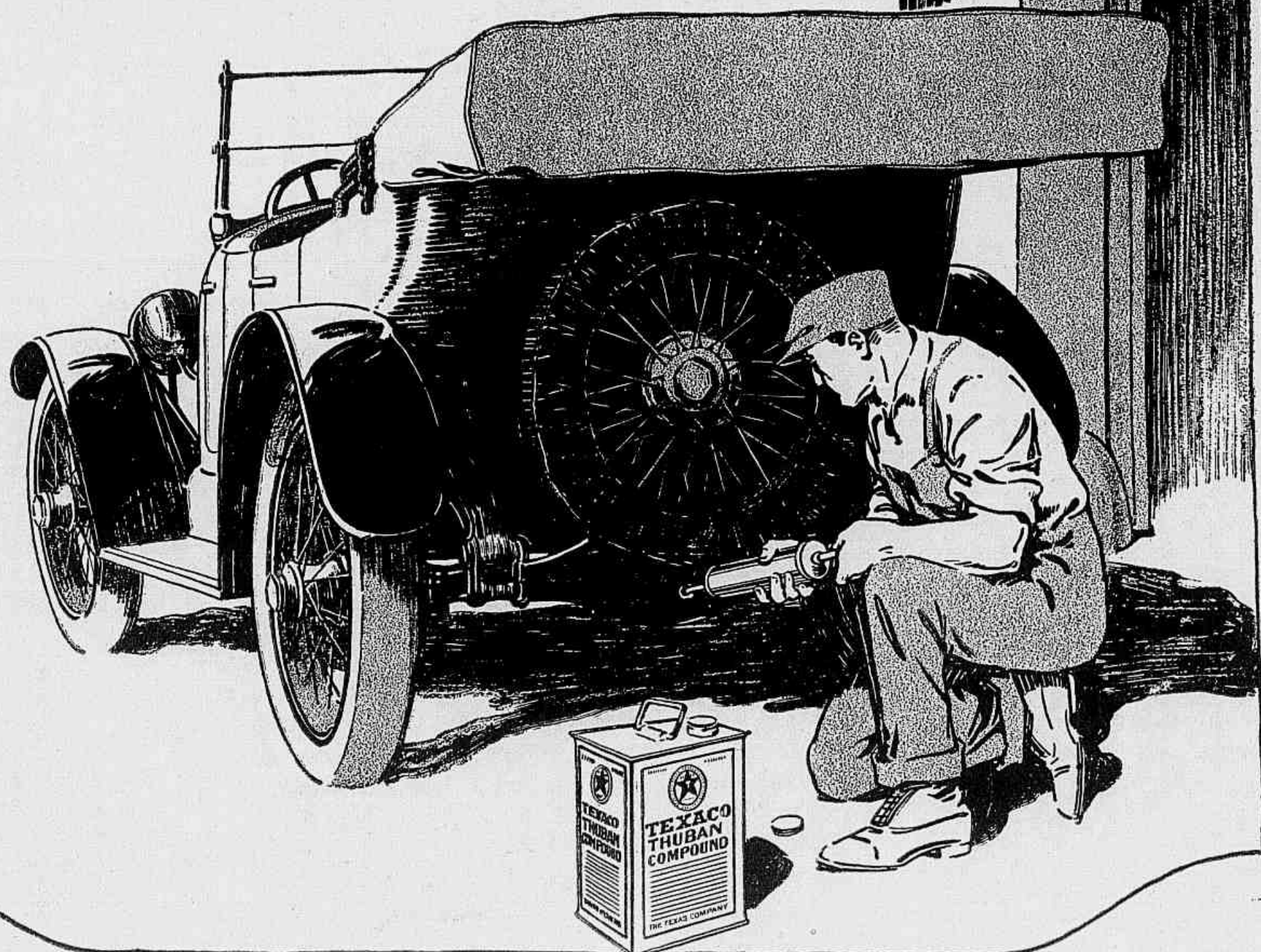
O attrito dos dentes das engrenagens da caixa de mudanças e do diferencial causa o desgaste destas peças e aumenta a resistencia que o motor tem que vencer; isso resulta em maior consumo de gasolina e, portanto, mais despesa na manutenção do auto.

VENÇA O ATTRITO E CONSERVE AS
ENGRENAGENS COM

Texaco Thuban Compound

Conserve e melhore o funcionamento do motor com oleos Texaco Dourados e Transparentes.

THE TEXAS COMPANY (SOUTH AMERICA) LTD.



THUBAN COMPOUND



Revista da Semana

PREMIADA COM MEDALHA DE OURO NA EXPOSIÇÃO DE TURIM DE 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana

Praça Olavo Bilac, 12 e 14 --- Rua Buenos Aires, 103
RIO DE JANEIRO

TELEPHONES Redacção e Administração, N 3660
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondência dirigida a AURELIANO MACHADO
Director responsável.

EU SEI TUDO
Magazine mensal
A SCENA MUDA
Revista cinematographica
ALMANACH
EU SEI TUDO
Publicação annual

CONDICÕES DE ASSIGNATURA

Por série de 52
numeros (1 anno)

50\$000

6 mezes... 26\$000
Estrang... 65\$000
Anual... 1\$200
Atrazado... 1\$500

Agentes em França: DAVIGNON, BOURDET & CIE.

ESTA REVISTA TEM 44 PAGINAS

ANNO XXVI

Rio de Janeiro, 26 de Setembro de 1925

NUMERO 40

NÃO gostei nada quando a minha amiga Léa, a adorável sufragista de quem já varias vezes lhes tenho fallado, me disse que ia morar em Santa Thereza. Tentei dissuadi-la e creio, aqui para nós, que cheguei a ser eloquente. O coração dictou-me toda a sorte de argumentos — além das razões que tradicionalmente só elle sabe adduzir. Em primeiro lugar, ficavamos separadas por muito maior distancia... A esta allegação, Léa deu um suspiro; e subitamente os seus bellos olhos de idealista e de luctadora se ennevoaram de magua. Julguei a batalha meio ganha e prosegui, mais animada, mais inspirada. Em segundo lugar, a questão de locomoção... Ladeiras asperas, por onde os automoveis trepavam, resfolegando angustiosamente, arquejando e a cada momento ameaçando desfazer-se por todos os lados... E, para se andar de bonde, um horario de espaços interminaveis e um serviço de que os jornaes diariamente contavam horrores... Senti que a minha dialectica perdia o prestigio ha momentos alcançado... Léa sorria, com a superioridade benevola mas irreductivel de quem ouve uma creança raciocinar, discutir... E como não esperasse encontrar em mim propria mais efficientes asserções recorri, como os grandes publicistas, os grandes parlamentares, todos os grandes polemistas, á Sabedoria dos Seculos:

— Emfim, minha Léa, lembre-se do velho dictado: "Quanto mais alto se sobe, mais se deve temer a queda".

Ao que ella respondeu, com logica pelo menos equivalente á daquella Sabedoria, que os vellos dictados não são para os espiritos novos. E logo, exaltada de paixão doutrinaria e combatente:

— Nem você podia arranjar melhor argumento para me convencer... do contrario. Esse velho axioma representa, em toda a sua hediondez, a inconsciencia da rotina. E' o cego, impensado apego ao estacionamento. E' a reprovação insensata e grosseira de todo o esforço, toda a aspiração...

— Basta! Basta! supliquei, penalizada mais pela sua exaltação que pelo meu aniquilamento.

Léa, porém, não me considerava sufficientemente vencida, fazia questão de me fulminar e acrescentou:

— Sustentar esse principio, minha cara, corresponde a condemnar, renegar todos as conquistas do espirito moderno, inclusivamente a aviação!

E como boa combatente, para juntar a acção á palavra, no dia seguinte mudava-se

O perigo das alturas

por Clara Lucia

Ingrata! Anda satisfeita com a nova moradia. Verdade seja que, quando passam tres dias sem nos vermos, me entra aqui em casa, trazendo nos olhos uma saudade de trez seculos... Nem por isso, todavia, se arrepende ou mostra o menor desejo de voltar para Botafogo. Toda ella é entusiasmo por Santa Thereza. E eu que, para não desgostar santo nenhum, a todos, desde que comeci a entender-me, consagrei um culto igualmente enternecido, estou agora pensando naquella santa — que querem? — com bem menos devoção.

Além do mais, a querida Léa, mal me beija, principia a batalhar commigo para que me mude também...

— Não imagina! diz ella, agitando deante da minha resistencia a clara mão, em que a energia e a doçura tão puramente se harmonizam. — Faz bem á saúde, aquillo. E sobretudo á alma. Morar em cima, deixe lá, sempre é dominar. Você não gosta da minha varanda, sobre a encosta e o mar; diz que se sente como suspensa, perdida no espaço; que lhe dá uma angustia, uma vertigem, não sei que mais... E falla de temperamento. Qual temperamento! Falta de habito apenas. E' você que foge da varanda, que se não quer habitar. Mas depois de acostuada verá. Eu, chova ou faça sol, já não passo sem a minha hora, pelo menos, de contemplação. Em geral, é logo de manhã. Chego-me á grade da varanda, pouso as mãos bem firme, bem senhoralmente sobre o rebordo de madeira — e olho. Tudo aquillo se torna mais ou menos propriedade minha. Vejo os homens em baixo, pygmeus sombrios, apressurando-se pelas ruas fóra, equilibrando-se ao alto de andaimes, guiando vehiculos; ouço-os martelando nas officinas, esgueitando-se em pregões, cantando na faina das hortas e dos jardins; adivinho-os, mais longe, na agua immensa em que de todo se somem, pu-

xando pelos remos, retezando as velas, fazendo manobrar os grandes transatlanticos — e, como tudo isso se opera sob o meu olhar, imagino que tudo obedece á minha vontade e todas aquellas fadigas, todos aquelles heroismos, todos aquelles sacrificios me servem, exclusivamente, a mim! E' um sonho apenas... Cada dia, porém, elle me dá mais força e mais esperança na vida. E, depois de assim haver tido a cidade a meus pés, para ella desço cada vez me sentindo mais capaz de a vencer!

— E pelo caminho? pergunto, certa de que atiro um copo de agua fria sobre aquelle ardo idealista. — Os trambolhões dos bondes a desconjunctar-se, a visão constante do despenhadeiro e a hypothese sempre provavel do descarrilamento...

— Sublime! Sublime tudo isso! E' o complemento pratico do meu devaneio de ha pouco. Depois de exercitar a imaginação, retempero os nervos. Atravesso uma successão de riscos formidaveis, já de animo sereno e resolute, sabendo que chegarei ao fim, moralmente mais bella e maior pelo triumpho. Por uma questão de exercicio, trato até de recordar pelo caminho as noticias mais calamitosas dos jornaes: vellos bondes que perderam a disciplina e a sensibilidade do governo; rodas que se insurgem, se destacam do eixo, se precipitam morro abaixo, num impeto glorioso de liberdade — enquanto a almanjarra avança ainda alguns metros, coxeando, periclitando, até que tomba para o lado e se espatifa; freios que, de comidos pela ferrugem, se partem; soalhos que cedem ao peso dos bancos cheios de passageiros; tectos que abatem, como feridos pelo raio, por todos os raios da electricidade a que andam presos; e os Arcos, oh, os Arcos! Só os Arcos valem um poema e constituem a mais bem organizada e mais util escola de energia. Eis o que eu goso e o que aproveito, por me haver mudado para Santa Thereza!

E o seu gesto, guindando-se a toda a altura, exprime o entusiasmo supremo...

— Afinal, pergunto, de veras impressionada, a quantas catastrophes assistiu já você?

— A nenhuma...

— Bom; mas, nos desastres de que tem tido noticia, quantas pessoas já morreram?

— Nenhuma... confessa a propagandista, cada vez mais desapontada. E numa voz quasi imperceptivel, quasi para dentro: — Realmente, por esse lado, quasi não valeu a pena.

Clara Lucia

O fundo do poço

conto de MIGUEL ZAMACOIS

— Vós, que sois tão arguto e tão sapiente, começaes a enfasiar-me deveras com esse estribilho: "A verdade! Onde está a verdade?"

Estas palavras eram dirigidas, com um pouco de aspereza, pelo barão Heitor Daguet de L'Echangette a mestre Firmino Ballet, seu cirurgião-barbeiro e o unico homem dalgum saber que vivia no castello da Echangette, situado á margem do rio Loire, entre Tours e Saumur.

— E que outro estribilho mais do que este merece occupar o cerebro de qualquer homem pensante? redarguiu mestre Firmino. — A verdade, monsenhor, reflecti no que esta palavra representa de incommensuravel. A verdade! O porque exacto das coisas! O rigoroso conhecimento das causas e effeitos! Mas é o caso de preguntarmos a nós mesmos como por um só momento nós podemos desviar desta pesquisa fascinante, para descer ás ninharias do pensamento commum. Pois não sentis, monsenhor, o que ha de attrahente, de captivante na indagação, por exemplo, do verdadeiro porque da vida e da morte? Da verdade relativa a esses problemas extraordinarios? Não sentis que nada ha mais imponente, mais empolgante que a procura da verdade relativa ao mysterio da existencia de Deus, ao mysterio da immortalidade da alma, da vontade, do tempo, do espaço, do infinito, do livre arbitrio?... Que sei eu? De tantas questões que permanecem sem solução, apesar dos esforços de innumeraveis gerações de pensadores, philosophos, theologos, pesquisadores?

— Não ha duvida, mestre Firmino, sinto tudo isso... A questão é que sinto... de longe e com intervallos, para me não fatigar... Cada qual tem a sua missão no mundo: a vossa é farejar esses mysterios de perto e incessantemente; a minha... é abster-me desse esforço perpetuo. E ahi está porque vós sois um cirurgião-barbeiro e um sabio notavel, e porque eu sou um barão, entregue a outros prazeres... E isto me parece ditosamente organizado, porque deve ser util á boa ordem do universo que, ao lado dos graves pensadores, haja gosadores firmemente dispostos a não pensar senão, por assim dizer, á flôr do espirito...

— O que dizeis, monsenhor, parece duma logica ao alcance de todos, mas não pode satisfazer um pensador subtil a quem as palavras não impressionam. Dizeis que é preciso, para a boa ordem do mundo, que haja sabios e indifferentes em materia de reflexão... Mas que sabeis vós a tal respeito? Com que argumentos podeis amparar essa asserção de fantasia? Em summa, onde está a verdade?

— Ainda a verdade! A verdade... é uma creaturinha que põe todas as dificuldades possiveis aos namorados que della se queiram aproximar. E realmente me admira que um homem tão sensato como vós teime em a perseguir, depois que tantas intelligencias illustres debalde tentaram conquistá-la. A minha opinião, mestre Ballet, é que a vossa insistencia attesta ou muita vaidade ou muita ingenuidade. Mas, em verdade, quem sabe se a ignorancia em que os

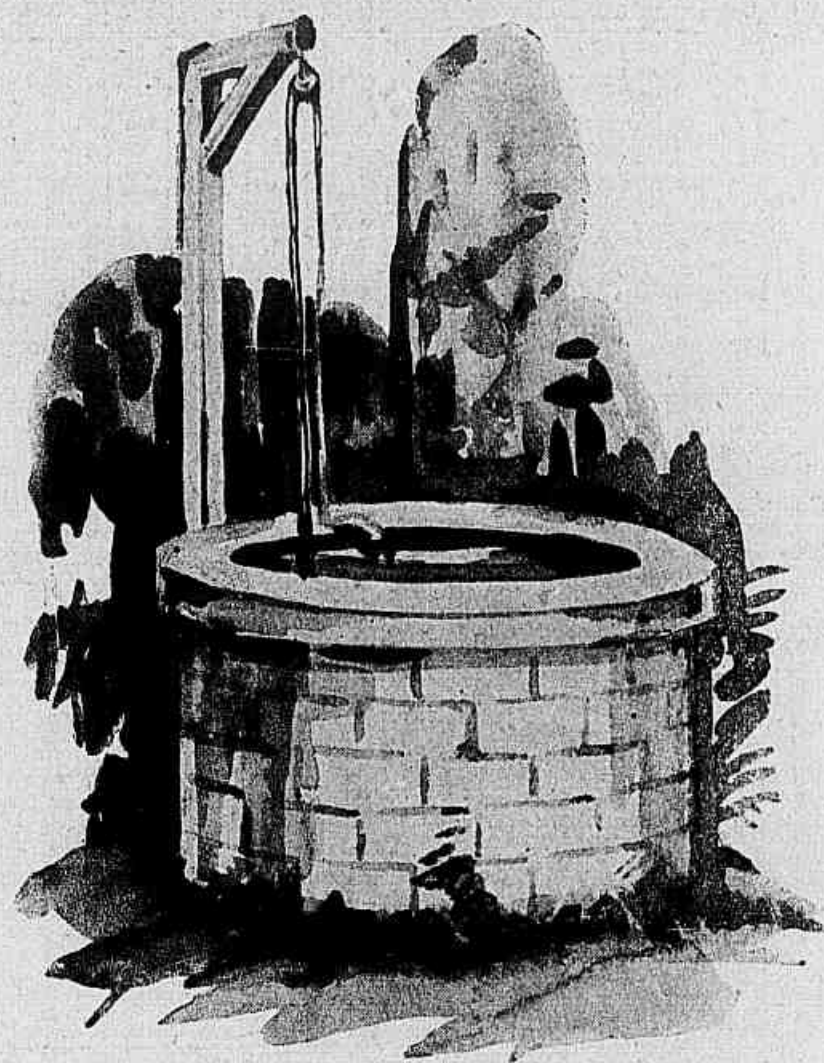
mais sabios se mantêm não vem apenas de elles não procurarem a dama esquivada onde ella habitualmente se esconde?

— Que quereis dizer, monsenhor?

— Quero dizer que é pura estupidez procurar essa dama — como em todos os tempos o têm feito os sabios, os magos, os ermitões e outros grandes especialistas da reflexão profunda — entre as paredes duma cellula, numa camara de consistorio, entre as arvores duma thebaida, pois está apurado, verificado, classicamente estabelecido que ella mora no fundo dum poço. Por que a não vão procurar num desses reductos?

— Gracejaes, monsenhor... Bem sabeis que, dando-se á Verdade um poço para moradia, se emprega uma expressão symbolica, para indicar que ella só pode estar num lugar mysterioso e inacessivel.

— E estaes bem certo disso? Como pode um homem, que só devia prezar a exactidão ab-



soluta, admittir sem discussão a tradição duma fabula, dum dito de espirito? Nesse ponto, peccaes de certo por carrancismo cerebral e falta de iniciativa philosophica: se ainda ninguém lá foi ver, em que vos baseaes para assegurar que a Verdade está apenas symbolicamente e não realmente, materialmente num poço?



Os legitimamente comprimidos BAYER de Aspirina (**BAYASPIRINA**) não têm succedaneos nem substitutos. Elles são os unicos que procedem da fonte original; constituem o analgesico por excellencia e são absolutamente inoffensivos, tomados nas doses regulamentares. Peça sempre **BAYASPIRINA** e não accete productos "semelhantes" ou "equivalentes"; não se brinca com a saude.

Para certificar-se da legitimidade dos comprimidos **BAYASPIRINA** não deixe de verificar se existe na caixinha o Sello de Garantia com a **CRUZ BAYER**.



Se deseja apenas uma dose, não accete preparados avulsos ou "tão bons"; peça um **Envelope BAYER**, o que lhe garante o producto fresco, seguro e legitimo.

ATENÇÃO: para ter absoluta garantia, peça **BAYASPIRINA** e evitará, assim, lamentaveis enganos.

— Com esse raciocínio, monsenhor, daes prova duma subtilidade de pensamento que vos honra, embora se trate dum divertido paradoxo...

— Mas o paradoxo não é talvez senão uma verdade que espera a hora de ser reconhecida como tal. E, para vos dar o ensejo duma experiencia, concebi um projecto que por força vos ha de agradar, se realmente a procura da Verdade é a preocupação dominante da vossa intelligencia.

— Que projecto?

— O de vos fazer descer immediatamente ao fundo dum poço, para ver se lá encontraes essa famosa Verdade com que ha tanto tempo me azucrinaes. Se ella lá não estiver, ficaremos sabendo quanto vale a asserção millenar; se estiver, que pechincha! Não deixeis então de tirar a limpo o maior numero possível de questões controvertidas, a começar pelas do livre arbitrio, da existencia de Deus e da immortalidade da alma. Vamos! Que quatro homens vigorosos se apromptem com boas cordas e correias bem solidas!

— Mas eu não tenho vontade nenhuma de descer a um poço! exclamou o cirurgião-barbeiro, amedrontado.

— Não vos assusteis, mestre Ballet... Em primeiro lugar, o medo não é proprio dum sabio prestes a resolver um mysterio emocionante; depois, não é designio meu fazer-vos correr o menor perigo. O poço a que ides descer, na esperança dum encontro sem precedentes na historia dos amantes da Verdade, é a cisterna, ha muito tempo extincta, do pateo do castello, unica moradia admissivel para uma entidade que nenhuma mythologia, que eu saiba, jamais assignalou como sendo de especie aquatica, muito menos amphibia.

Sob a direcção do barão de L'Echangette, foi confeccionado, para mestre Ballet, um sistema de cinta e suspensorios, capaz de lhe permittir que praticasse, sem dor e sem perigo, a exploração projectada. E, depois de terem sido descidas até ao fundo do poço seis grandes lanternas, viu-se mestre Ballet entrar por sua vez no negro buraco, com uma expressão physiologica que absolutamente se não assemelhava

a l'instar des magasins de paris nous réunissons dans notre petit magasin ao trovador, 129 rua do ouvidor, tout ce qui peut vous rendre plus jolie: tissus des plus renommés, rubans, galons, plissés, lingerie fine et de grandes specialités vendues très bon-marché.

á serenidade philosophica do Buddha. O poço media trinta e seis pés de profundidade.

— Então? Está ahi a Verdade? perguntou de cima, em tom escarninho, o barão de L'Echangette.

E, com grande surpresa sua, veio de baixo esta resposta:

— Já cá não está, monsenhor, mas com certeza habitou este poço, pois não faltam aqui as provas duma instalação temporaria.

— Ah, sim? Pois quero vel-as, mestre Ballet, trazei-as cá para cima!

— Conta commigo, monsenhor. E tende a bondade de ordenar que me desçam um cesto.

Immediatamente se desceu o cesto. Ouviram-se então certos rumores no fundo do poço, attritos de pedras e de metaes, e logo depois a voz do cirurgião-barbeiro, reclamando a ascensão. Sobreçando o cesto, mestre Ballet reapareceu á borda do poço — e era elle agora que sorria maliciosamente.

— Tinheis razão, monsenhor, disse o cirurgião-barbeiro, faço justiça á vossa perspicacia. Não trago a Verdade inteira e em pessoa, mas consegui alguns fragmentos que, se não dizem respeito aos grandes problemas universaes, são em todo o caso interessantissimos pela maneira como se relacionam com as nossas preocupações particulares. Eis aqui, em primeiro lugar, fragmentos de baixella partida por gerações de servos que mentiram aos vossos antepassados e a vós proprio, afirmando que potes, pratos, jarros e escudelas haviam desaparecido sem que elles soubessem como. E' já um pedaço de verdade encontrado. Eis a chave do torreão atirada para alli pelo intendente a quem despedistes e o qual igualmente mentiu jurando que lh'a haviam furtado. E' outro fragmento de verdade recuperado. Eis uma bandeja de prata armoriada que um dos vossos guardas — recordae-vos — roubou um dia e que, pelo receio de ser acusado, acabou atirando para alli, alta noite, prudentemente. Faremos com mais vagar o inventario de todos estes fragmentos e destroços que vos permittirão reconstituir verdades adulteradas, falseadas...

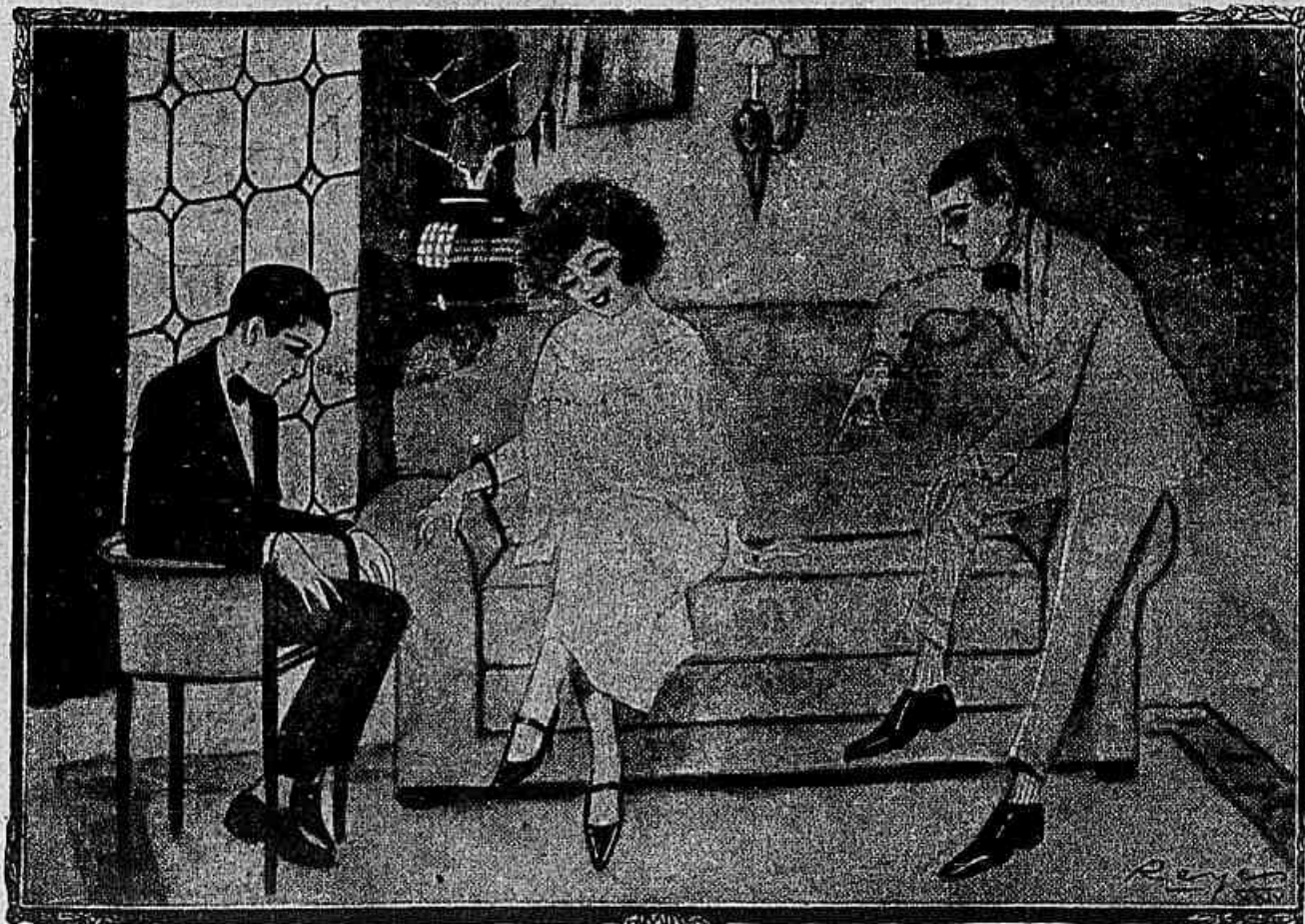
— Mas esses pedaços de pergaminho, mestre Ballet, por que os dissimulaes?

— Perdoae-me, monsenhor... Este maço de folhas de velino é uma correspondencia amorosa, dirigida pelo bello pagem Jasmim, de que bem vos haveis de lembrar, a vossa fallecida esposa, a baroneza de L'Echangette, a qual, por prudencia, atirava os bilhetes para este poço, depois de os haver lido... Ignoraveis ou duvidaveis; eis-vos agora informado pela Verdade, essa Verdade cujo domicilio mandastes violar...

— Basta! interrompeu com força o senhor de L'Echangette. — Esse poço merece uma recompensa. Vou mandal-o atulhar!

MIGUEL ZAMACOIS.

Envergonha-se do seu calçado?



Tem um remedio infalivel para calçar bem: prefira sempre a marca SOUTO.

O calçado desta fabrica é inconfundivel pelo seu corte elegante, perfeição admiravel e durabilidade.

FOI O UNICO que obteve a mais alta classificação na Exposição Internacional da Independencia do Brasil em 1922:

Hors Concours.

A VENDA NAS MELHORES CASAS DO BRASIL.
FABRICA FERREIRA SOUTO & CIA. -- Rua Fonseca Telles, 18 a 30
RIO DE JANEIRO

ODORANS

A venda em toda parte

DENTIFRICIO MEDICINAL

UNICO QUE EVITA A CARIE E O MAU HALITO!

UMA EXPERIENCIA CUSTA MENOS, PROVA 26

A venda em toda parte



GALANTEIOS

A proposito de galanteios, cita um jornal parisiense dois exemplos, qual delles mais fino e lisonjeiro.

Sydney Smith, famoso pela sua amabilidade, visitava o jardim duma dama da aristocracia franceza, que se occupava em pessoa da organisação e fiscalisação dos seus canteiros. A certa altura a dama, passando deante duma roseira cujas flôres não pareciam bem vingadas, disse:

— Aqui está uma rosa que eu não consigo levar á perfeição.

— Nesse caso, permittame a senhora que leve a perfeição á rosa! respondeu Smith, tomando gentilmente a mão da dama e dando um passo em direcção á planta rebelde.

O outro exemplo envolve um galanteio perfeito e tanto mais amavel quanto é dirigido por um homem a sua esposa. Em Londres, após um jantar em que tomara parte o sr. Joseph Choate, então embaixador dos Estados Unidos junto

ao governo britannico, a conversação tomou um rumo jovial e fantasista.

— Se o senhor não fosse o que é, que desejaria ser? perguntou alguém ao embaixador.

— Se eu não fosse o que sou? repetiu o sr. Choate pausadamente, olhando a esposa, que muito divertida esperava a sua resposta. — Pois bem: queria ser... o segundo marido de minha mulher.



GREUZE

A arte franceza vai celebrar a 21 deste mez o bicentenario do pintor Jean

Baptiste Greuze, nascido em Tournus (Saône-et-Loire) a 21 de Agosto de 1725.

Greuze foi um dos mais graciosos e encantadores artistas do seculo XVIII.

Filho dum modesto operario, manifestou desde a infancia extraordinarias aptidões para o desenho e a pintura, e por isso foi enviado para Lyon, para casa do pintor Grandon, e depois para Paris, onde trabalhou com o professor da Academia, Natoire.

Imbuído das theorias de Diderot, quiz Greuze fazer pintura moralisadora e a primeira obra sua que appareceu no Salon (1755) foi o "Pae de familia explicando a Biblia a seus filhos". Outras telas suas do genero tiveram exito excellent, taes como o "Paralytico soccorrido ou a Piedade filial", a "Maldição paterna", a "Volta da ama etc. O artista primas scenas familiares pela verdade do ambiente e dos accessorios. E' menos feliz nos assumptos historicos ou allegoricos. E as suas obras

mais admiradas são a "Leiteira" e a "Bilha quebrada", que estão no museu do Louvre.



Pensem que a venda sempre crescente do

Tricófero de Barry

é inteiramente devida ás suas propriedades para dar força e aformosear o cabello, alem de ter um delicioso perfume.

Doce e acaça, refresca e alimenta o pericranio, e impede a queda prematura do cabello.

Tosse, Dor da Garganta, Constipado

Ha um meio certo de acabar com a tosse. Primeiro é preciso curar a inflamação Este meio certo e pelo uso do

Peitoral de Cereja

Do Dr. AYER

80 ANOS DE VENDA MUNDIAL

Muitas doenças têm seu começo numa simples tosse. Porque brincar com sua saúde? O Peitoral de Cereja Dr. AYER encontra-se em 2 tamanhos

PENSAMENTO

A calumnia é como a moeda falsa; ha muitas pessoas que seriam incapazes de fabrical-a mas que, no entanto, não tem escrupulo em fazel-a circular.



Sabão IRIS, o melhor no seu genero.

HOTEL VERA CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos sem pensão 9\$ e 10\$. RUA ESPIRITO SANTO, 35. Junto á Praça Tiradentes. End. Tel. Cruzera. Tel. C. 4003, Rio de Janeiro.

RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o confort. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$. Telephone Central 4204. PRAÇA TIRADENTES

FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encanada em todos os quartos. End. Tel. Flatel. PRAIA DO FLAMENGO, 106. Telephone B. M. 1270.

STUDIO PHOTOGRAPHIC

D'AVILA. Retratos artisticos, modernos em domicilio. RUA DA ASSEMBLÉA, 128.

PROFESSORA

Habilitada e com bastante pratica ensina Piano e Portuguez por methodos modernos de grande aproveitamento. Preços modicos.

RUA GENERAL CALDWEL, 207. Telephone Norte 768.

CREME INFANTIL

(Em pó dextrinizado) 12 variedades. O melhor alimento para creanças: o melhor auxiliar da amamentação. Digestão quasi feita. Os pacotes são acompanhados de conselhos muito uteis.

A' venda em toda a parte no Brasil.

DR. RAUL LEITE & C. 73, RUA GONÇALVES DIAS, 73. Rio de Janeiro

MATERIAL PHOTOGRAPHIC

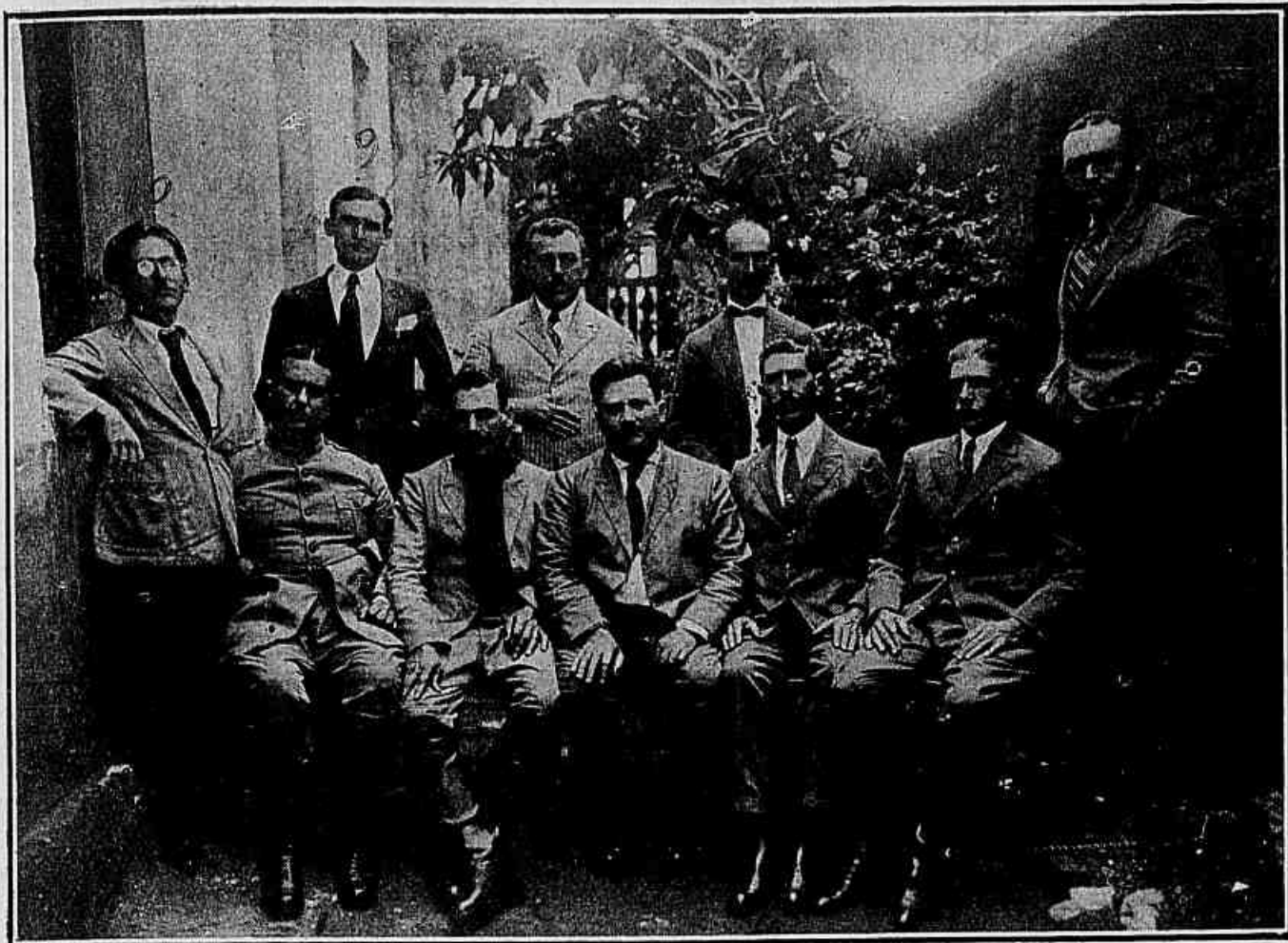
CASA BERTÉA. MARCO F. BERTÉA. 126, Rua 7 de Setembro, 126. End. Tel. Osiris. Tel. Central 538.

OS EXCELLENTE CHARUTOS



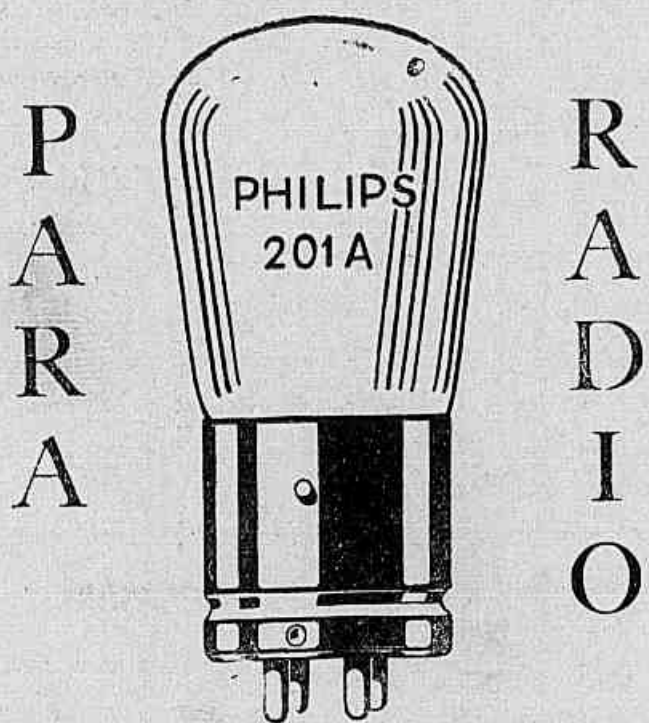
DE COSTA, FERREIRA & PENNA

ECHOS DA ULTIMA INVASÃO DOS REVOLTOSOS EM MATTO GROSSO (CAMPO GRANDE)



1—Coronel Mario Gonçalves, commandante do 50 R. C. I. 2—Coronel Oscar de Souza, commandante do regimento «Oscar de Souza», organizado em Bella-Vista. 3—Tenente-coronel Avelino Nogueira, commandante do 67 B. C. R. organizado em Nioac. 4—Tenente-coronel Bonifacio Gomes, fiscal do regimento «Oscar de Souza». 5—Coronel Gabriel Azambuja, commandante do regimento «Azambuja», organizado em Bonito, Miranda. 6—Dr. Moura Carneiro, promotor de justiça de Bella-Vista e capitão-ajudante do regimento «Oscar de Souza». 7—Antero Paes de Barros, ex-chefe de polícia militar. 8—Dr. Miguel Mello, presidente da Camara. 9—Dr. Yttrio Correia, vereador. 10—Advogado Demosthenes Martins, tenente de transmissões do regimento «Oscar de Souza».

AS VALVULAS PHILIPS



de todos os typos encontram-se á venda nas boas casas especialistas do ramo.

RAÇAS QUE MORREM

Durante o seculo IX, desapareceram varias especies de animais preciosos, em razão da ignorancia ou desleixo dos homens.

O passaro-lyra, por exemplo, extinguiu-se, victima da sua belleza. E o pingoim-gigante foi exterminado, devido á macieza e agradável sabor da sua carne.

No seculo XVIII eram ainda numerosos os pingoins-gigantes nas ilhas Hebridas, Terra Nova, Islandia e Labrador. Desgraçadamente para ellas, essas aves não voavam, pois que as asas, curtas e debéis, não supportavam o peso do corpo. Assim, os marinheiros preparavam vastos terrenos murados, dentro dos quaes caçavam e abatiam á vontade bandos de passaros incapazes de fugir. Na Terra Nova, ha ainda desses matadouros.

Os ultimos pingoins gigantes foram capturados em 1844, na costa sudoeste da Islandia. Hoje só restam, dessa raça de aves, sessenta exemplares emalhados e outros tantos ovos, espalhados pelos diversos museus.

OS RAIOS QUE ATRAVESAM A MATERIA

O famoso sabio hindu sir Jagadis Chandra Bose conseguiu, ao cabo de trinta annos de experiencias, obter um instrumento denominado "super-retina" que torna sensível o effeito daquillo

a que o especialista dos raios e ondas electricas chama a "luz invisivel".

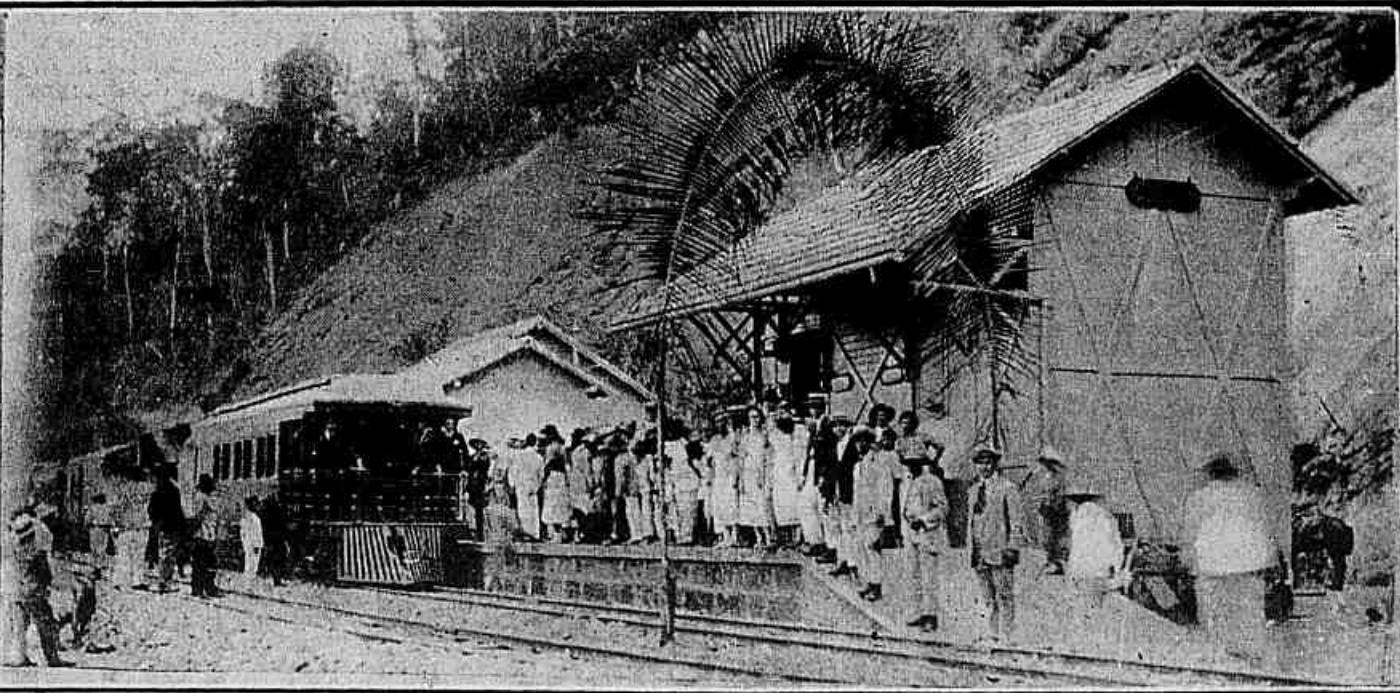
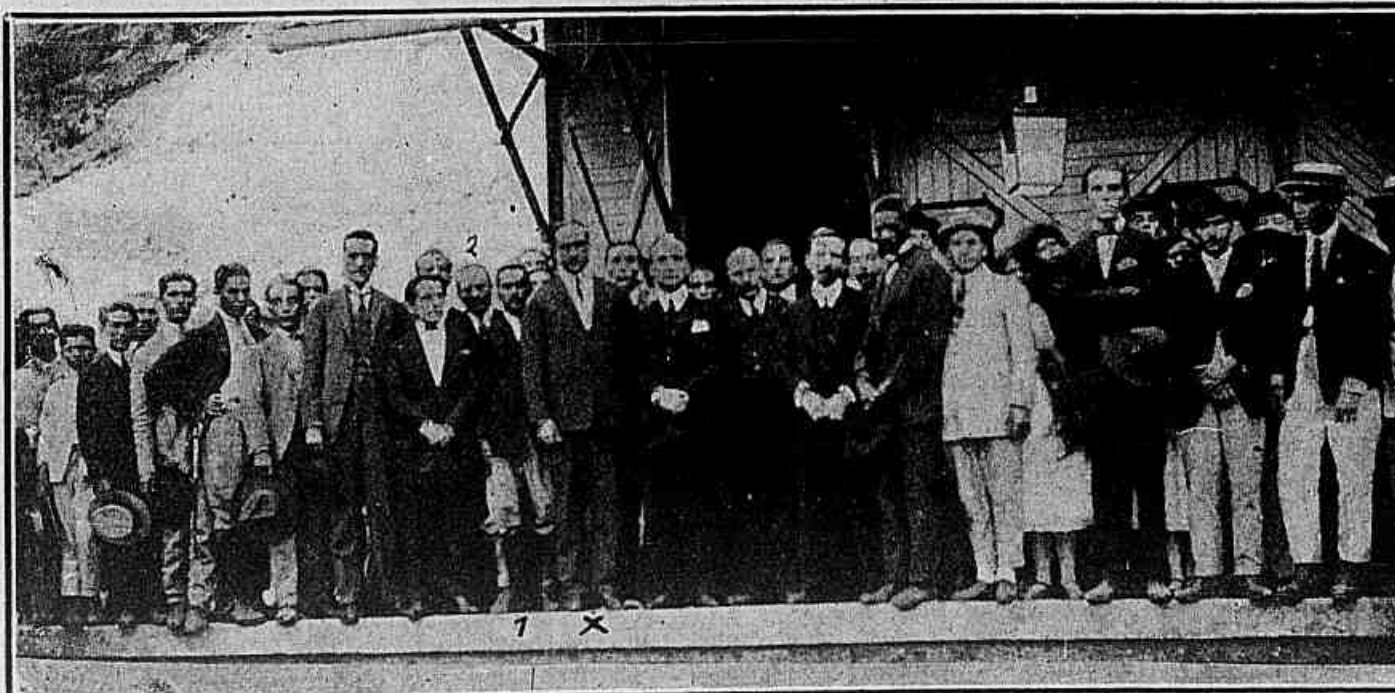
A luz invisivel consiste em certas ondas electricas, com as mesmas propriedades dum raio de luz.

Essas ondas são absorvidas por certas substancias, mas não por outras. Assim,

nas demonstrações feitas em Calcutá, por sir Jagadis Chandra Bose, patenteou esse sabio a perfeita transparencia dum espesso volume. O carvão e o alcatrão são, sob a acção dos novos raios, perfeitamente transparentes, ao passo que agua se mantem opaca.

CASAS DE CONCHAS DE OSTRAS

As conchas de ostra, que nós atiramos ao lixo, têm o seu valor e não muito pequeno. Compostas de carbonato de cal, que constitue um fertilizante de primeira ordem, com ellas se podem enriquecer as terras fracas



Inauguração da estação de "Jussará" no municipio de Angra dos Reis, a 83 kilometros de Barra Mansa e distante 11 kilometros do litoral. A' esquerda: 1—O sr. José Miranda, presidente da Camara; 2—Coronel Antonio Dias Lima, prefeito. Assignalado, junto do dr. Bocayuva Cunha, o dr. Araujo, director da E. F. Oeste de Minas. A' direita: a chegada á estação do primeiro trem especial.

(Photos Silvestre Vaz).

Toda gente gosta
d'isto!



MILHARES de famílias, aqui no Brasil, saboreiam hoje deliciosos pudins e outros doces igualmente saborosos—feitos com a Maizena Duryea. Com a Maizena Duryea podem preparar-se os pratos mais delicados e saborosos. E, além d'isso, são saudáveis. A Maizena Duryea contém todos os elementos nutritivos do amago do milho.

Não aceitem substitutos. Usem somente



**MAIZENA
DURYEYEA**
é melhor e rende mais

GRATIS—Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

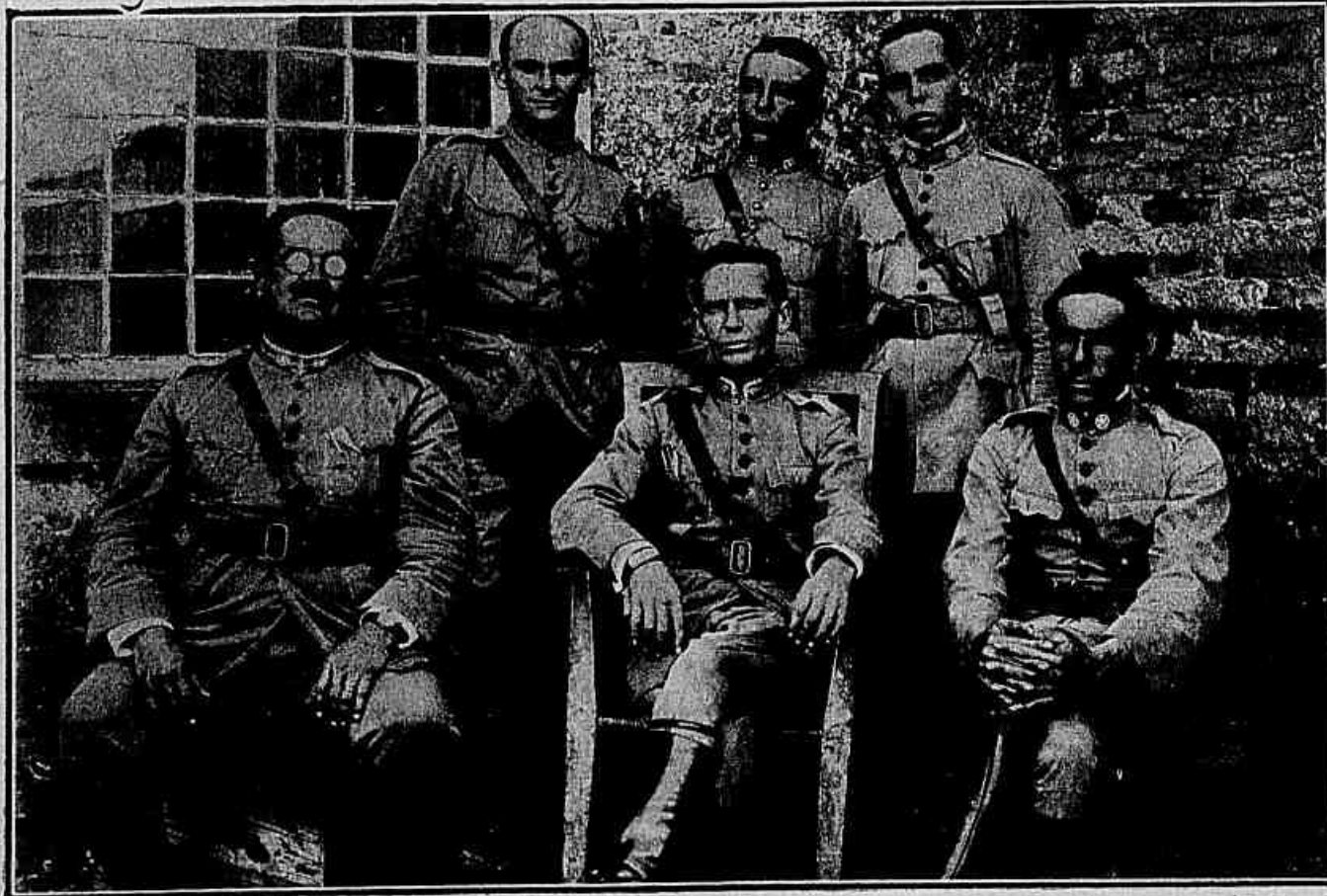
Representantes:

M. BARBOSA NETTO & CO.
Rua General Camara 66—SOB.,
Caixa Postal 2938—Rio de Janeiro

E. MARTINELLI,
Caixa Postal 88,
São Paulo

473

ou calcareas. E nos Estados Unidos e na China queimam-se essas conchas em fornos apropriados e dão se a cal em questão para fazer o pavimento das ruas e avenidas; e na construc-



Reminiscência da revolução do Paraná — 1924 — 1925. Sentados: no centro, capitão Alcides de Mendonça Lima, chefe do Estado Maior do destacamento Almada; á direita, 1.º tenente d'Adm. R. Camillo de Souza, gestor do A. C. do Dest. Almada, depois chefe interino do S. Int. do Dest. de Ocupação; á esquerda — 2.º tenente commandante do Q. A. José Sergio Neves, gestor do A. C. do Dest. de Ocupação. De pé, da esquerda para a direita: 2.ºs tenentes commandante José de Souza Leal, Alípio Sarmento Villas Boas e Miguel Lessa de Carvalho, auxiliares do S. Int. do Dest. de Ocupação.



Grupo feito após o almoço com que o academico Azevedo Pio, do serviço cirurgico do professor Domingos de Góes Filho, commemorou a passagem do seu anniversario natalicio. Tomaram parte n'esta festa, além de varios collegas do anniversariante, os dres. Antonio Azevedo, José Lyra, Monteiro Autran, Bento Amarante e Milton Munhoz.

A MELHOR ESCOVA DE DENTES

Tem uma extremidade mais alta, com que se alcançam e limpam os molares, e os interstícios.

Adapta-se, pela sua curva, ao arco natural dos dentes, permitindo uma limpeza completa.



A VENDA
EM TODA
A PARTE

ção de predios tambem ella é de grande utilidade, misturada na proporção de quatro partes para uma parte de cimento e duas de areia. O cimento assim obtido não absorve a humidade e sae muito mais barato que o tijolo ou o cimento commum.

Temos já as casas de palha, de vidro, de papelão... Quanto teremos as casas de cascas de ostra?

A inconsequencia é uma consequencia necessaria das paixões.

A. KARR.

OS NEGROS NA AMERICA DO NORTE

Um jornal de Chicago publica interessante estatistica pela qual se vê como, na America do Norte, cresce o numero dos negros que, outrora barbaros e desprezados, occupam hoje excellentes posições. Assim, nos Estados Unidos, se contam:

Directores (ambos os sexos) 20.000 negros; artistas dramaticos dos dois sexos, 2.000; architectos, 50 (3 dos quaes mulheres); pin-

tores, esculptores e professores de bellas artes, 259 (dos quaes 108 mulheres); escriptores, jornalistas e reporters, 315 (dos quaes 44 mulheres); ministros dos diversos cultos, 19.671 (dos quaes 228 mulheres); pharmaceuticos, 207 (dos quaes 8 mulheres); reitores e professores de Universidade, 1.063 (496 dos quaes mulheres); dentistas, 1.109 (dos quaes 35 mulheres); desenhadores, 145 (dos quaes 35 mulheres); juizes e juristas, 946; musicos e professores, dos dois sexos, 3.752; photographos, 507; medicos e cirurgiões, 3.450; engenheiros 184; enfermeiros, 3.199; enfermeiras, 142.

PENSAMENTOS

Os espiritos mesquinhos param nos principios, os grandes nas consequencias.

EDMOND THIAUDIERE.

E' sobretudo na infelicidade que se aprecia a amizade, porque é na infelicidade que se precisa mais d'ella.



O ENVELHECIMENTO DA CUTIS

é devido ás intemperias a que está sujeita. As partes protegidas pelas vestes não têm rugas nem signal de envelhecimento! Um sabio americano descobriu o Segredo das Naiades que dá ao rosto eterno aspecto juvenil. A venda nas boas perfumarias. Preço 35\$. Pelo correio, mais 5\$.

Deposito em S. Paulo: Perfumaria Braulio, Rua S. Bento, 22. Dep. geraes: G. de Seabra & C. — Caixa 2021. — Rio de Janeiro.

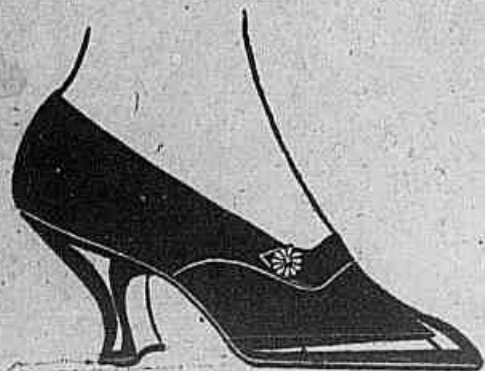
CALÇADOS!

Vossas Ex^{as}. farão economia se fizerem suas compras na

CASA AFRICANA

Visitem as exposições

RUA DA CARIÓCA, 12



COMO CONSERVAR O SEU Cabello ?

Sem bello e bem conservado cabelo, V. S. nunca será realmente atraente

Estude bem o retrato destas lindas mulheres, e verá quanto o cabelo concorre para a sua bella apparencia. Não é o acaso nem a fortuna que dão bonitos cabelos, mas simplesmente o tratamento que se lhes dispensa.

V. S. poderá também ter um bello cabelo (seja cortado á moda actual ou comprido) se delle cuidar convenientemente, porque a belleza do cabelo depende inteiramente do cuidado que se tem com elle.

Friccional-o com **LOÇÃO BRILHANTE** é a coisa mais importante. São as fricções com este preparado que lhe dão vida e lustre real, o ondedo e côr natural, e o fazem macio, fresco e luxuriante.

Quando o seu cabelo é secco, frouxo e duro, sem vida, teso e viscoso, e os seus fios se pegam uns aos outros, tem apparencia desagradavel e aspero ao apalpar, isto mostra que não foi tratado devidamente.

Quando o seu cabelo fôr convenientemente friccionalado com **LOÇÃO BRILHANTE**, será lustroso, liso e delectavelmente fresco e sedoso.

A **LOÇÃO BRILHANTE** é usada pelas principaes estrellas de cinema e pelas pessoas da alta sociedade.

A

Loção Brilhante

Encontra-se á venda em todas as farmacias, drogarias e perfumarias de primeira ordem.



A **Loção Brilhante** é uma formula scientifica do Dr. Ground, cujo segredo foi comprado por duzentos contos de réis.

Com o seu uso regular:

- 1.º -- Desapparecem completamente as caspas e affecções parasitarias.
- 2.º -- Cessa a quêda de cabelo.
- 3.º -- Os cabellos brancos, descorados ou grisalhos voltam á côr natural primitiva, sem ser tingidos ou queimados.
- 4.º -- Detem o nascimento de novos cabellos brancos.
- 5.º -- Nos casos de calvicie, faz brotar novos cabellos.
- 6.º -- Os cabellos ganham vitalidade, tornam-se lindos e sedosos, e a cabeça limpa e fresca.

E' recommendada pelos principaes institutos sanitarios do estrangeiro e analysada e autorizada pelos Departamentos de Hygiene do Brasil.

PREVENÇÃO

V. S. não deve aceitar nada que se diga ser "a mesma coisa" ou "tão bom" como **Loção Brilhante**.

Unicos cessionarios para a America do Sul da

Loção Brilhante

Alvim & Freitas

Rua do Carmo, 11 sob.

Caixa Postal 1379 — S. Paulo



Não descuide seu cabelo nem olvide os maravilhosos resultados do

ESPECIFICO BOLIVIANO

Benguria

Para as affecções do cabelo
Calvicie, Caspa, Queda
do Cabello e Cura dos
Cabellos brancos sem
tintura.

HONROSOS CERTIFICADOS
COMPROVAM OS RESULTADOS

Obtenha **um só frasco** e terá a confirmação
dos seus effeitos maravilhosos!!!

REPRESENTANTE NO RIO DE JANEIRO

CASA
Orlando Rangel
DOUGADIA E PERFUMARIA

Rua Assembléa ns. 83 e 85

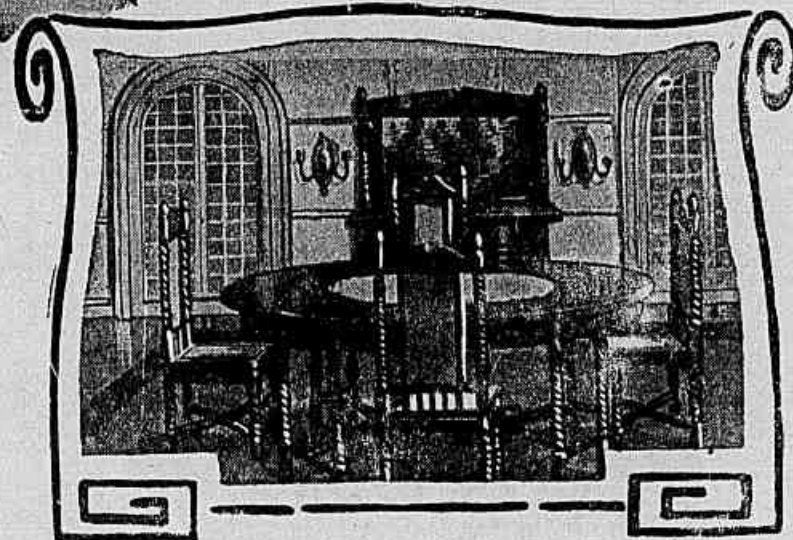
EM SÃO PAULO

Rua Direita n. 55

Pegam prospectos ao seu proprietario sr. **ENRIQUE BENGURIA B.**
Caixa do Correio n 1592 — Rio de Janeiro.



Mobiliarios chics,
Tapeçarias finas e
Decorações modernas



ASA UNES

PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

65, RUA DA CARIOCA, 67 - Rio



A photographia que en-
cima estas linhas é do
grande industrial sr. Hen-
rique Schayé, fallecido ul-
timamente, cujo nome se
tornou popular pela ori-

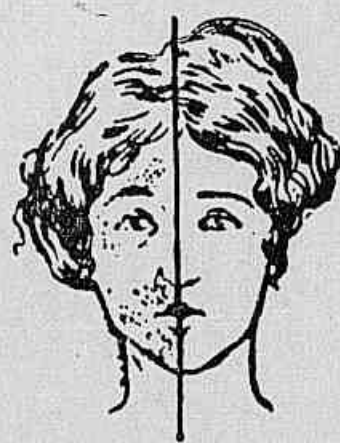
ginalidade dos seus an-
nuncios por elle mesmo
redigidos. Eram como uma
noticia, iniciada sobre as-
sumpto palpitante e ter-
minada pela referencia aos
productos de sua fabrica.

Ha a registrar não só
a originalidade como an-
nunciante do sr. Schayé,
mas tambem o seu esforço
e a sua intelligencia no
trabalho a que se dedicou,
consequindo transformar
simples e acanhada ofi-
cina no seu grande es-
tabelecimento á Avenida
Gomes Freire. Convem
notar que os seus princi-
pales inventos foram de
roupas de escapandro,
ventiladores em capas de
borracha, porta-seios, col-
letes, cintas, fundas,
meias etc. sendo todos

elles patenteados e muitos
dos quaes foram distin-
guídos com medalhas de
ouro e grande premio na
exposição internacional de
1908.

Facilmente se demons-

tra que Henrique Schayé
não foi só um dos pionei-
ros commerciaes e indus-
triaes do Brasil, como
ainda foi reconhecido com-
mem dedicado aos estu-
dos. No seu bellissimo



151, Rua do Rosario — RIO DE JANEIRO.
(Se tiverdes alguma informação de sigilo a pedir, podeis dirigir
cartas a Mme. E. Harris, para nosso endereço.)

SENHORAS

O ultimo invento norte-ame-
ricano assegura-vos completa extir-
pação dos cabellos superfluos do
rosto, braços etc. A **DEPILINA**
SARAH é o melhor producto até
hoje existido para aquelle fim. Ap-
plicae o mesmo e notareis que os
cabellos saem com as raizes. Ou-
tros depilatorios em venda no
mercado mais não fazem que cor-
tar os cabellos, fazendo o effeito de
uma navalha. Devolveremos a im-
portancia se não der o resultado
desejado.

Preço do tubo 20\$000; pelo cor-
reio, 21\$000. Depositarios para todo
o Brasil: **ANTONIO A. PER-
PETUO & CIA.** Caixa Postal, 1122.

estabelecimento industrial
e fabril, o nome de Hen-
rique Schayé foi grande-
mente estimado e respei-
tado por ser um dedicado
amigo daquelles que se
devotam para viver do
producto de seu trabalho
honrado.

SENTENÇAS SINGULARES

Na Inglaterra, toda e
qualquer morte violenta, sui-
cidio, desastre ou crime
deve constituir objecto dum
inquerito, mesmo quando
as causas são absolutamente
evidentes. Nem o corpo
pode ser inhumado antes
de proferido o veredictum do
jury competente.

Assim, os suicidios são
geralmente attribuidos a

"um momento de aliena-
ção mental". Mas nem
sempre o caso é simples e,
por consequente, tambem o
veredictum o não pode ser.
E até ás vezes acontece quei-
xar-se o coroner de não o
compreender...

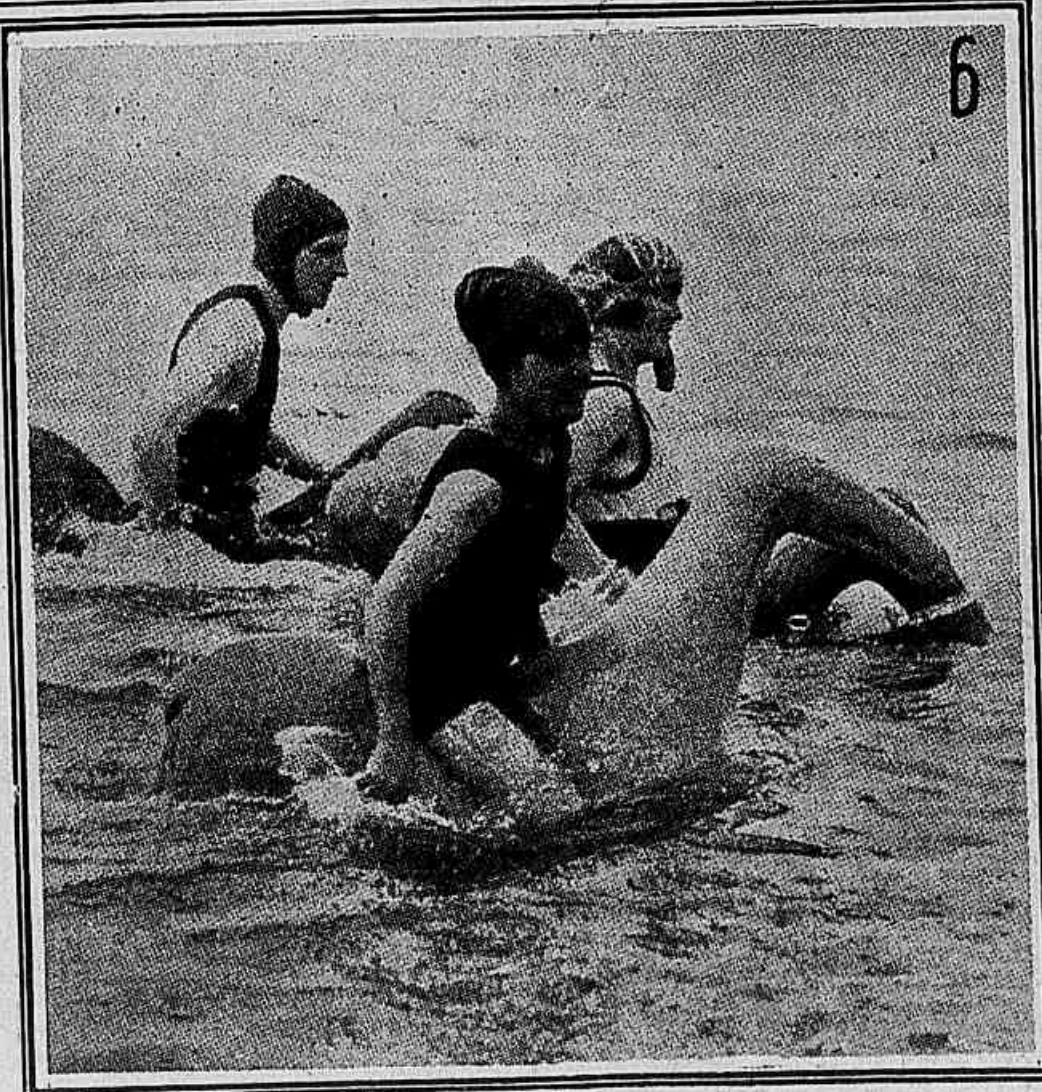
Ha tempo, um jury do
Paiz de Galles, tendo de
se pronunciar sobre um
caso de morte que deixava
suppor um crime, decla-
rou que, "no entender dos
jurados, a victima pere-
cera devido a uma subita
visita de Deus, em circum-
stancias suspeitas".

Mas o mais bello vere-
dictum que se conhece é
sem duvida o pronunciado
por um jury indiano: "O
defunto morreu em razão
de um tigre o haver devo-
rado. Não houve outra
causa de morte".



A' esquerda: Apostolado da Oração em Caratinga (Minas). Ao centro: rev. monsenhor Aristides Rocha, director diocesano. Vêem-se tambem no grupo os membros da 'directoria: 1 — Professora d. Isabel Vieira, presidente; 2 — D. Anna de Araujo Fernandes, vice-presidente; 3 — D. Maria Osorio, secretária; 4 — D. Frazeres Vieira, thesoureira; 5 — D. Arminda Alves Moreira, zeladora geral. A' direita: as reverendas freiras da Congregação Brasileira das "Servas de Maria", professoras do Collegio de N. S. das Dôres de Caratinga (Minas). Ao centro, a revm. irmã Maria Cecilia, superiora geral, tendo á direita o rev. padre Nilo Mineli, fundador da Congregação, e á esquerda o fundador do Collegio, rev. monsenhor Aristides Rocha, vigario geral da Diocese de Caratinga.

O QUE VAE PELO MUNDO



1—A sanha dos chineses contra os estrangeiros. Aspecto de uma rua de Hankow após as depredações. 2— Em Hastings. Um banhista original que, além de ir á praia de fraque, leva um guarda-chuva, na hypothese de uma súbita mudança de tempo. 3—Um yak-driving, membro da tropa do Lama. 4— Em Washington as mulheres também adoptam a vaccina nas pernas... 5— Em Bechuana. Gafanhotos humanos apresentados para divertir o Principe de Galles. 6— Nas praias inglezas as jovens divertem-se montadas em cavallos de borracha. 7 — O excentrico penteado das mulheres do sul da Africa.

Cronica de Paris



Vestido de tricot de seda verde-jade bordado a prata.

A MODA é semelhante a uma criança travessa que gosta de malbaratar tudo o que é classico. Agrada-lhe divertir-se com os princípios de antanho e não ajustar o seu brinquedo ao das estações. No inverno usa a palha e no verão atavia-se de velludo.

E com taes sentimentos de independência fica exquisitamente seductora.

Actualmente, vêem-se nas praias chics, nas elegantes cidades de agua florir, como



Sobre as varetas da sombrinha, longas franjes de liliane que a brisa agita docemente.

se fossem extranhas flores, sombrinhas de velludo. Sim, de velludo, e affectando fórmas de corollas feitas de petalas matizadas, recortadas de maneira realmente maravilhosa.

As côres favoritas não constituem a sua menor seducção: rubi, azul roy, violeta, azul de genciana, de alfazema, amarello de maravilha e negro de ebano esmaltam as reuniões futeis ao ar livre, quando o sol não incommoda, de manchas ricamente variegadas, doces ao olhar. A gente espanta-se do paradoxo, e depois submete-se, sorrindo; e a sombrinha de velludo passa, régia, entre as suas irmãs de musselinas frageis, finamente estampadas, ou de crêpe da China, rusticamente emendado, ou de bordado á ingleza de bordos transparentes.

Outro paradoxo: o chapéo de velludo que desabrocha a sua graça é o capricho que assignala o chic; grandes capelines formando *niniche* ou *cloche* na frente e arregaçados á moda Luiz XVI, arregaçadas á alsaciana atrás; guarnecem-se de velludo drapé, á noite; no casino arvora-se facilmente, sobre os cabellos curtos que a brisa da noite ameaça, o pequeno turbante de lamé, de *gros grain* ou de velludo.

De velludo também se enfeitam os vestidos leves de Georgette ou de Malines.

Naturalmente, o velludo do chapéo pode dizer com o da sombrinha e, quando não se tem sombrinha, é o velludo que enfeita o vestido que se harmoniza com o da cabeça; porque é preciso sempre apresentar, em uma toilette que tem a pretensão de ser chic, uma nota que chame a attenção, assignalando uma idéa subtil de pesquisa.

Os vestidos enfeitam-se cada vez mais atrás, enquanto a frente se simplifica. Começamos a vêr enormes laços de fita postos dois a dois nas costas da saia, formando uma especie de pouf. Ora, esse pouf não é absolutamente incomodo quando a gente se senta, como parece quando não é examinado. Basta afastar os laços de cada lado para desembaraçar a saia, e a gente fica commodamente sobre a cadeira; o vestido parece, então, ornado de *paniers* de effeito gracioso.

Essa moda não é indicada para a cidade



Sobre crêpe Georgette de côr crúa, grandes quadriculados de rosas estampadas em dois tons naturais.



Ainda o velludo drapé sobre uma capeline suspensa atrás.

nem para o dia; é, porém, muito chic para um vestido de noite.

Notei um, deste genero, de velludo azul. Era de fórmula direita, com a ampliação disposta nas costas da saia mediante *godets*. Entre esses *godets* estavam dispostos grandes *choux* de fita de um azul mais claro. A fita era muito larga e posta delicadamente em feitiço de concha. Os braços estavam nus, com largas cavas; o decote redondo,

Crina blonde, um viez de velluda laranja, capucines de varias côres. Que deliciosa simplicidade!

maior atrás do que na frente, sem ser todavia de generosidade excessiva.

Os *choux* de fita eram o unico enfeite desse vestido de linda linha, de uma excentrica simplicidade que agradava.

Creio, pois, que se pôde tirar partido dessa tendencia da moda, em um corpo esbelto. Esse conjunto do duplo *chou* de fita e do duplo laço postos atrás é uma nota que se interpreta com graça para transformar uma toilette do anno passado, por exemplo.

Outro capitulo que se poderia qualificar de eterno: o das nossas meias. É preciso que digam com as toilettes, ou, pelo menos, com o calçado, e o calçado com o chapéo. Isso é absolutamente indicado.

O grande furor actual do capricho é, não se ignora, o das meias *dégradées*.

As visitantes da Exposição de Artes Decorativas tiveram occasião de verificar isso no *Stand Erès*, onde se vêem as mais bellas meias *dégradées* que a moda viu nascer. Essas meias, assim como as de seda, de uso frequente na cidade e á noite, e como as de lã, para os sports, vendiam-se no proprio recinto da Exposição.

Assim, usa-se o *dégradé* dos pés á cabeça, pois as nossas meias, os nossos sapatos, os nossos vestidos e os nossos chapéus se sacrificam a esse encantador capricho! O arco-iris annuncia o bom tempo; possa a moda do arco-iris ter o mesmo condão.

LUCIE NEUMEYER



Vestido de crêpe Georgette azul-pervinca, enfeitado de crêpe Georgette azul-roy.

Pesquisando o Amazonas

— por T. S. CHERMONT —

A GENTILEZA de George T. Bye nos proporcionou a aproximação junto a Walter Hinton. O Rio bem se lembra ainda desses dois nomes, exemplos frisantes da intrepidez americana: Bye, representando "The World", de Nova York, e Hinton, o arrojado aviador, formavam com o saudoso Pinto Martins a guarnição do "Sampaio Corrêa", cujo vôo de Nova York ao Rio tanto vibrou por todo o Brasil.

A recente expedição científica ao Amazonas, dirigida pelo professor dr. Alexandre Hamilton Rice, tivera a Hinton como o chefe dos serviços de aviação. A imprensa americana e do Canadá, emprestando à expedição a importância científica que ella merecia, começou a tratar do assumpto.

Era ocasião para sabermos de mais uma impressão sobre o nosso imenso valle do Amazonas, batido já por diversas incursões científicas, dirigidas por homens do vulto de Darwin, Humboldt, Agassiz, Reclus, Euclides da Cunha, Rondon e tantos outros.

Agora, porém, havia-se pela primeira vez lançado mão dos dois recursos magnos: o aeroplano e o radiophone.

A impressão de alguém que já tivesse tido um maior contacto com o Brasil e com os brasileiros seria mais apreciavel; diria das cousas com maior alcance.

Ninguém melhor que o aviador Hinton.

Quando nos recebeu com gentileza em seu apartamento em Waverley Place, achava-se de cama, suportando com a paciência de um caboclo as impertinencias do impudismo.

Hinton diz da sua amizade pelo Brasil, sem phrases feitas, pondo-nos assim á vontade para um palestra sobre o assumpto.

— Qual o objectivo da expedição do dr. Rice?

— Como sabe, o dr. Rice tem ido já por diversas vezes ao valle do Amazonas, sempre em caracter de pesquisas científicas. Os resultados de agora serão, como das outras vezes, expostos a todo o mundo, accentuando tudo quanto pela região do Amazonas ainda não havia sido precisamente investigado, bem como levantamentos topographicos, etc. Esta contribuição científica é custeada pessoalmente pelo dr. Rice, cujos fins são proporcionar um maior conhecimento da região.

— De onde começaram e onde terminaram os trabalhos da expedição?

— Deixando Manáos, navegámos pelo Rio Negro até á confluência do Rio Branco. Terminados os trabalhos ali, navegámos pelo Rio Uraricoera e Rio Parima. Aproximadamente 1.003 milhas navegámos em canôas e cerca de 12.000 milhas foram feitas de vôo sobre o rio, em viagens de levantamentos, tirando photographias, transporte de pessoal, medicamentos, instrumentos, etc.

— Era intentô da expedição subir o Rio Negro e estudar as nascentes do Orinoco?

— Não. O alto do Rio Negro e o Orinoco já tinham tido seus levantamentos topographicos feitos anteriormente, em outra expedição do dr. Rice. Não obstante, fazia-se necessaria uma exploração mais acurada daquella região.

— Qual a sua impressão de Belem e Manáos, commercialmente?



Um aspecto interessante do primeiro encontro do indio do Amazonas com o aeroplano: o aviador Hinton chamando-lhes a atenção para o "bater da chapa".

— São, com effeito, centros relativamente modernos, tendo-se em consideração a sua distancia da capital do paiz. Como sabe, as madeiras, castanhas e borracha são os principaes productos dessa zona. Se bem que exclusivamente da região, esses productos não avultam ainda sob o ponto de vista commercial, parecendo tratar-se de industrias incipientes. Para provar isto, basta dizer que na volta, tomando um vapor da Booth Line, com escalas pelo norte do Brasil, e que era o primeiro vapor em mais de quinze dias, apenas conduzimos umas 6.500 toneladas de carga para Nova York, o que é positivamente muito pouco para um movimento industrial.

— Que lhe parece do futuro do valle do Amazonas?

O futuro dessa região, como de tantas outras do Brasil, depende principalmente do saneamento rural, instalação de centros agricolas, assim como da importação de capitaes estrangeiros. Impõe-se, igualmente, o levantamento systematico da região, estudos sobre a formação dos terrenos destinados ás diversas culturas etc.

— Que pensa do estado actual da industria da borracha e das suas possibilidades?

— Quanto ao estado actual, é por todos conhecido. Sobre possibilidades, depois da minha chegada tive occasião de falar do assumpto com um grande fabricante de artefactos de borracha. Disse-me que devido á recente alta do preço da borracha e á incerteza quanto á obtenção do producto, se achavam certos chimicos vivamente interessados na descoberta de um succedaneo para a borracha, tendo as experiencias já feitas chegado aos melhores resultados. A iniciativa é filha da necessidade.

— Alem da borracha, ha outros productos cuja exploração traria resultados?

— Com certeza. Madeiras para dormentes e outras applicações. A madeira da região é durissima e necessita de ferramentas especiaes para ser trabalhada. Na maioria, é muito pesada e não fluctua, o que representa

uma difficuldade séria para o seu transporte. As castanhas do Pará teriam boa sahida, mas o seu plantio e desenvolvimento levariam alguns annos, devido ao seu crescimento demorado. O algodão é muito viavel naquella zona. O gado em geral, se houvesse uma estrada da Guyana Ingleza á Boa Vista, e se cuidassem das pastagens. Creio que, com analyses e experiencias convenientes, talvez fosse vantajoso o cultivo da alfafa e outras forragens. O problema de combate aos insectos é importante.

— O mosquito e o carapato são duas cousas infernaes.

— E a respeito dos meios de transporte?

— O que existe presentemente vae satisfazendo.

— "Mas qualquer desenvolvimento futuro da região irá necessitar de meios mais expeditos, e a aviação ha de impôr-se. Já agora, em nosso serviço de penetração o avião provou ser de grande utilidade. Basta dizer que attingimos 2.000 milhas além da base da expedição e que, terminados os trabalhos, regressei de aeroplano a Manáos, enquanto o resto da expedição fez o trajecto a vapor.

— "Quanto a communicções, propriamente, para lá o radio resolveu bem o problema.

— "A despeito das más condições atmosfericas locais, mantivemos constantes communicções com os Estados Unidos, ouvindo tambem Wellington (Nova Zelandia), a 7.600 milhas, Inglaterra, Buenos-Aires e Nietheroy.

— A expedição soffreu qualquer hostilidade por parte dos habitantes da região?

— Não. Todos se portaram muito bem, talvez com certo receio do aeroplano. Dos seringueiros ao longo dos rios, só recebemos cortezias. Os indios, naturalmente, não comprehendiam nada do que faziamos, mas o aeroplano não os assustava, e uma vez até alguns delles se approximaram, embarcaram no aparelho e esperavam vôar commigo. Tive receio quanto á segurança do vôo, pois o peso quasi nos afundava e não foi possível leval-os. Suas roupas, usos e costumes são ainda tudo o que ha de mais primitivo. Continúam na idade do arco e flecha. Experiencias fizemos afim de lhes observar a mentalidade. Quando lhes mostrámos photographias delles, estampadas no "New York Times", para surpresa nossa nenhuma curiosidade mostraram, como se não se reconhecessem a si proprios. O mesmo se passou com o radio: de phone aos ouvidos, vibrando o jazz-band de Pittsburg, tão claro como se estivesse sendo tocado alli ao pé, os indios não demonstravam a menor sensação. Vôos de aeroplano, radio, luz electrica, barcos-automoveis etc., nada parecia causar-lhes a mais ligeira impressão. Não obstante, a simples vista de um panno encarnado ou um rosario de contas era motivo de grande curiosidade. O caboclo, ao contrario do indio, demonstrava certa contemplação pelas cousas. Ao passo que o indio nenhum interesse mostrava em vêr queimar um pouco de gasolina, o caboclo deleitava-se em assistir ao esvaziamento de latas de gasolina no deposito do aparelho, porque tinha em vista ficar com as latas para carregar agua.

— Afinal que nos diz do clima da região?

— Sobre o clima, como vê, soffro ainda as consequências. É demasiado humido e quente, durante o dia, para ser confortavel. As noites, porém, são agradaveis. Os carapanans, os mucuins, os piuns, mutucas, e tantos outros aligeros transformam a vida do homem num verdadeiro inferno. Elles tratam os invasores patrioticamente — a ferro e fogo.

— Que curso scientifico pretende dar o dr. Rice ás suas investigações?

— Diversas publicações de caracter scientifico já iniciaram a divulgação do assumpto. Entretanto ainda não está nada assentado quanto á publicação de um relatório em conjunto. Terminando, devo dizer, pesame expôr certos detalhes observados por mim, conforme lhe relato, especialmente tratando-se do Brasil e do seu povo, que me merecem grande estima. Mas entre amigos a verdade merece ser dita.



Um aspecto do lugar denominado SOROROCA sobre o Rio Branco.



Elegancia Masculina

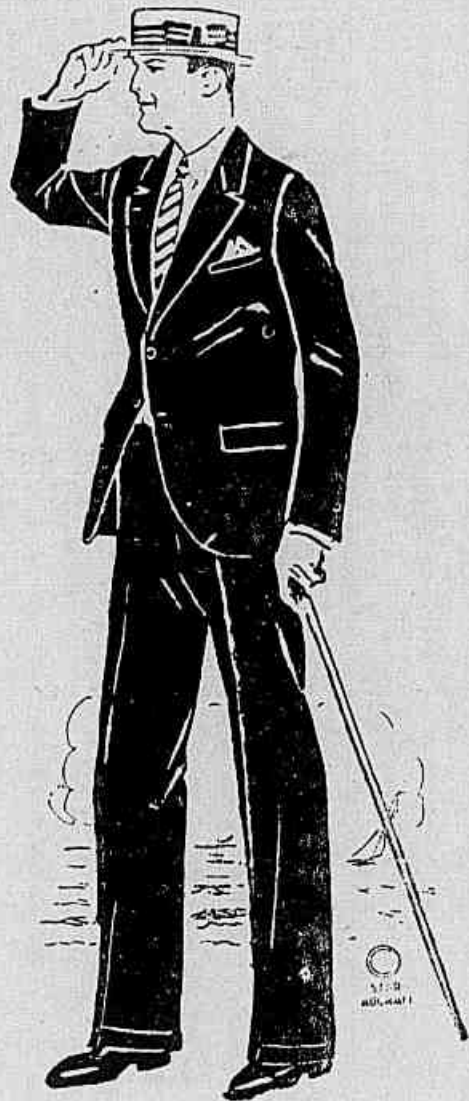
Nova York, Setembro.

TERNOS PROPRIOS PARA O STADIUM

Observei muitas vezes as tendencias para simplificar o modo de trajar dos cavalheiros que frequentam os stadiuns europeus. A principio, usando roupas serias, apresentavam-se os homens de prestigio social, nos certamens sportivos, constrangidos, ao passo que hoje, com a evolução natural e com as tendencias democraticas que caracterizam principalmente o povo inglez, o modo de trajar reflecte perfeitamente esta evolução, ao mesmo tempo que concorre para o bem-estar individual.

Como vêem os caros leitores, as roupas privilegiadas não podem ser mais simples do que as que illustram esta noticia. Calças de flanela clara e paletot escuro com listas brancas, fechado por dois botões. Usado esse paletot sem collete, com camisa branca e gravata em forma de

como a segunda dessas regras praticas da moda masculina.



Quem se prezar de vestir de accordo com os melhores modelos londrinos e parisienses deve evitar sempre taes usos.

TERNOS DE FLANELLA

Aqui têm os nossos leitores um dos ultimos modelos parisienses dos ternos feitos de flanela. Até bem pouco, conforme se vê no clichê ao lado, a flanela era usada somente para as calças, combinando-se com um paletot escuro de casemira. A volta, porém, das côres claras para os ternos, que é a nota dominante na presente estação, tem feito apparecer alguns elegantes com ternos feitos inteiramente de flanela. E' o traje preferido para o calor, ao lado do palm beach.

Naturalmente não se pode usar a flanela em horas de trabalho, nem quotidianamente pela rua; porém este traje



borboleta, de côr escura, dá um tom elegante e distincto ao cavalheiro.

Completa esse traje caracteristicamente sportivo o bonnet inglez de linho branco, contrastando com os sapatos de verniz preto.

Ahi têm os frequentadores de stadiuns um modelo distincto e commodo com que poderão encantar as nossas deliciosas patricias...

TERNOS ESCUROS

E' um habito deselegante de certos rapazes usar ternos escuros sem collete e com chapéo de palha. Este systema destôa grandemente da nota elegante e harmoniosa da moda e deve ser evitado por todos aquelles que pretendem seguir os rigores da elegancia masculina.

O terno escuro suppõe uma certa solemnidade ou, pelo menos, uma roupa para tempos frios ou humidos e, neste caso, deverá ser usado sempre com collete e de combinação com chapéo de feltro.

São justamente estes disparates que produzem uma desharmonia nas rodas masculinas. O grande preceito da moda é a harmonia de vista, combinada com o conforto que a roupa dá ao individuo. D'este ponto de mira, o uso que acima condemno infringe não só a primeira

está tendo grande preferencia para os domingos e dias de descanso, nas excursões sportivas aos campos e aos bosques.

Os leitores têm aqui um destes modelos e também o corte amplo e facil das roupas para taes fazendas.

PETER GREIG

(Do King Features Syndicate Inc.)

CREANÇAS



1 e 2 — Murillo e Gustavo, filhos do sr. Joaquim da Costa Montenegro e d. Dora Ribeiro Montenegro — (Piracicaba, S. Paulo).

3 — Athos e Luciola, filhos do dr. Arlindo Silva — (Campos, E. do Rio).

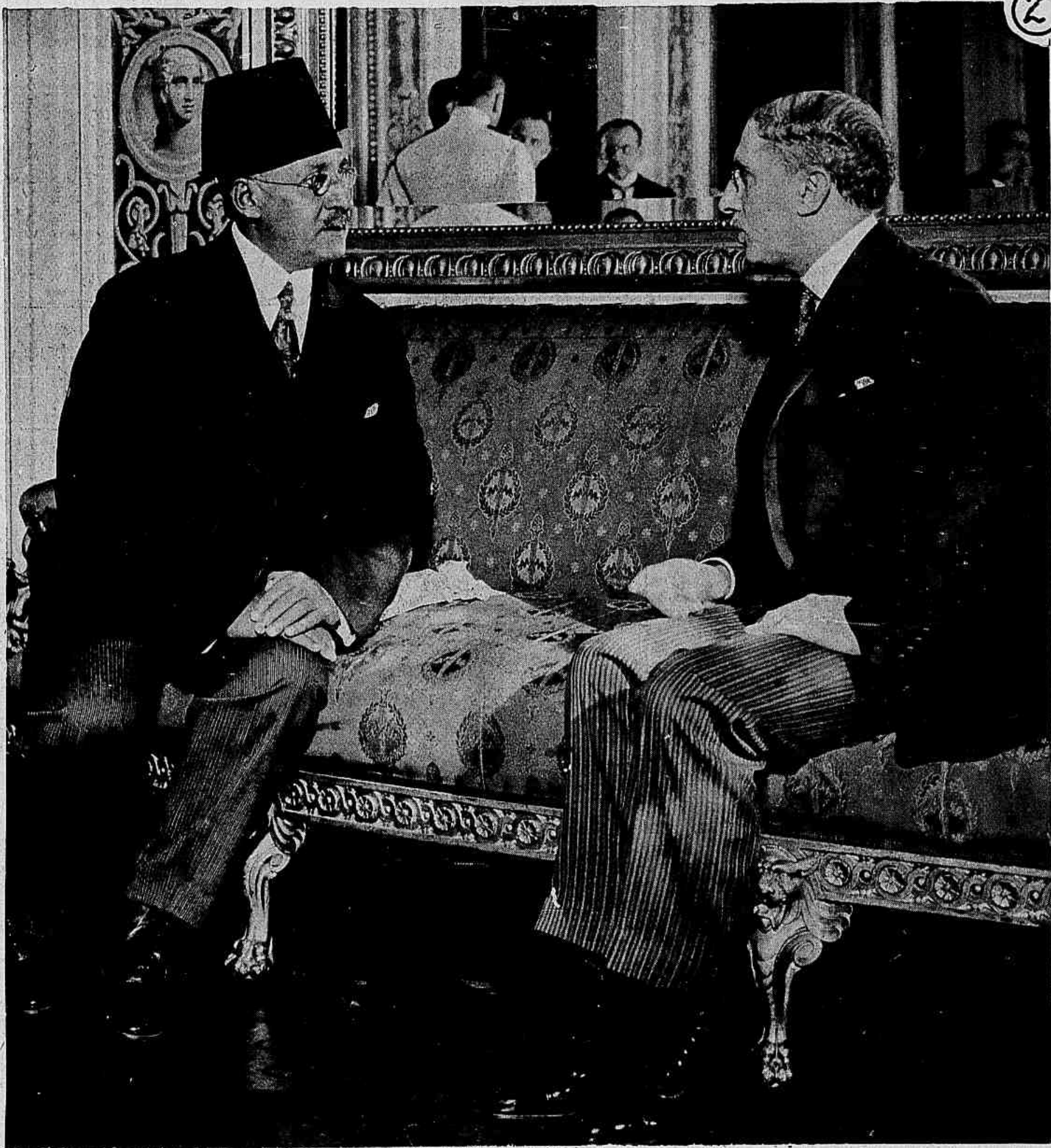
4 — Zézé, filha de d. Maria Leopoldina Rezende e do sr. José Maria Rezende.

5 — Maria, filha do sr. Ildefonso Badke — (Santa Maria, Rio Grande do Sul).

6 — Maria Luiza, filha de d. Manoelita Pena Vasconcellos (Uberaba, E. de Minas).

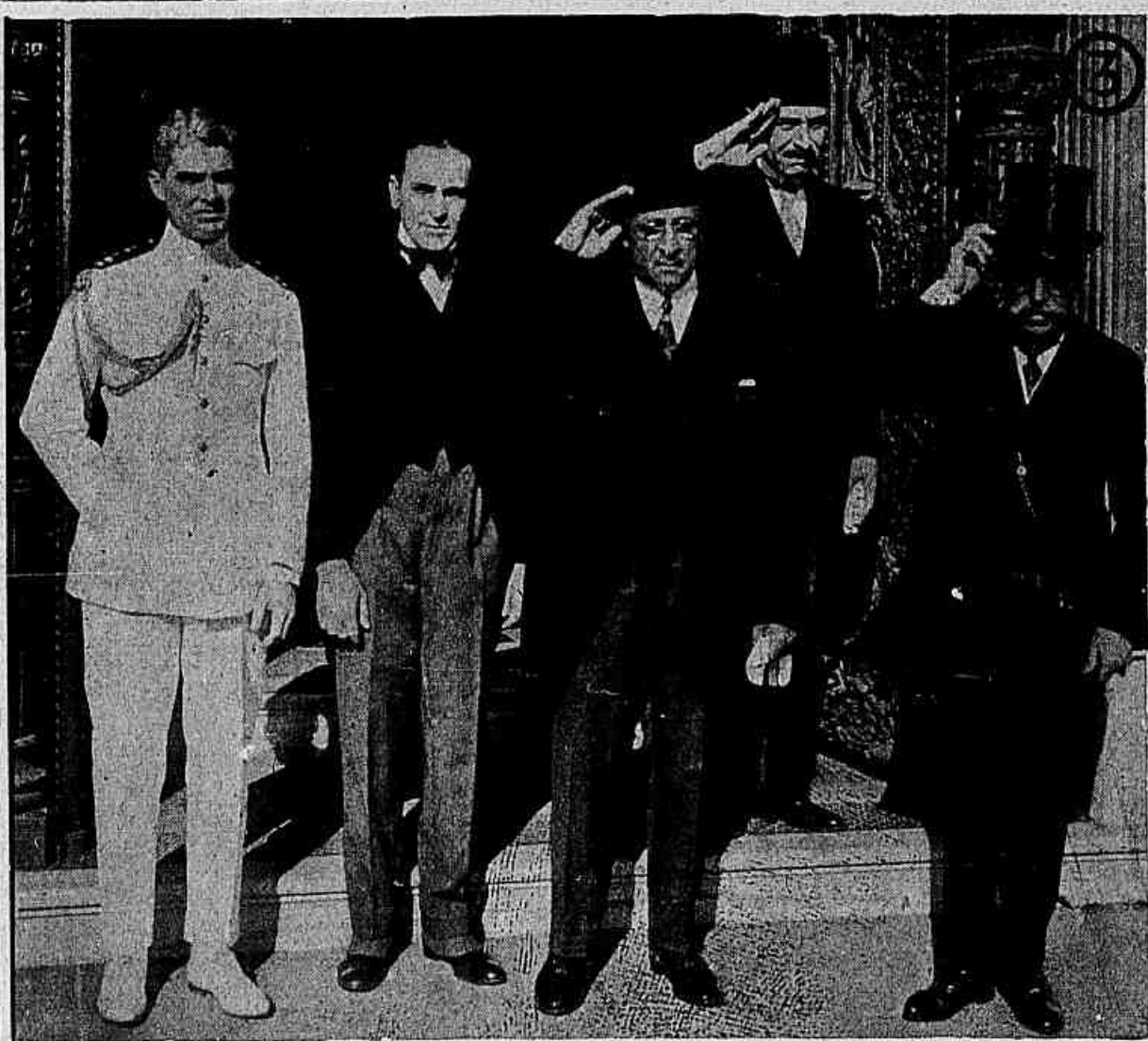


O PRIMEIRO MINISTRO DO EGYPTO NO BRASIL



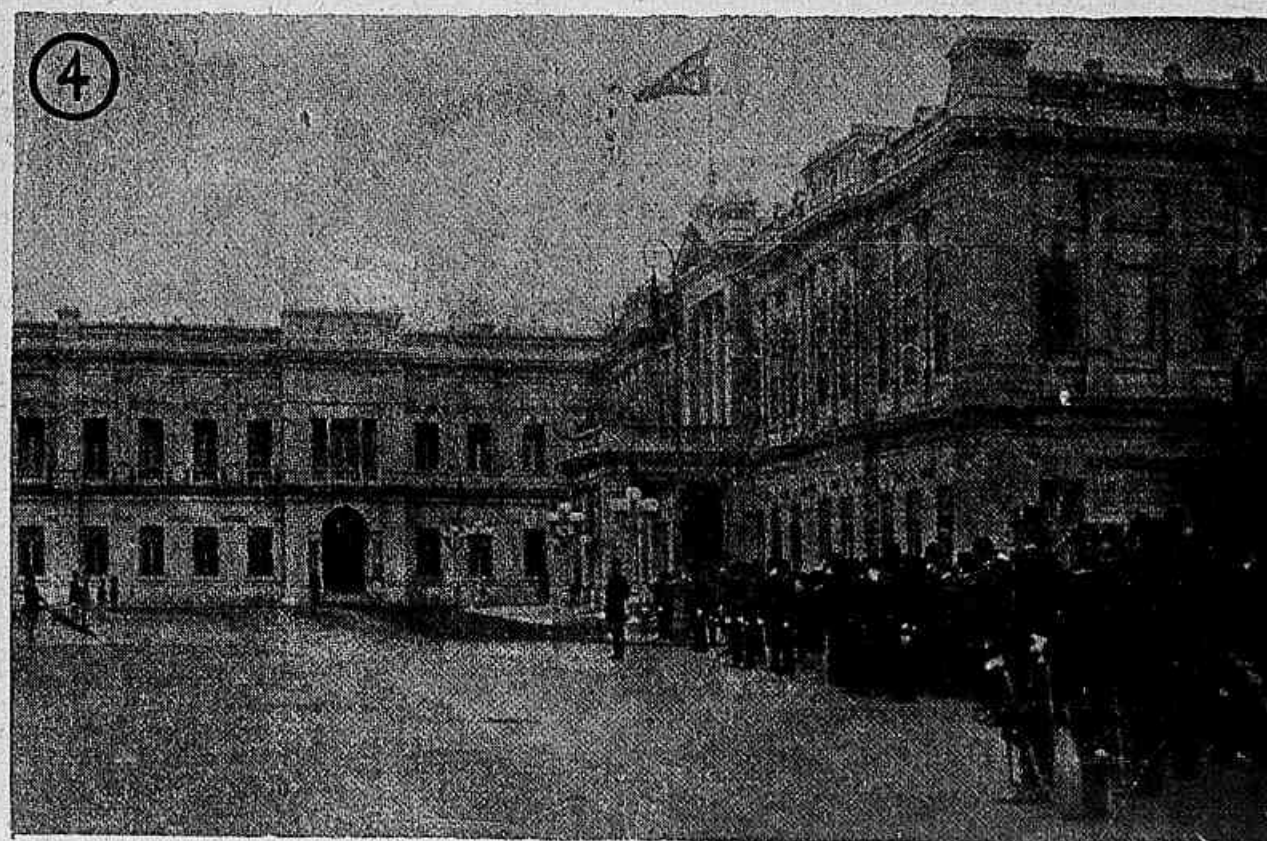
1—S. M. Fouad I, rei do Egypto. 2—O sr. presidente da Republica e s. ex. Mohammed Ali Maghrabi Pachá, primeiro ministro do Egypto no Brasil, em palestra, no dia em que o representante de s. m. Fouad I apresentou as suas credenciaes. 3—O sr. ministro do Egypto á sahida do Palacio do Cattete, com o attaché da legação egypcia, dr. H. Saules introductor diplomatico, e os representantes das casas civil e militar da Presidencia. 4—O palacio de Abdin, residencia real, no Cairo.

Entre os acontecimentos de que se ufana o mundo diplomatico, a entrada em scena do Reino do Egypto conquista hoje todo o nosso interesse e corresponde aos votos que de ha muito vimos fazendo. Ascende hoje esse paiz ás esferas superiores da politica, e somos nós os primeiros na America do Sul beneficiados com as suas relações directas e permanentes, que a chegada de uma legação egypcia e do seu ministro plenipoten-



ciario vem reafirmar brilhantemente. Essa representação diplomatica, cuja menor vantagem é dar as justas proporções ás idéas preconcebidas, no que têmham ellas de supersticioso e arbitrario sobre a civilização dos povos, ou remediar a ausencia de opinião, vem dar um novo brilho á dynastia dos soberanos do Egypto, cujo glorioso antepassado teve o nome de Mehmet-Ali. Sua majestade Fouad I é o promotor desse movimento de diffusão, orientado no sentido de illuminar com um fulgor inédito esse valle mysterioso onde desponta uma aurora nova. Desde a grande guerra, para a qual esse paiz contribuiu vivamente, ao preço de pesados sacrificios, para salvar um dos mais importantes pontos de união do mundo, obra que sob o seu khediva Ismail, cognominado o Magnifico, realizou com uma perseverança admiravel e uma abnegação toda humanitaria; desde então esse paiz teve consciencia dos seus destinos e impoz-se de modo incontrastavel. Mas sob esse mesmo reinado, que preludia o renasci-

mento de um povo decidido de ha muito a gravar de 'modo mais firme os traços da sua propria historia, é de notar o impulso profundo que recebem de todos os lados os ramos da actividade nacional, sob os auspícios do mais constitucional dos soberanos do Egypto. Nascido a 26 de março de 1868, filho do khediva Ismail, é o primeiro rei do Egypto que dota o paiz com um parlamento, e nisso os egypcios se orgulham de ver a reintegração dessa grande patria antiga nos elementos da sua soberania primitiva. Cuida-se já no Egypto da instrucção obrigatoria, após a instituição de uma universidade do Estado; já os trabalhos agricolas sulcam o paiz, as artes reflorescem, o commercio amplia-se, a industria mostra assignalada actividade. O Congresso internacional de Geographia, reunido recentemente no Cairo, é um penhor dessas preocupações de ordem elevada que caracterizam o soberano. Finalmente, graças aos infatigaveis esforços de Sua Majestade, deve-lhe o paiz a sua independencia, de que goza desde 15 de março de 1922. E para que o seu paiz não esteja isolado dos outros, para continuar essa obra de assimilação e de emulação constante entre esse reino da Africa e a Europa, esboçada por seu illustre pae khediva Ismail, Fouad I inaugura as relações diplomaticas e põe-se em contacto com mais de um continente. Eis por que a primeira legação do Egypto e o seu ministro plenipotenciario chegaram ao Rio. Sua excellencia Mohammed Ali Maghrabi Pachá, que acaba de ser acreditado como enviado extraordinario e ministro plenipotenciario, é uma figura de destaque no Egypto, gosando estima absoluta do seu soberano. Pertencendo ao quadro do ministerio da Instrucção Publica, secretario geral desse mesmo Ministerio, foi elevado ao alto cargo que hoje occupa entre nós.



A CAIXA DO ESTACIO

por Eseragnolle Doria

PROPUZERAM uns a supressão ou a mudança do chafariz do largo da Carioca para desafogo de trafego urbano.

Outros aventaram soluções que desgastando tal trafego poupavam a obra tradicional.

Venceram os partidarios da mudança. O chafariz está sendo desmanchado, numeram-lhe os pedaços para ressurreição mais longe, na Caixa d'Água do Estacio, segundo noticia a imprensa.

Removido o chafariz é bem possível se verifique de quasi nenhum proveito a mudança de ares d'elle da zona central para ponto mais distante da cidade cujo avanço vertiginoso já desnorteia.

A viagem forçada do chafariz abre ensejo para fallar da sua casa de proxima hospedagem, a Caixa d'Água do Estacio.

Durante longo tempo foi completamente desconhecida pelo publico. Defendia-a um gradil sem aberturas, da celebre côr do burro em fuga; a sua escadaria perdia-se no alto com ares de entrada de penitenciaria por onde mais sobem do que descem liberdades.

Um ou outro curioso conhecia o prestimo da caixa d'água, de aspecto tão sóturno em centro aliás populoso.

Um dia, feliz dia, certa autoridade municipal se lembrou de transformar o sitio e a caixa.

Cahiú o gradil, rectificaram a rua; surgiram grammados, plantas, vasos ornamentaes e á noite a luz electrica opalesceu sobre a verdura e os bancos, poiso d'esses casaes cosidos que nos jardins publicos tantos segredos se dizem, não raro a modo de confidencias de alcova.

Aos domingos bandos de crianças galgaram em garrulice os degrãos da escadaria, entre pulos e travessuras.

Descobriu o povo, no cimo da escada, jardim agradável de onde a vista descortina parte da cidade quando se cança de passear pelas relvas e canteiros.

Recebeu assim o bairro, de gente pouco abastada, logradouro do qual participaram todos sem cuidado senão de poucos.

A caixa d'água, em torno da qual se estende o jardim, é um dos muitos depósitos de abastecimento da formidável sêde da cidade ajuntada aos criminosos desperdícios de liquido obtido com sacrificios de dinheiro, de labor e de varias dedicações não menos meritorias por obscuras.

Quem abre torneiras e deixa por ellas e correr agua inutilmente, ás vezes horas seguidas, não calcula quão penosa sobre curiosa vem a ser a distribuição da agua pela capital do paiz das aguas.

Immensa e complicada é a rêde de canalisação da agua potavel no Rio de Janeiro, servido por dezoito caixas, dezeseite encanamentos geraes, seis aqueductos e numerosas represas.

Cada bairro é servido por uma caixa, mas nem suspeita o que ella representa e como para seu uso correm aguas de baixo da terra.

Assim a caixa do França, a cento e sessenta metros de altura, com capacidade para mais de onze milhões de litros, recebe aguas da Tijuca e da Carioca, distribuindo-as por sete encanamentos de diversos diametros.

Da caixa do França bebem Santa Theresza, Paula Mattos e parte de Catumbi.

N'um extremo opposto a caixa da Penha, do alto de cincoenta e oito metros, na estrada Braz de Pinna, abastece toda a zona entre Bemfica e Merity.

Diversas ruas da cidade, os theatros, o Cattete e Laranjeiras ganham agua pelo encanamento conhecido por Cattete. Levam-lhe liquido os reservatorios da

Tijuca, do morro de S. Carlos e do Poço do Livramento.

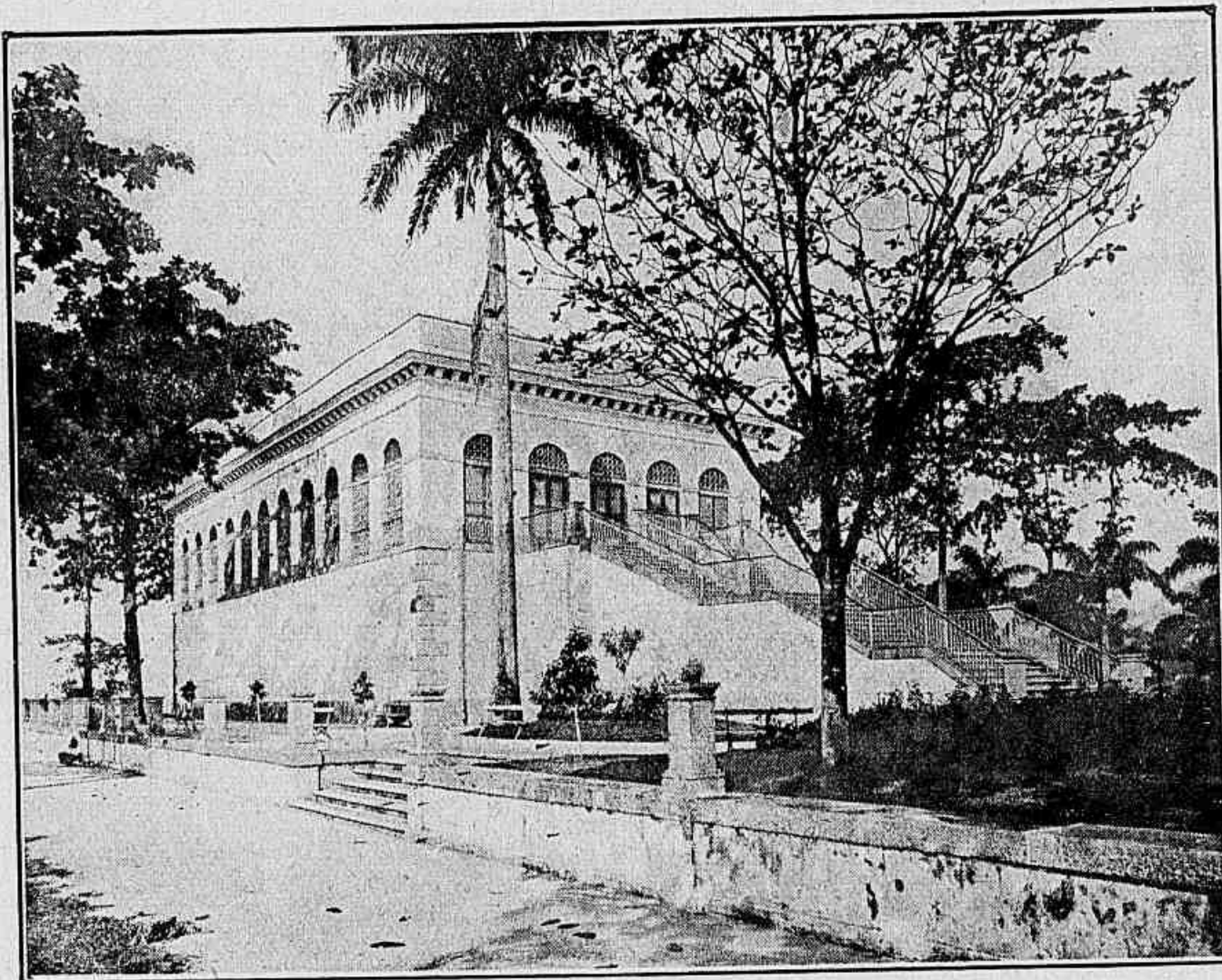
O Jardim Botânico, a Gavea, parte de Copacabana são presenteados com agua pela caixa do morro dos Macacos, posta na estrada D. Castorina onde se reúnem as nascentes da Vista Chinezta e da Gavea.

Pudesse a cidade ser desprovida um só dia de população, ficar sem viva alma, fosse possível a um só no meio de formidável silencio ouvir gorgolejar a agua nos encanamentos, e tal alguém poderia testemunhar quanto rumorejam aguas pelo sombrio dos encanamentos enterrados.

Dia e noite descem aguas do rio S.

Corpo de Bombeiros, de ronda e bôte ao fogo.

O serviço de hydrantes do Rio de Janeiro sobremaneira o preocupa. Venha a agua de onde viér, do morro do Inglez como de S. Bento; vá para onde fôr, para Guarabú na Ilha do Governador ou para a Pedra em Guaratiba, corra do Mirante em Santa Cruz ou do morro da Pedreira na Villa Militar, a agua é sempre bemvinda para o Corpo de Bombeiros. Nos grandes incendios, mormente á mingua de liquido, enche enfermarias e nos cemiterios tapa algumas côvas. A cada sinistro arrisca ou perde vidas para poupar existencias que, salvas, não querem bem-



Caixa do Estacio de Sá

Pedro á Tijuca, do rio d'Ouro e do Barrelão ao Pedregulho. Precipitam-se tanto pelo aqueducto de Santo Antonio como pelo da Boa Esperança; espalham toalhas e toalhas em reservatorios, açudes e caixas, de Cachoeirinha a Bacarubú, do Rio Comprido á Serra Velha, baptisadas as aguas com uma infinidade de nomes que o carioca não suspeita quando enche ou esvasia copo, revigora corpo sob a chicotada do chuveiro ou acalma nervos nas mollezas do banho morno.

Ha na cidade uma corporação constante e directamente interessada na farta distribuição das aguas.

Quasi não ha mister nomeal-a, é o

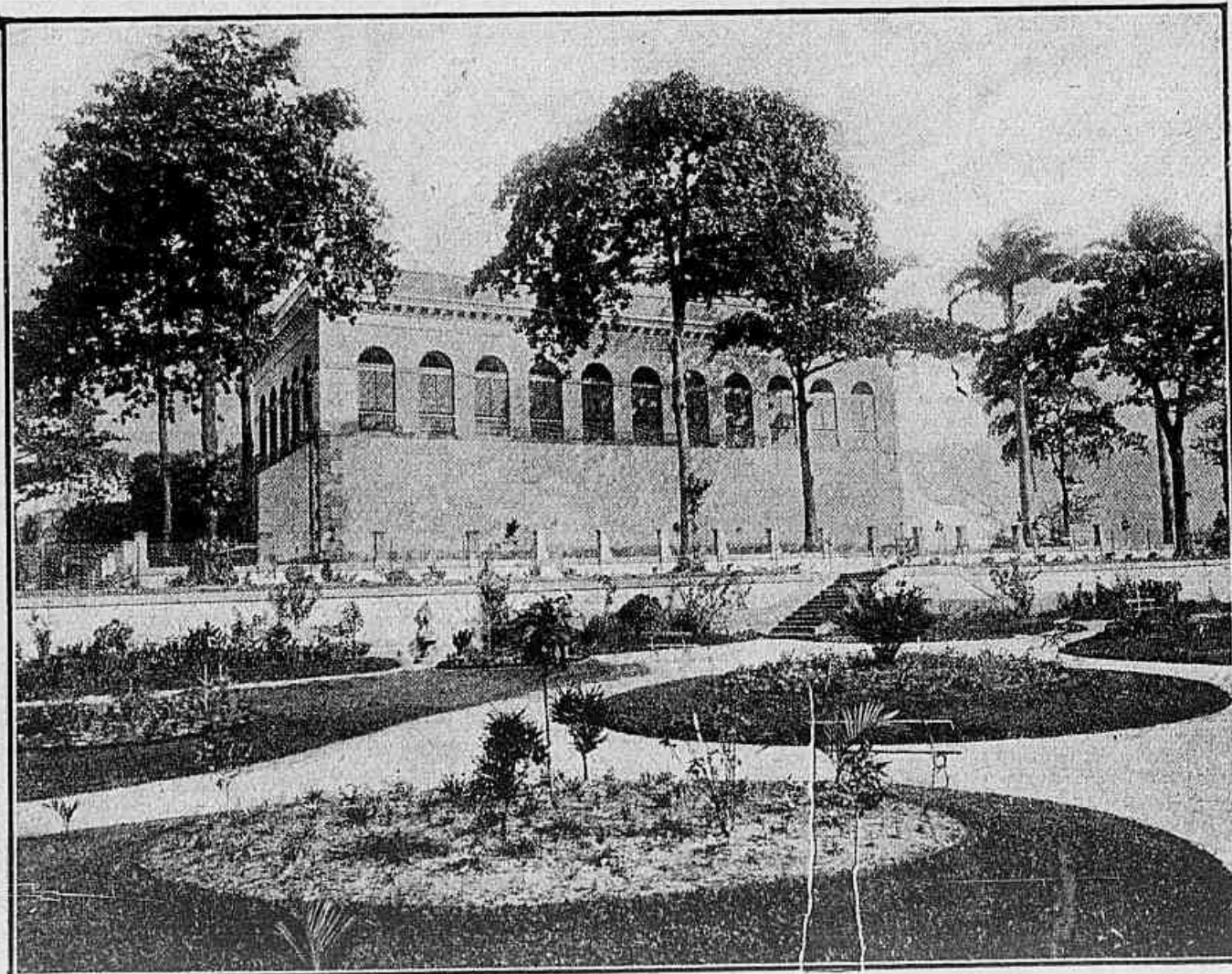
feitores para carga de memoria.

Dividida a cidade em zonas de acção para os casos de incendio, bem as conhece o benemerito Corpo cujo inimigo avança sempre em segundos e não raro combate horas.

Os serviços dos incomparaveis bombeiros, heróes quando menos esperam, são já prestados a pontos longinquos da cidade.

Só da estação de Magno para cima, na linha da Central, não existem registros de incendio.

Um incendio afogueia o horizonte do Campinho, em breve os bombeiros lá estarão em busca dos pontos de manobras para extinguir o fogo.



Jardim e caixa do Estacio

Aos chafarizes cariocas não têm faltado vicissitudes. O da praça Quinze, apesar do tradicionalismo, já soffreu tentativa de remoção. Desappareceu o chafariz das Marrecas e alguns dos seus restos jazem aqui, alli, acolá.

Existia um chafariz no largo do Moura, no bairro da Misericordia, na area da Exposição do Centenario; arrazaram-o, apesar de construido em 1794 pelo vice-rei D. José de Castro, conde de Rezende.

O chafariz da Gloria ha pouco escapou de ser inscripto no rôl dos destruidos.

Dos dous chafarizes da rua do Riachuelo, só um permanece, assim mesmo sem agua, carregando ás costas começo de edificação assignalado por uma serie de P. N. — talvez Proprio Nacional — collocada da maneira mais desastrada possível, afeitando sem necessidade.

O chafariz da praça Municipal, antigo caes do Vallongo, onde outr'ora desembarcou, noiva, vinda de Napoles, a terceira imperatriz do Brasil, vio desaparecer o jardim circunstante e tornou-se fantasma de chafariz.

Outro ha digno de tal nome, salvo ainda talvez por escondido: o chafariz do Lagarto, com o lagarto ou melhor teiú de latão a vomitar agua na sombra de inscripção lapidar latina:

*Sitienti populo
Senatis
Processit Aquas
Anno
MDCCLXXXVI*

Testemunha o latim que ao menos um Senado da Camara, predecessor da Prefeitura Municipal, fez alguma cousa util, deixando de fallar para refrescar as linguas do povo, ás vezes tão afiadadas.

No fim do segundo reinado era a cidade abastecida por oito rios, um dos quaes, o Maracanã, produzia mais de dezeseite milhões de litros por dia. Muitos d'esses milhões alimentavam os lagos, os repuxos, os grandes banheiros das chacaras, algumas enormes. Serviram mais tarde para formar quarteirões quando o Rio de Janeiro, depois de 1889, se desenvolveu reduzindo a habitação a cochicholos e colmeias.

Apezar de oito rios, as aguas da Carioca continuaram a têr primazia, chegando, em epoca de estiagem, a famosa agua a custar dois mil réis o barril, nos tempos aureos do chafariz ora transferido para a caixa do Estacio.

Tal a sua denominação mais popular; o primitivo nome foi o de Caixa d'Água do Barro Vermelho, por situada no morro do mesmo nome á direita do começo da rua do Estacio de Sá.

Apresenta a forma de casa rodeada de janellas, construida com a maior solidez, de pedra lavrada.

Removido para o Estacio de Sá o chafariz da Carioca vac mudar de ares e de aguas. Em torno d'elle os passarinhos chilrearão para lhe tirar memoria dos pardaes do largo que, ao amanhecer e ao crepusculo, tanto algazarravam antes de deixar ou procurar os dormitorios de folhagem. Assim o chafariz terá menos saudades do sitio onde a velha cidade o collocou e de onde a nova cidade o retirou, poupando-lhe a pena ultima de destruição.

Vae acostumar-se em outro bairro, encostar-se ao morro do Barro Vermelho como se apoiara ao de Santo Antonio.

Será o adoptado da caixa d'água do Estacio, cujo liquido ora é exclusivamente destinado ao abastecimento de duas casas sombrias, por mais que lhes bata o sol, a Detenção e a Correção. Os habitantes de ambas, infelizes ou malvados, em maior ou menor gão, padecem sêde incessante e cruel; a liberdade.



O ORFEÃO PORTUGUEZ AO ORFEÃO DE LISBÔA

O Orfeão Portuguez abriu os seus salões para uma recepção do Orfeão de Lisboa, comemorando com uma linda festa o 10º aniversário da sua fundação, e a *Revisão* archiva em suas paginas tres interessantes aspectos do festival. 1 — A sra. Nair de Tefé Hermes da Fonseca, doando no estandarte dos academicos a fita offerecida pela Orfeão Portuguez em regosijo pela sua visita. brilhante intellectual Coelho Netto, da sra. Nair de Tefé, collocando no estandarte do Orfeão Portuguez a fita offerecida pelo Orfeão de Lisboa. 3 — Aspecto imponente do salão do Orfeão Portuguez durante a formosa recepção offerecida aos universitarios de Lisboa.





PAGINA DE EVA



MISS TEDIO

NUM dos terraços lateraes do Country-Club; cinco e meia da tarde, após renhido match de tennis. Espera-se o chá. Trajes claros. Todas as peneiras das mesas estão ocupadas. As risadas e os gritos dos nadadores da piscina ecoam vibrantes no ar límpido. A um canto, junto do largo parapeito de pedra da varanda, um grupo sportivo: raquettes de tennis e roupas de flanela.

Yva Montes: um corpo de Diana moderna na radiosa floração de uns desenhos vinte e dois annos. Curto costume de jersey branco, feltro molle vermelho. Sob a trama frisada dos longos cilios de azeviche a surpresa de dois largos olhos de azul esverdeado, uns insondáveis olhos de agua de fjord... E na graça louça de um rosto de primavera o desencanto de uma pequena bocca triste, uma bocca de scepticismo e desillusão...

Mario Veiga Telles: um rapagão. Goal-keeper do Fluminense e remador do Flamengo. Apesar d'isto, ou talvez mesmo por causa d'isto, um sentimental, um impulsivo, um ingenuo até no brilho confiante dos bellos olhos castanhos e na franca expansão dos grandes risos sonoros, de tão communicativa alacridade. Sua alma tem menos que os vinte e cinco annos do seu corpo.

Dolores Veiga Telles: irmã de Mario, dezenove annos. O typo vulgar da moreninha sympathica. Olhos pardos, inteligentes. Muito risonha sob o excesso de rouge com que pretendeu disfarçar o triquiço das faces. Amiga de Yva.

Ralph Rowland: americano. Trinta e um annos, dos quaes seis de Brasil. Engenheiro electricista da Light. Sob o louro quasi ruivo do cabello, um redondo rosto imberbe de irresistivel bonhomia maliciosa... Fala correntemente o portuguez, não obstante os tropeços da pronuncia. E' o que convida.

Mario, na fadiga do recente triumpho, enterrado na macieza da cadeira de balanço, abana-se alegremente com a raquette: — "Que derrota, seu Rowland!... A Yva e eu não perdemos uma bola!... Isto é que se chama jogar... E dizem que você é campeão de tennis aqui no Country..."

Ralph Rowland: — Campeão é exagero... A victoria, no entanto, não cabe a você, Mario, foi de miss Yva...

Mario, voltando-se para a companhia que distrahadamente contempla a paizagem: — E' verdade, Yva, Ralph tem razão... V. é uma jogadora emerita; se a não tivesse tido por parceira...

Yva, interrompendo, sem todavia tirar os olhos do panorama das serras a escorrerem oiro fluido sob os raios do sol poente: — Venceria da mesma maneira. Dolores joga detestavelmente e mr. Rowland quiz ser amavel com os convidados...

Rowland, rindo: — A senhora é que o não está sendo muito com sua amiga...

Yva, num sereno levantar de hombros: — Não nasci amavel, Dolores já sabe e não se susceptibilisa... E demais a mais, que valor pôde ter essa victoria? Jogamos para fazer alguma coisa... Este Mario é que dá importancia capital a tudo...

Mario, envolvendo-a na cariciosa exprobração de sorridente olhar: — E V. a cousa nenhuma...

Rowland, incredulo: — Nem ao calor?... Olhem que hoje já está quente...

Mario: — Nem ao maior dos calores... nem a mim... rematou muito baixo, só para ella, debruçando-se numa queixa de namorado para os lados da moça.

Yva não pareceu tel-o ouvido; brincava machinalmente com a borla da cinta frouxa.

Dolores: — E' exacto; enquanto todos trez nos vamos querendo transformar em fontes, a Yva sempre a secco, com ares de quem vive a sahir do frigorifico...

Rowland, depois de meticolosa fricção do lenço pelo rosto e as faces inundadas de suor: — *Self-contrôle*, miss Dolores... Ella sente mas não se queixa...

Yva: — Talvez apenas não sinta tanto... Meu frigorifico é a paciencia... Está na ordem natural das cousas sentir-se calor á entrada do verão, que podemos fazer... Para que pois queixar-se a gente?...

Dolores, vivamente: — Para ter a illusão de uma represalia... Um protesto, mesmo inutil, é sempre uma consolação...

Yva: — Não gosto de consolações... São monotonas repetição de cousas sedidas... Exasperam o mal em vez de acalmar-o...

Mario, com intenção, sorrindo sempre: — Ha repetições porém, Yva, que são deliciosas quanto mais repetidas... Quem me dera que eu lh'as pudesse ensinar!...

Yva, demorando n'elle os grandes olhos ennevoados: — Haverá realmente?... Você, Dolores, e em geral toda a gente aqui, até Rowland, apesar do seu superior sorriso de yankee desabusado, vivem a enthusiasmar-se por cousas que a mim me deixam perfeitamente indifferente... Dão-me a impressão de motores em continua trepidação. Uma partida de tennis, um goal, uma ballela politica, a nuance de um vestido, a cor de uns olhos ou alguma ideiazinha menos má, e lá se alevantam vocês em discussões, protestos, discursos... Chego ás vezes a invejar-os... Aham tudo tão interessante... quando a mim tudo se me afigura tão enfadador!...

Rowland, cantarolando com a toada de um fox-trot em vóga: — Miss Tedio... Miss Tedio... Miss Tedio...

Yva, num secreto desalento: — Tem razão, sou bem Miss Tedio... apesar do horror que ao Mario inspira este appellido. A culpa não é, porém, totalmente minha... não nasci ao calor deste sol, nem sob a suggestão deste azul. Não tenho a alma colorida como vocês... Minha mãe era uma ingleza loura que meu pai, official de marinha, foi descobrir numa cidadezinha perdida da Escossia... O casamento effectuou-se durante uma estadia d'elle lá. Quando teve de regressar não poud trazer mamãe, muito delicada de saude e que a travessia assustava pois me esperava a mim... Nasci num dia de fog espesso e em pleno fog vivi os meus primeiros dois annos... Mamãe morria-se de spleen na ausencia de seu amado brasileiro. Elle veio afinal e trouxe-nos para o deslumbramento deste Brasil. Mas aqui morria-se mamãe da nostalgia da bruma e de Aunt Maggie... A luz demasiada offuscava-a, vivia commigo em casa, a cerrar as venezianas contra o sol invasor... O calor tirava-lhe o ar. Foi preciso levá-la de novo á Escossia onde, em pouco tempo, morreu nos braços de Aunt Maggie, a irmã que a criara e nunca vira com bons olhos aquelle casamento tropical... Lá fiquei no fog com essa tia velha, solteirona e triste, até aos dezesseis annos... Quando para cá vim, foi tarde, já era Miss Tedio...

Dolores, fraternal: — Miss Tedio ou não, o essencial é que nós te queremos bem assim mesmo...

Yva, com doce ironia: — E a quem, com a sua bondade, não quer você bem, dona Dolores?...

Dolores, num impeto, olhando para Ralph Rowland: — Aos jogadores que perdem propositalmente as partidas...

Rowland, tapando os ouvidos: — Se vão falar de tennis, vou para a piscina...

Yva, rindo: — Não falaremos, tanto mais quanto estou avistando uma cousa que por certo os vai enthusiasmar...

Rowland: — Será o chá?

Yva: — Ainda não... E' um aeroplano.

E apontava no espaço, acima das montanhas, crescendo para o mar, uma grande ave estranha que chegava. Todas as cabeças instinctivamente se haviam voltado para a altura. Ouvia-se-lhe já, apesar da distancia, o zumbido trepidante e, num largo vôo, fendendo a purpura do céu, airoso e baixava sobre a lagôa Rodrigo de Freitas... Qualquer cousa, entretanto, fel-o estacar, um segundo, na altura desconhecida... O ponto negro com que borrava o escarlate violento do occaso vacillou, tremou, desequilibrando subitamente a segurança de seu vôo... uma falha no motor... a queda...

Dolores, num grito: — Vai cahir, meu Deus!... Vamos ver, Rowland, que horror!...

No mesmo assomo da moça, americanos e americanas tumultuosamente se precipitavam pelo jardim, suspensos todos á emoção do drama que na solidão dos ares se lhes ia talvez desenrolar sobre as cabeças... Mario erguera-se tambem num transporte, mas Yva não parecia disposta a deixar o terraço momentaneamente abandonado. Deixara a cadeira e, pousada á beira do parapeito, a perna cruzada numa linda attitude de intimidade, olhava scismaticamente o mar que o crepusculo imprecisava na dorida magia de sua loura luz de opala.

Mario, surpreso e hesitante: — Não vem ver o aeroplano, Yva?

Yva, desinteressadamente: — Não... o aeroplano não cahirá... e mesmo que cahisse seria um accidente mais aborrecido do que interessante...

Mario: — Aborrecido?... Tem sempre essa palavra nos labios... imagino quantas vezes a deve applicar a mim!... Porque não me respondeu quando lhe perguntei, ha pouco, se não me dava importancia?...

Yva, sem o olhar: — Porque sabe que lh'a dou... Não a exclusiva importancia que V. pretende exigir de mim... mas uma importancia muito amistosa, creia...

Mario, com ressentimento e apaixonando-se á medida que prosegue: — Eu não almejo sua amizade, Yva, você bem sabe... Ha tanto tempo lh'o digo!... O que eu quizera é que V. comprehendesse o quanto tomou conta de minha vida, o quanto sem querer... ah! quem me dera ter sido querendo... me fez definitivamente seu... Eu sou um simples: não sei dizer bonitamente o que sinto... mas quero-lhe com tal força e tal sinceridade que é impossivel não o ter visto você... antes de mim até!... Vivo á espera de uma palavra sua, no terror e no ciúme de que um outro obtenha antes de mim essa adorada palavra... Você compraz-se com a minha inquietude... sorri de meu ciúme, adia sempre a res-

posta que lhe supplico, faz de mim o juguete de seu capricho... Será possivel que, assim tão moça, com esses olhos de sonho e esses cabellos e esse riso, não se commova, não sinta nada?... Nada, então, realmente deseja ou fantasia seu impassivel coração?...

Yva, lentamente voltando para elle o enigma de seus immensos olhos de agua verde: — Quizera sentir... Sentir com vehemencia, com intensidade, com excesso como vocês... Dentro de mim é tudo um deserto de cinza... Aborreço-me... nada mais. Tudo me enfara; nada verdadeiramente me molesta ou me excita... nada. A vida é para mim um longo bocejo... Gosto muito de você, Mario, talvez mesmo nos venhamos a casar... mas por ora é impossivel... Tenho medo de aborrecer-me ainda mais!... Você novo, apaixonado, meigo, havia de naturalmente estar sempre ao redor de mim, a impôr-se, reclamar retribuição de seus carinhos, pedir ternura, exigir amor... Aborreço-me-lhe fatalmente. Eu me conheço bem, embora não saiba porque assim sou... Rowland tem razão: nunca passarei de Miss Tedio...

Mario, num frenesi de suspeita: — Você vive a falar nesse Rowland!... Essas historias de aborrecimento são phrases... Você gosta do Ralph... E porque não o diz? Seja leal... confesse... I ha coragem de sua predilecção... I é doido por você... como todos, que mentir?... Não me deve na prefiro uma brutalidade ás dubias sivas da falsidade...

Yva, com firmeza: — Não seja ri Mario, deixe-me o braço, que me chupa... Bem sabe que nunca min Rowland me é tão indifferente quanto você...

Mario, perdendo um pouco a cabeça: — Mas então de quem gosta afinal?... Por onde passa todos os homens fascinados lhe rendem homenagem á belleza e á graça... Olham-na tanto que me fazem mal!... E você sorri... Oh! Yva — accrescentou reprimindo a custo o soluço que lhe sublevava o peito masculino — porque não tem pena de mim?... Não vê que soffro?...

Yva, camarada, reparando nos olhos humidos que levanta para ella: — Que creança, Mario!... Onde já se viu um homem affligir-se porque uma mulher lhe diz que espere... um bocadinho?... Não tenho preferencia por ninguem... faça d'isto a sua esperança...

E, como elle já rendido e grato se curvasse para beijar-lhe a mãozinha esquecida nas pregas da saia clara, suspirou tristemente, passando-lhe de leve os dedos pela cabeça inclinada:

— Meu pobre Mario, quanto o invejo de poder ter ciúmes!...

Rowland e Dolores, chegando do jardim para o chá que um creado finalmente acabava de trazer: — Não cahiu, felizmente!... Mas tivemos todos um susto!... E vocês que fizeram ahi tão quietos?... Flirtaram?

Miss Tedio, num bocejo sincero, espreguiçando-se a meio na cadeira onde se accommodara: — Conversámos de cousas sem importancia...

Maria Eugénia Celso

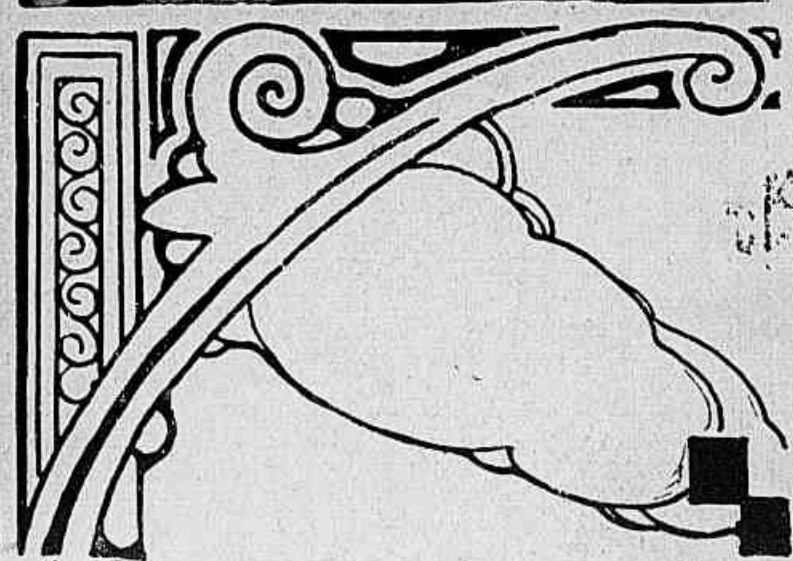


Dois flagrantes da ultima soirée dançante que o Club Central de Nictheroy, a elegante aggremação fluminense, promoveu no sabbado passado, em homenagem ao dr. Feliciano Sodré, illustre Presidente do Estado do Rio.

As
homenagens
ao Dr
Paulo
de
Frontin



1 — O busto do senador Paulo de Frontin inaugurado na Avenida Rio Branco no dia do aniversário do eminente engenheiro. 2 — A inauguração do monumento. Photographia tirada no momento em que falava o brilhante intelectual dr. Luiz Carlos. 3 — O dr. Paulo de Frontin respondendo ao discurso do dr. Luiz Carlos. Ao lado do eminente engenheiro os srs. ministros Miguel Calmon, Francisco Sá e Setembrino de Carvalho, prefeito Almor Prata e senador A. Azeredo. 4 — Na residência do casal Paulo de Frontin. Caixa do album offerecido ao dr. Paulo Frontin, ricamente trabalhada em jacarandá e com incrustações de prata e, ao lado, o album comemorativo do seu jubileu, contendo mais de duas mil assignaturas autographas. Na capa vêem-se os braços da família em ouro, com rubis, esmeraldas e pedras diversas. Vêem-se, em companhia do casal Frontin, os srs. ministros Felix Pacheco e Miguel Calmon; dr. Estacio Coimbra, vice-presidente da Republica; dr. Almor Prata, prefeito do Districto Federal, conde Affonso Celso e outras personalidades.





EXTRAVAGÂNCIAS PLÁSTICAS

— POR —
AFFONSO
DE
CARVALHO



UMA ancia muito justificada de dar á figura humana a maior variedade possível, desdobrando-a em formas arrebatadoras e imprevisas de belleza plastica, vive a dança, vive a escultura sonhando com novas posições para o corpo, querendo nelle descobrir novas formas e desenhos.

Não é facil a tarefa artistica desses dançarinos e esculptores.

Mas no delirio do seu incontentamento não dão muita importancia ás difficuldades e proseguem no seu sonho formoso, num vago idealismo de parcas recompensas.

De todos os artistas o que mais lucha com a materia prima da sua arte é, indiscutivelmente, o infeliz enamorado da escultura. O pintor tem á sua disposição uma serie illimitada de tintas. Jamais se preocupa com o numero das côres. Todo o arco-iris pode passar pela sua palheta, deixando-o tonto de belleza e deslumbramento pela infinita variedade de tonalidades e coloridos com que pode exteriorisar a sua emoção de artista. Não terá difficuldade alguma em passar do rubro sangrento das papoulas para o verde rutilante das esmeraldas; do amarello gritante dos cysanthemos de Cypango para

o violeta romantico das olheiras das monjas; do branco das geleiras ao azul do céu; da purpura da Phenicia aos coraes de Ceylão; da pallidez dos cirios das cathedraes ao negro profundo das noites de alto mar.

E o musico? — Igualmente infinita a série dos sons... São sete notas apenas, mas com ellas a musica opéra divinamente o milagre acustico das transformações, fazendo de cada nota um degráo da escada infinita de Jacob, por onde caminha o genio dos Beethovens, dirigindo-se

para os paraísos da Perfeição...

Sete notas, apenas, como sete são as côres e sete são as virtudes...

Mas com este numero basico a musica sabe attingir um infinito indescriptivel de expressões, correndo em escalas variadas e sabendo com igual maestria intepretar todos os caprichos do som, a voz terna e trovejante da Natureza, o bucolismo das pastoraes, a ternura lyrica das serenatas, a languidez das ba-carolas, a vivacidade das tarantellas, a musica encachoeirada das "Rhapsodias Hungaras" de Liszt e a melancolia desolada do "Pingo d'agua" de Chopin. Mas o esculptor! ah! o esculptor não pode dispôr da mesma abundancia de materia prima dos seus irmãos-artistas da pintura e da musica.

Refiro-me evidentemente aos esculptores da forma humana. Como elles devem sentir ser tão reduzido o numero das "poses" plasticas!

Ha na Venus de Milo um symbolo cruel e enganador. Inda hoje vivem os artistas de todos os povos e de todas as idades empenhados em saber qual seria a posição dos braços maravilhosos do maravilhoso marmore do Louvre.

A polemica a respeito já é copiosa, e maior ainda será nos arraies da critica se maior ainda fôr a natural curiosidade do espirito humano, que se não cança de querer corrigir ou completar com a imaginação o que a Natureza o impediu de ver por uma inexplicavel perversidade do destino.

Muitas, muitissimas poderiam ser talvez as posições desses braços de marmore, que a arte teve ciúme de mostrar á posteridade.

Mas, inditivamente, maiores e mais variadas passaram a ser essas posições depois que deixaram a realidade limitada do marmore e passaram para a realidade infinita da imaginação... Cançados da monotonia das formas classicas do corpo humano, viram os esculptores e os dançarinos uma maneira nova de aumentar-lhes a variedade, por intermedio da acrobacia e dos malabarismos plasticos. A dança acrobatica, innegavelmente, transforma a figura humana, dando-lhe novos e surprehendedes aspectos, formas bizarras e extravagantes, que servem para augmentar o

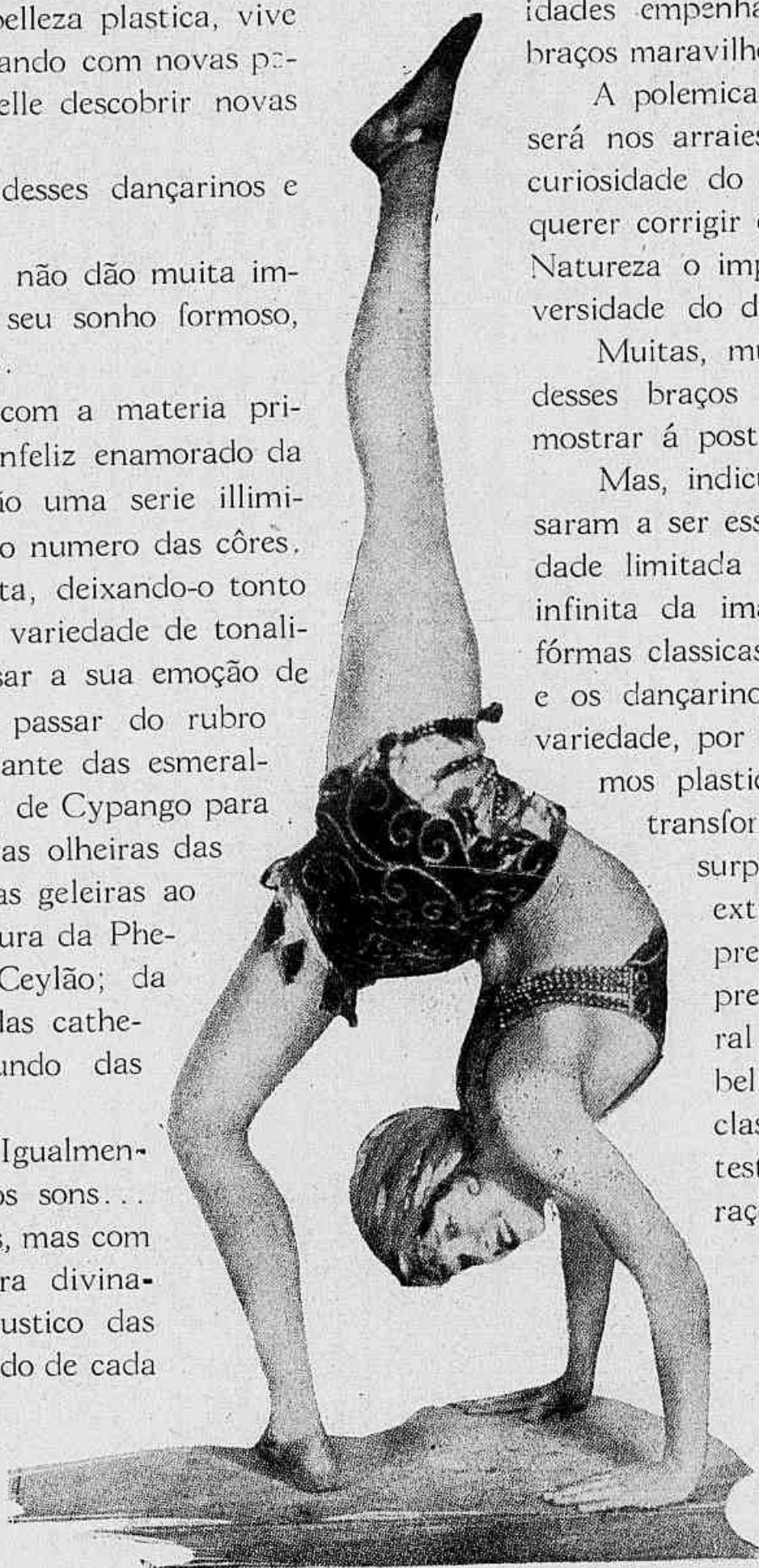
prestigio da sua representação esculptural. Não ha negar a belleza pura da dança classica. Mas, incontestavelmente, as gerações modernas já se

acham fatigadas com a suavidade das seus rythmos e preferem algo mais violento, mais forte, mais extravagante, que esteja de accordo com a sua sensibilidade excitada pelo "jazz-band". Os entusiastas intransigentes da dança acrobatica não querem, é certo, que seja definitivamente abolido do repertorio das bailarinas o "Momento Musical" de Schubert... Seria de mais... Acredito tambem que não imporiam a suppressão de Pawlova, Ruth S. Denis, Dorothy Dilley, Harriet Hctor, Mary Eaton e outras...

Não. Folgariam apenas que a dança acrobatica se collocasse no lugar que lhe é devido e cuja belleza está mais em harmonia com o espirito moderno. Todos lucrariam com isto, principalmente os esculptores.

E nós passaríamos a olhar com mais respeito esses admiraveis movimentos acrobaticos que, por enquanto, passam apenas como simples extravagancias plasticas.

AFFONSO DE CARVALHO



Instituto Benjamin Constant



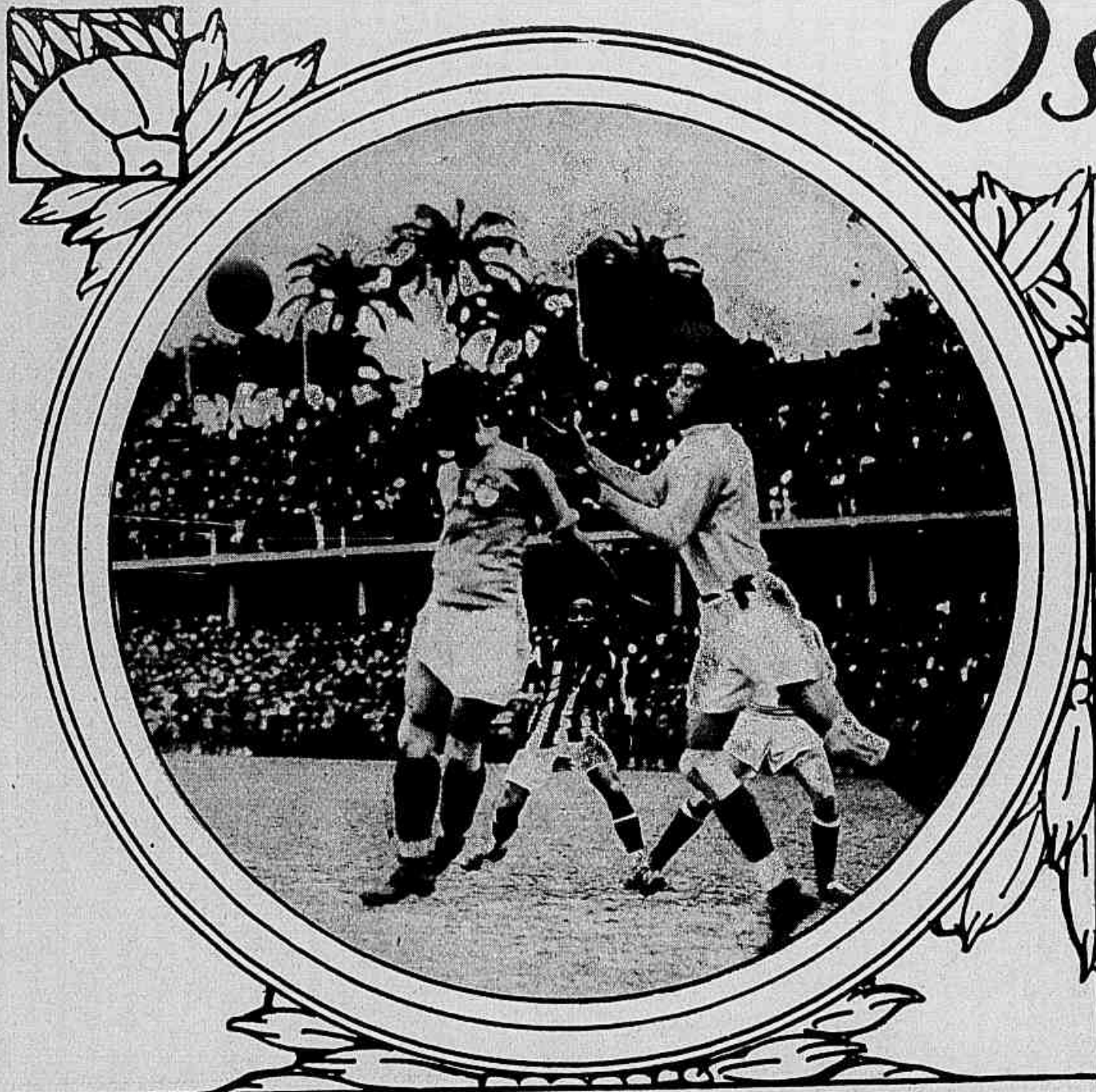
Aspectos tirados na quinta-feira transacta no Instituto Benjamin Constant, por ocasião do festival commemorativo do 71.º anniversario desse humanitario estabelecimento, ao qual se recolhem os infelizes que não têm vista. A' esquerda vêem-se dois aspectos da assistencia, em meio da qual estão innumerables cegos e cegas asylados. A' direita: aspecto colhido no momento em que tres ceguinhas representavam uma comedia, que constituiu um dos excellentes numeros do interessante programma da festa.

A Tuna de Coimbra NO THEATRO REPUBLICA



Dois aspectos tirados no Theatro Republica por ocasião do primeiro concerto da Tuna de Coimbra, que se revestiu de immenso brilho. Ao alto vê-se um aspecto geral da platéa do Republica, litteralmente cheia e que não regateou francos applausos aos musicistas universitarios. Em baixo: a Tuna de Coimbra preparándose para executar um dos numeros do seu lindo programma.

Os CARIOCAS CAMPEÕES DO BRASIL



Aspectos do interessante encontro de domingo, no *stadium* do Fluminense, dos cariocas com os paulistas, no desempate do qual resultou para os primeiros, pelo *score* de 3X2, o título de campeões do Brasil, novamente. Ao alto da pagina, ao centro, os onze campeões brasileiros: — Haroldo, Pennafort, Hugo, Nascimento, Floriano, Fortes, Newton, Candiota, Nonô, Nilo e Moderato. Sob o grupo dos cariocas vêem-se os valerosos jogadores paulistas: — Tuffy, Clodoaldo, Barthô, Gelindo, Amílcar, Moderato. Na parte inferior da pagina, ao centro, um aspecto do campo, ao fim do jogo, no momento em que os cariocas eram victoriados pelo povo. A' esquerda dessa photographia vê-se, cercado pelo povo, o foot-boller carioca Moderato, que fez o goal da victoria. As demais gravuras mostram interessantes lances do jogo.



Noticiário Elegante

ANNIVERSARIOS

No dia 26 — a sra. Rosa Machado dos Anjos; as senhorinhas Jandyrá Moerbeck de Gouvêa e Leopoldina Rosa; o almirante Motta Porto; os commandantes José Pinto da Motta e Virgínius De Lamare; o dr. Ruy Mauro Fioravanti.

No dia 27 — as senhoras Alfredo Novis, Doelinger da Graça e Moniz Sodré; as senhorinhas Gilda Lamenha Lins e Marianita Castro Menezes; o almirante Francisco de Mattos.

No dia 28 — a sra. Georgina Muller de Campos; as senhorinhas Mary Carvalho de Mendonça, Dora Soares, Otília Paulino da Silva, Marieta Borges Monteiro e Isolina Alves de Azevedo; o dr. Alvaro Lishôa; o commandante Americo de Araujo Pimentel; o sr. José Ramalho Ortigão, chefe dos grandes armazéns de modas *Parc Royal*; o dr. Leopoldo de Bulhões, ex-ministro de Estado.

No dia 29 — a senhora Elpidio Trindade; as senhorinhas Nair de Araujo Leite, Abigail Rodrigues de Oliveira, Laura Mattoso Maia e Edith de Paula Barros; os drs. Mario Newton de Campos, Abelardo Luz e Chryso Fontes.

No dia 30 — a sra. Nair Cunha de Menezes; os coroneis Julio Fróes e Maciel Gamellas; o sr. Martinho Mourão; o sr. Pio de Carvalho Azevedo, director da "Agencia Americana"; os drs. Edgard Ribas Carneiro e Victor Leivas.

No dia 1 — as senhorinhas Elza Duque Estrada, Lygia de Oliveira Santos, Irene Solidonio Leite e Annita Tavares; o deputado José Bonifacio de Andrada e Silva; o coronel José da Cunha Pires; o commandador Francisco Jannuzzi; o dr. Paulo Monnerat; o illustre artista patricio dr. Leopoldo Fróes.

No dia 2 — a senhora Angela Vargas Barbosa Vianna; a senhorinha Sylvia Barroso; os drs. Raul Monnerat, Julio Maximiliano de Ilvert, Max Fleiuss, Francisco

Pires Albuquerque e Simoens da Silva; o deputado Paulo Maranhão.

NOIVADOS

— a senhorinha Nair Raposo e o tenente Edgardo Fontencille;

— a senhorinha Idalina Lopes Quintas e o sr. Arlindo Castilho;

— a senhorinha Maria Regina Pires e Albuquerque e o dr. Luiz de Souza Aguiar;

— a senhorinha Adalgisa Mendes Sarmago e o sr. Arlindo Americo da Silva;

— a senhorinha Natalia Magdaleno e o sr. Sebastião Gentil;

— a senhorinha Rosa Anesi e o sr. Arthur Achinellis Martinez;



Aspecto tirado na Embaixada do Mexico na data anniversaria da independencia do grande paiz amigo, após o jantar offerecido pelo illustre sr. dr. Rocio Nervo, encarregado de Negocios.

— a senhorinha Neyde de Aguiar Mello e o sr. Manuel Reguff;

— a senhorinha Maria Margarida Muller e o sr. Franz Meichtry.

CASAMENTOS

— a senhorinha Alice Brandão e o sr. Bernardo Van Erven;

— a senhorinha Zarlinda Moura e o dr. Durval Custodio Nunes;

— a senhorinha Luiza Porto de Oliveira e o sr. Waldemar de Barros;

— a senhorinha Nair Teixeira Pinto e o sr. Jair Picaluga;

— a senhorinha Idia Moure e o sr. Manuel José Tavares Junior;

— a senhorinha Clara Salgueiro e o sr. Oscar de Barros;

— a senhorinha Helena Audy e o dr. Astrogildo Antonio da Silva.

DIPLOMATAS

Pelo Andes, deixou o Rio de Janeiro, seguindo para seu paiz, acompanhado das senhorinhas Adolfo Flôres, o ministro da Bolivia no Brasil.

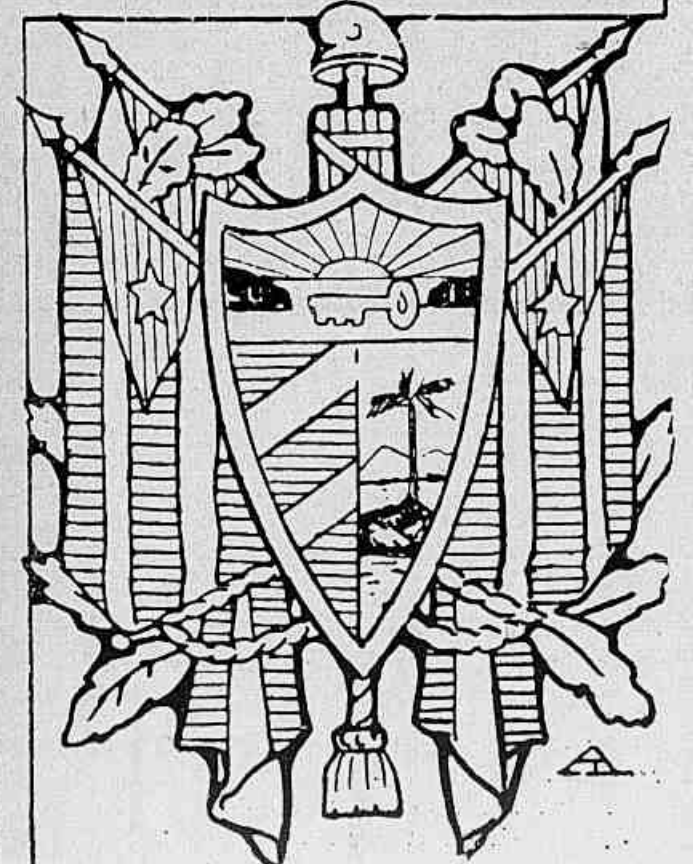
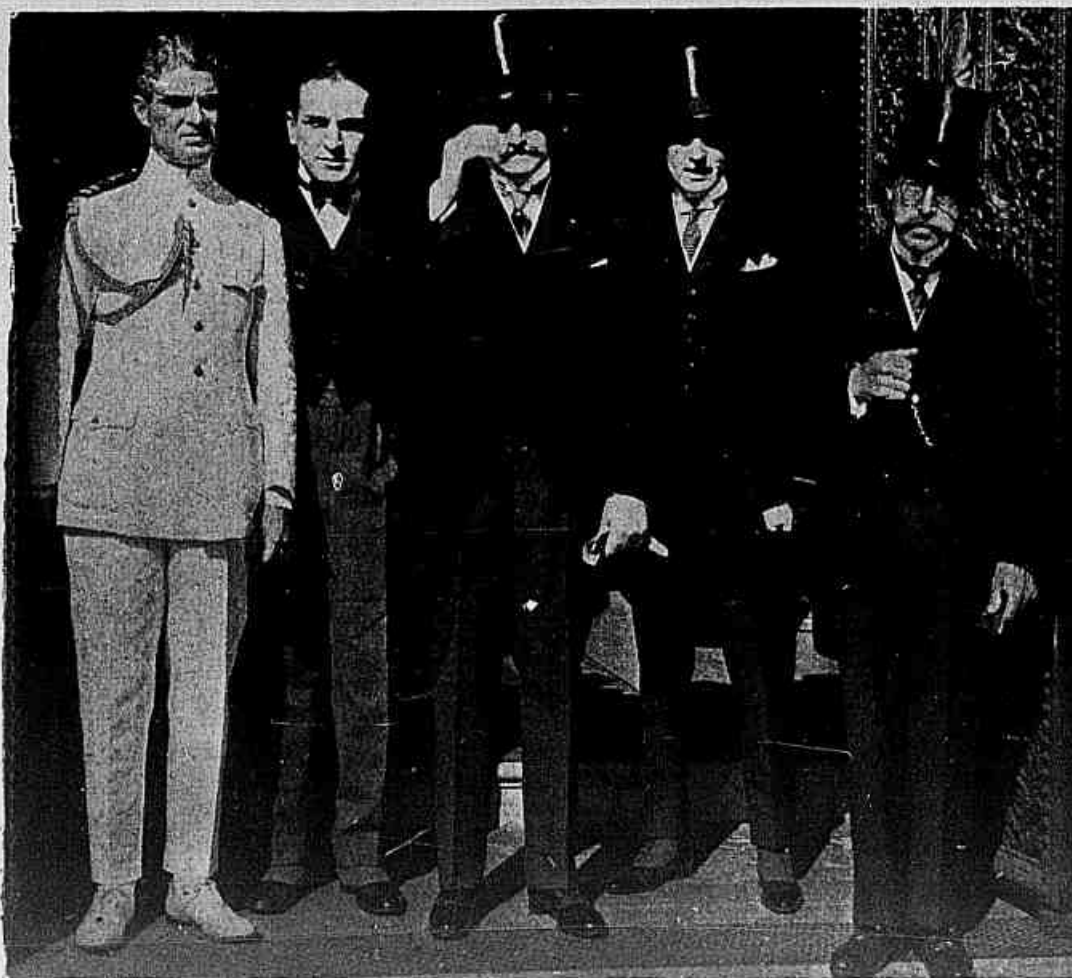
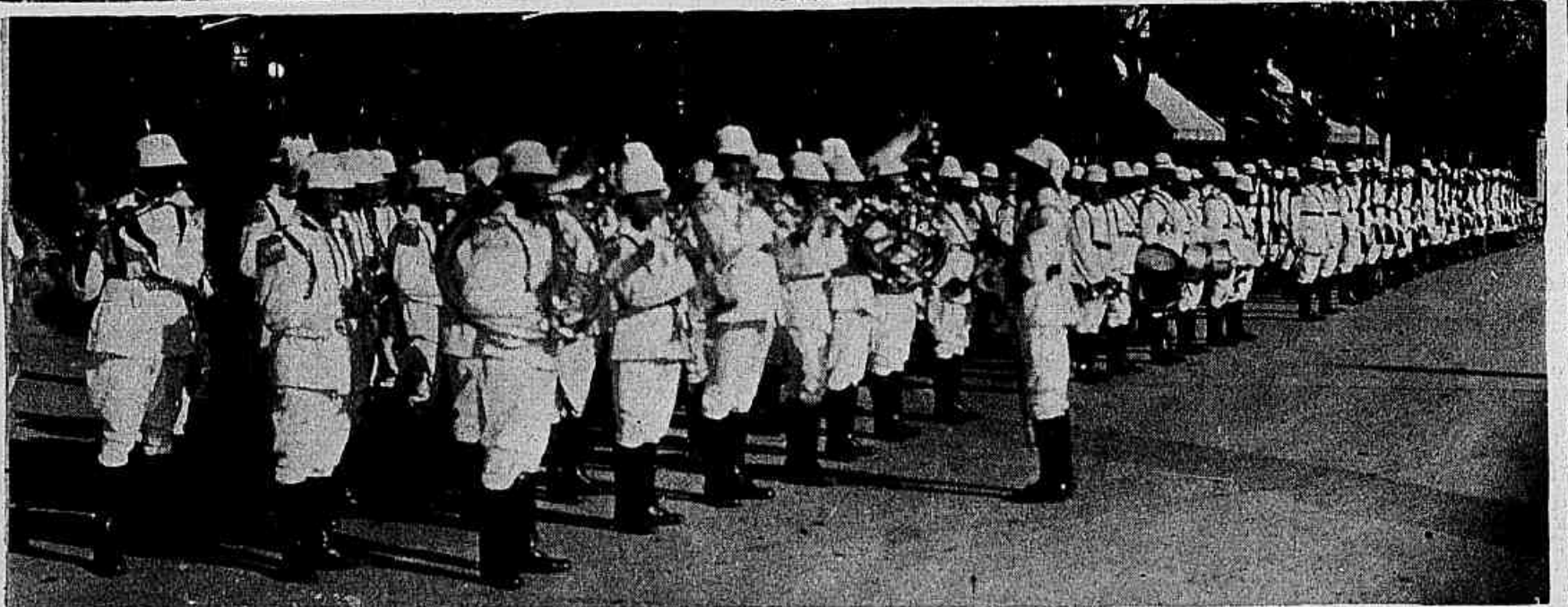
Ao embarque do illustre diplomata compareceram, entre numerosas outras pessoas de destaque social, os srs. Adhemar Mello, representando o sr. ministro das Relações Exteriores; ministro do Perú e sr. rhora Maurta; ministro do Uruguay e senhorinha Ramos Montero; ministro da Hespanha e senhora Benitez; encarregado de negocios do Mexico e senhora Nervo; encarregado de negocios da Colombia Max Grillo; consuli geral da Bolivia, dr. Luiz Suarez, e familia; conselheiro da embaixada argentina Juan Areco; encarregado de negocios da Bolivia, Roberto Paravicini; Henrique Hasslocher, representante geral de "La Nacion" no Rio de Janeiro; secretario da Legação do Uruguay, Ramos Montero Filho; dr. Octavio do Nascimento Brito, Eloy de Moura, Pio de Carvalho.

Por achar-se ausente o dr. Alvaro Torre Diaz, embaixador do Mexico junto ao nosso governo, deixou de haver a brilhante recepção, quarta-feira passada, na embaixada do Mexico, com a qual costuma ser festejado o anniversario da independencia daquelle paiz.

OS QUE VIAJAM

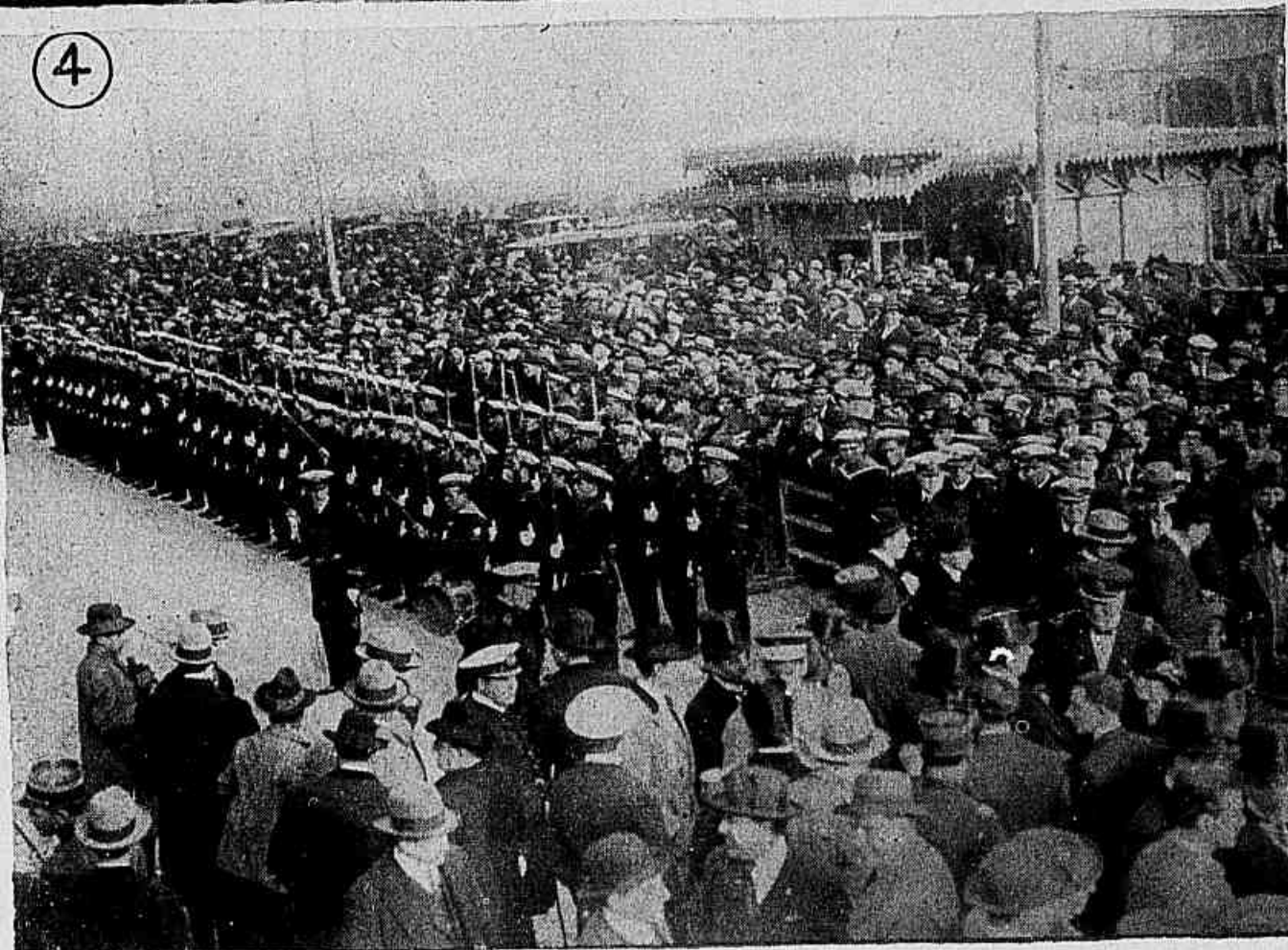
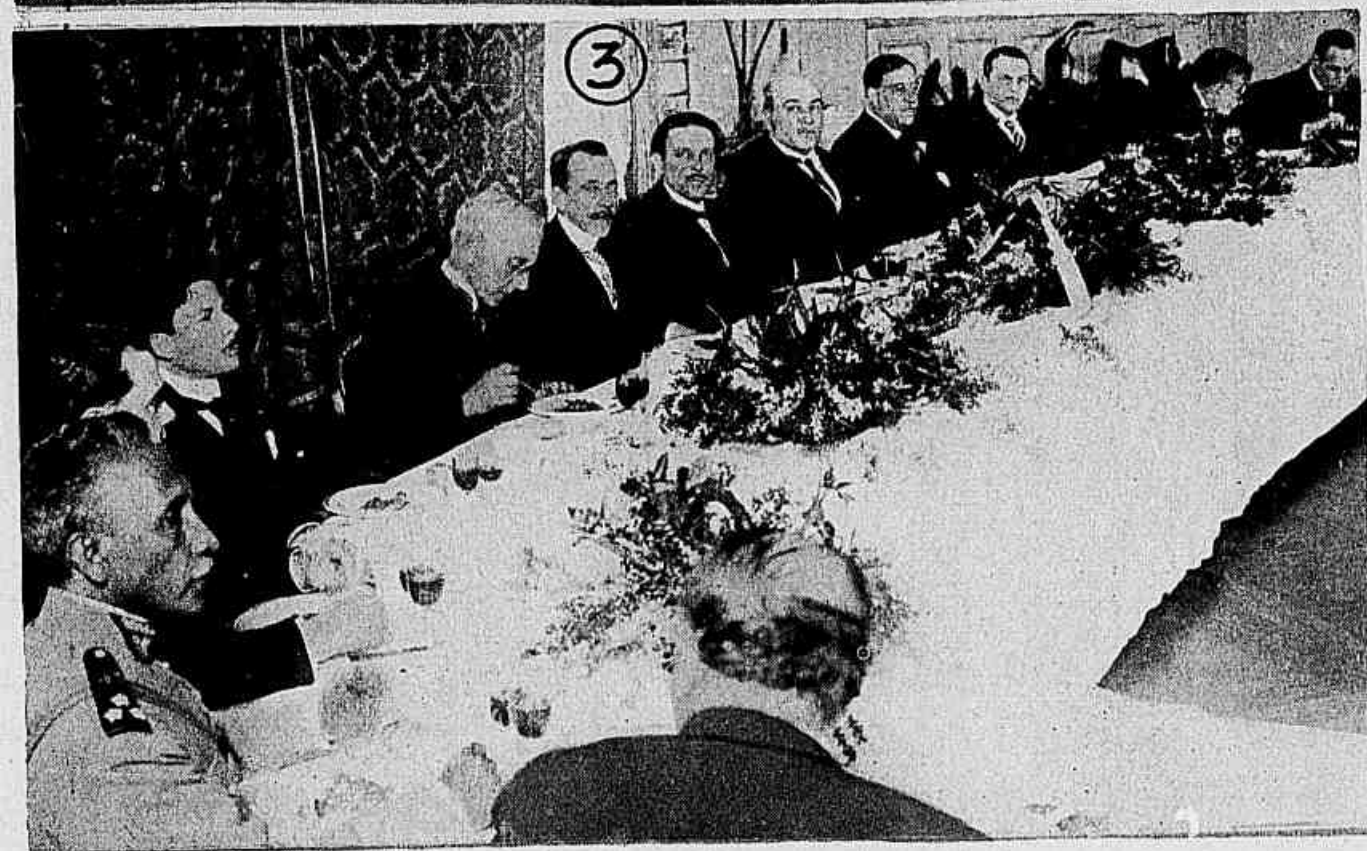
Chegaram ao Rio: — o dr. Joaquim Bertino de Moraes Carvalho, procedente da Bahia; s. ex. revd. d. Octavio das Chagas Miranda, bispo de Pouso Alegre, que foi a Roma visitar S. S. o papa Pio XI; o illustre industrial dr. Enrique Benguria B., que regressou da sua viagem de nupcias ao Velho Mundo, com a sua gentil senhora; os srs. Edgard de Mattos Faria, Urbano Pires chefe da "Casa Mozart", Francisco F. Torres, negociante, e coronel Samuel Varjão, industrial, vindos da Bahia.

O novo ministro de Cuba



1 — O sr. presidente Arthur Bernardes, em companhia do sr. d. José A. Barnett y Vinageras, novo ministro de Cuba no Brasil, após a apresentação das credenciaes pelo illustre diplomata 2 — A f rça do Exercito que prestou as honras devidas ao novo ministro de Cuba. 3 — S. ex. d. José Barnett y Vinageras com o seu secretario, o introductor diplomatico, dr. H. Saulles, e os membros das casas civil e militar da Presidencia, á sahida do palacio do Cattete, após a entrega das credenciaes.

A EMBAIXADA BRASILEIRA NO URUGUAY



1 — O desembarque da Embaixada Especial do Brasil às festas do centenário do Uruguay. Vêm-se no passadiço os srs. drs. Lauro Muller, embaixador especial; Nabuco de Gouvêa, ministro do Brasil no Uruguay, e Francisco Valladares, membro da Embaixada Especial. 2 — Grupo feito no Palacio do Governo, em Montevideo, no dia da entrega de credenciaes, vendo-se á direita do sr. Presidente Serrato o embaixador brasileiro senador Lauro Muller. Figuras também na gravura os membros da Embaixada: general Rondon, drs. Lindolfo Collor, Francisco Valladares e Arthur Bernardes Filho. 3 — Aspecto parcial da mesa do almoço oferecido por s. ex. o sr. dr. Juan Carlos Blanco, ministro do Exterior do Uruguay, no restaurant do Prado, de Montevideo, vendo-se da esquerda para a direita, entre os vultos uruguayos que tomaram parte no almoço, os membros da nossa Embaixada: general Rondon, deputado Francisco Valladares, senador Lauro Muller, deputado Lindolfo Collor e almirante Noronha Santos. A esquerda do dr. Juan C. Blanco, o nosso ministro no Uruguay, dr. Nabuco de Gouvêa. 4 — As forças uruguayas em continencia á nossa Embaixada Especial, no dia do seu desembarque em Montevideo.

RECEPÇÃO DE ANNIVERSARIO



Recepção em casa do sr. coronel José Domingues Machado, do alto commercio do Rio, por motivo do anniversario de sua digna consorte, a sra. Maria da Graça Machado, uma das figuras de relevo da nossa sociedade, onde o seu nome se impoz pelo prestigio das obras de caridade. A recepção, que teve o brilho de vultos das artes e letras e dos estudantes portugueses, compareceu a senhora Arthur Bernardes, virtuosa esposa do eminente Chefe do Estado, que se vê de pé, ao centro do grupo.

Deixaram o Rio: — o dr. Raul Bergallo, que se destina ao Rio Grande do Sul; o dr. Antonio Tavares Bastos, que foi a Bello Horizonte; o dr. André de Albuquerque Filho, para Porto Alegre; o sr. Raymundo de Menezes, que se destina a Fortaleza; o sr. Eugenio Leuenroth, principal socio da firma Leuenroth & Cusi, de S. Paulo e Rio, que seguiu no American Legion.

MUSICA

O Centro de Cultura Artistica deu, domingo passado, mais um dos seus notaveis concertos.

O programma foi esplendido, tendo ainda a abrilhantar o o barytono Roberto Vilmar, laureado com o 1.º premio e medalha de ouro do Conservatorio Nacional de Musica.

EM BENEFICIO

Em favor da matriz do Senhor Bom Jesus dos Pobres de Victoria, em Alagoas, realizar-se-á nesta capital, no proximo dia 10, um recital de arte, que promete revestir-se de grande esplendor.

Para essa festa, os mais distinctos elementos do nosso escol artistico-literario se teem promptificado com o seu auxilio espontaneo.

O brilhante festival realizar-se-á nos salões do Automovel-Club, á tarde, com um soberbo programma.

E' amanhã que se realiza a imponente festa na embaixada americana, em beneficio da *Pré-Matré*.

A grande festa foi toda organizada pelo embaixador Morgan e consta de um sarão

litero-musical, finalizando com um sumptuoso baile.

O illustre diplomata esforçou-se para que esse festival ultrapassasse a tudo o que de inedito e original se tem feito no Rio, nestes ultimos tempos, o que certamente conseguirá tal o seu gosto artistico, já conhecido nas brilhantes festas que tem presidido e levado a effeito.

DEPUTADO FRANCISCO VALLADARES

Regressou do Prata o illustre deputado federal dr. Francisco Valladares, vulto de destaque na nossa alta sociedade e figura brilhante, pelo seu talento, no parlamento e no jornalismo, em o qual tem o lugar de relevo de director-presidente de "A Paria".

Membro da nossa Embaixada Especial ao Uruguay, na qualidade de ministro plenipotenciario, o dr. Francisco Valladares affirmou-se agora também um diplomata, com o seu feito de homem culto e de gentle-

man. Passando-se de Montevideo, onde deu briho á nossa representação ás festas do centenário do Uruguay, para a linda capital da Republica Argentina, no proposito de visitar a Exposição de Palermo, o dr. Francisco Valladares, ao chegar a Buenos-Aires, mostrou-se deseioso de visitar o illustre ex-presidente da Republica amiga, dr. H. Irigoyen. Entretanto, o eminente estadista argentino foi o primeiro a honrar o nosso illustre patricio com a sua visita immediatamente retribuida, bem como as de muitos vultos de destaque da grande capital do Prata, que procuraram cercar de carinho o dr. Francisco Valladares.

O illustre parlamentar regressou da sua missão diplomatica, em companhia da sua virtuosa esposa e gentil sobrinha, encantado com o progresso e a gentileza dos povos do Uruguay e da Argentina.

M. DE D.

HOMENAGEM COMMEMORATIVA



O sr. dr. Miguel Calmon, ministro da Agricultura, em companhia de sua exma. senhora, amigos, admiradores e familias, diante da igreja matriz da Gloria, após a missa mandada rezar em acção de graças pela passagem do seu anniversario natalicio, na sexta-feira transacta.

EDIFÍCIO DO THEATRO NACIONAL DE COMEDIA BRASILEIRA

*Do palco ao convento*Uma ex-estrella da scena,
irmã de caridade.

Paris, AGOSTO 1925.

O adagio popular "o que o berço dá, a tumba o leva" nem sempre se pode adequar a certos casos, e muitos factos certificam que temperamentos ha que, seguindo durante largo periodo uma rotina para a qual pareciam predispostos e destinados, mudam repentinamente de rumo e abraçam uma nova vida, de caracter e de principios diametralmente oppostos.

Eve Lavallière, a actriz famosa, estrella dos meios alegres e phantasticos de Paris, rainha da elegancia e da formosura, é hoje irmã de caridade num pequeno convento solitario, fóra do mundo e da vida, engravado num espesso bosque da cordilheira dos Vosges...

Lavallière, nascida em Toulon, de paes italianos, veio na idade de quinze annos para a grande capital, onde se estreou como corista em varios music-halls, ganhando então a modica quantia de noventa francos mensaes. Mas Lavallière, com os seus lindos olhos, que atrahiam, e possuidora de raros encantos physicos juntos a um extraordinario talento e vocação para o theatro, depressa grangeou popularidade e breve conseguiu que o seu nome figurasse, nos cartazes, como "estrella".

Mas a vida para a grande actriz foi uma tragedia após tragedia; todos os homens que della se aproximavam eram perseguidos pelo destino. Samuel, o celebre e conhecido director do "Variétés" por meio de uma bala poz ponto á sua vida; Harry Fragson, o incomparavel comico inglez, que conseguiu o affecto da Lavallière, foi morto pelo proprio pae, e um dos secretarios da embaixada da Allemanha em Paris foi morto no campo de batalha, no começo da grande guerra...

No emtanto, deve dizer-se que não só os seus dotes physicos explicam o encanto e dominio que produzia sobre aquelles de quem se aproximava. Aparte aquelles, havia nella um curioso feiticismo muito feminino, mais poderoso do que toda a

belleza e que é tão impossivel de definir como de resistir-lhe. A taes dotes alliava-se uma voz de incomparavel doçura e harmonia, um espirito insinuante e vivo, uma conversação attrahente e culta, discutindo firme, sobre solidos argumentos, os assumptos mais complexos e variados, desde o theatro até mesmo... á theologia.

Possuindo todavia todos os seus dotes physicos, mas cansada da vida de fausto, de luxo e de adulação que levava em Paris, retirou-se para Thuillières, disposta a internar-se no convento da Irmandade dos Carmelitas. Mas o seu estado de saude impediu-a de conseguir os seus designios como desejava; o medico do convento aconselhou-a a não fazer uma transição tão rapida, a qual lhe poderia custar a vida...

E assim Lavallière recolheu-se a uma humilde cabana nas cercanias do convento e durante annos seguidos passou praticando o bem, levando o seu amparo a todas as desgraças, o seu carinho a todos os infortunios, os seus disvelos a todos os enfermos, e repartindo o seu pão

com todos os necessitados...

No emtanto, depressa correu pela pequena aldeia que Eve Lavallière era uma artista de Paris, acostumada ao luxo e ao desregramento duma vida febril e agitada, e durante dois annos supportou cheia de estoica resignação todas as blasphemias e calumnias, todas as desconsiderações da parte daquelles a quem somente pretendia levar o bem e o auxilio...

Mas cheia de fé e de constancia, lutando tenazmente para adquirir a confiança do pequeno meio em que vivia, acabou por professar e é hoje freira da Ordem dos Carmelitas.

E, no isolamento do pequeno convento dos Vosges, perguntar-se-á, quaes os pensamentos e recordações que atravessam o espirito da ex-rainha das festas, da alegria e da vida de Paris?...

(Serviço do CONSORTIUM DE PRESSE)



EVA LAVALLIÈRE



O projecto do gigantesco edificio com que o Rio será dotado, e no qual será localisado o Theatro Nacional, da sra. Nina Sanzi.

O EDIFÍCIO do Theatro Nacional de Comedia Brasileira terá a mesma importancia do Theatro Municipal, mas obedecerá a todas as regras adoptadas nos verdadeiros theatros de prosa, onde a majestade e a imponencia das salas correspondem a perfeita acustica e ao conforto do publico. O foyer nobre do Theatro será composto de uma serie de salões majestuosos que circundarão todo o edificio e que serão usados como sede permanente de exposições de todo os productos que o Commercio, a Industria e as Artes do Brasil, e do mundo inteiro, ahí poderão expor. Essa exposição será permanentemente e gratuitamente franqueada ao publico. Sobre o Theatro eleva-se um grandioso edificio de 25 andares com entradas inteiramente independentes do Theatro e contendo, além das escadarias nobres que servirão ao palacio, um total de 18 elevadores, divididos em grupos de 9 cada um, não contando tambem os monta-cargas postos ao serviço desse edificio para o transporte dos milhares de pessoas que ahí transitarão e habitarão. Para se obter uma perfeita ventilação, e permittir tambem que o sol irradie por todos os lados externa e internamente, foi adoptada uma solução que conservará uma enorme abertura que, em correspondencia com o eixo principal do edificio, vae de todo o tecto formado pela sala de espectáculo e scena, até á altura maxima do palacio, abertura esta constituida pelas duas alas do edificio que não se fecham na linha diagonal, mas que se conservam abertas

na forma de uma gigantesca ferradura. E' autor do projecto o architecto Giulio Cellini.

O Theatro Nacional de Comedia Brasileira conterá camarotes para os presidentes da Republica e prefeito, para o Conselho Municipal, e será construido na area do desmorte do morro do Castello, exactamente no angulo das ruas Araújo Porto Alegre e Mexico, do lado da Bibliotheca Nacional. Esse terreno — circundado por quatro ruas — é comprado pela concessionaria pelo preço de 2.000 contos e reverterá á cidade do Rio de Janeiro, sem onus de especie alguma, no prazo de 90 annos, com o Theatro e palacio e todas as bemfeitorias nelle existentes. Esse edificio, cujo custo será de 2 milhões de dollars, é digno de figurar ao lado daquelles que fazem o orgulho e concorrem para o progresso e civilização das grandes capitães. A sua fundadora — a illustre artista brasileira Nina Sanzi — que ha dois annos tem dedicado todas as horas de sua existencia, com uma tenacidade e coragem exemplares, a esse ideal, breve seguirá para concluir pessoalmente na grande metropole americana as negociações já estabelecidas com um poderoso grupo de financeiros para a realização completa d'este grandioso monumento da Arte e do Pensamento — orgulho que será de nossa maravilhosa capital, que prosegue victoriosa na estrada de seu grande futuro baseado na Ordem e no Progresso que governos honestos como o actual sabem imprimir á grandeza da Nação.

O DIA DA ARVORE



Em boa hora, na época em que se devastam, pelo machado e pelo fogo, as nossas florestas, o illustre dr. Miguel Calmon, ministro da Agricultura, instituiu o *Dia da Arvore*, escolhendo para a sua celebração o dia da Primavera. As nossas gravuras mostram varios aspectos da solemnidade, que se realizou no Horto Florestal do Jardim Botânico. 1 — O dr. José Marianno Filho, á esquerda do sr. ministro da Agricultura, fazendo o seu bello discurso allusivo ao acto. 2 — Um aspecto do Horto, vendo-se á frente dos trabalhadores um lindo grupo de filhas dos operarios da Fabrica de Tecidos Carioca. 3 — O dr. José Marianno auxiliando duas creanças no plantio de uma arvore. 4 — O illustre dr. Miguel Calmon, ministro da Agricultura, dando a nota culminante do dia, plantando uma arvore no Horto Florestal.





NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

O DIA DOS POETAS

Foi uma nota pagã e patriótica a data da entrada da primavera pela instituição do Dia da Arvore, iniciativa do governo, decorrente da vigencia do Serviço Florestal.

A cerimonia do Jardim Botânico teve, além do encanto do local paradisíaco, a belleza intencional do acto em si mesmo, cabendo ao espirito tradicionalista do dr. José Marianno Filho — um apaixonado de sua terra — exaltar as arvores, num hymno grego a essas vidas vegetaes, tão uteis quanto bellas.

Mas o advento da estação primaveril, agora accrescido do culto official da arvore, poderia offerecer uma oportunidade para ser instituido, no nosso paiz, o Dia dos Poetas.

O Brasil, pelo consenso unanime, é chamado a patria dos poetas.

Ora, com as comemorações da "bailarina do calendario" e das arvores amigas, poder-se-ia tambem realizar a festa dos poetas, que, plantando arvores nos jardins, recitariam versos, para festejar o seu dia e celebrar a gloria do milagre cósmico da Primavera.

Jogos floraes, em que os nossos vates cantassem os seus lyricos louvores á terra florida e fecunda, e fossem coroados de rosas, seriam uma innovação nos habitos prosaicos destes tempos utilitarios.



Grupo feito no Jockey Club após o almoço offerecido na sexta-feira transacta ao sr. dr. Miguel Calmon, illustre ministro da Agricultura, por motivo da passagem de seu anniversario natalicio. Vem-se, no primeiro plano, sentados, da esquerda para a direita, os srs.: dr. Francisco Sá, ministro da Viação; dr. Affonso Penna Junior, ministro da Justiça; marechal Setembrino de Carvalho, ministro da Guerra; dr. Estacio Coimbra, vice-presidente da Republica; o homenageado, dr. Miguel Calmon, ministro da Agricultura; dr. A. Azeredo, vice-presidente do Senado; dr. Annibal Freire, ministro da Fazenda; sr. Felix Pacheco, ministro do Exterior; dr. Edmundo da Veiga, secretario da Presidencia da Republica, e o representante do sr. ministro da Marinha. De pé, os representantes da bancada bahiana na Camara e Senado, entre congressistas e pessoas gradas.

Somos uma republica que, ao contrario da de Platão, não expulsou os seus poetas, talvez pela razão de serem elles

os seus fundadores...

Temos um dia consagrado a varios cultos; não seria demasiado termos um

dedicado aos poetas, pois no Brasil, fazer versos é uma das formas da actividade nacional.



Grupo feito no Jockey-Club após o almoço que os amigos do dr. Carlos da Silva Costa lhe offereceram em regosio pela sua nomeação para representar o Brasil no Congresso de Aviação. O homenageado está, na gravura, ao centro, entre os srs. drs. Alvaro de Carvalho e Pedro Mibielli, ministro do Supremo Tribunal Federal.

Os nossos assignantes e a Grande Loteria da Hespanha

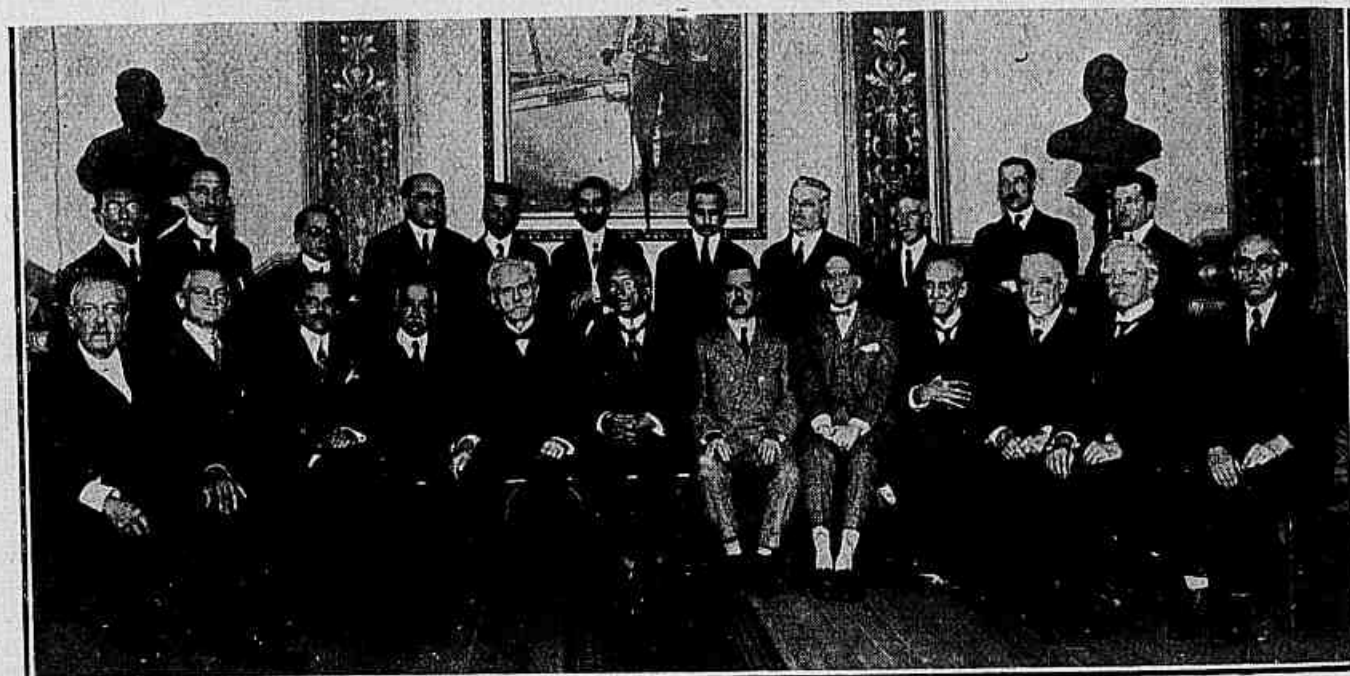
A "REVISTA DA SEMANA", A EXEMPLO DO QUE TEM FEITO NOS ANNOS ANTERIORES, ADQUIRIU EM MADRID TRES BILHETES INTEIROS DA GRANDE LOTERIA DE HESPANHA E, COMO TEM PROCEDIDO NOS ANNOS PASSADOS, ORGANIZOU TRES SÉRIES DE ASSIGNATURAS, CABENDO CADA BILHETE INTEIRO A UMA SÉRIE DE 1.000 ASSIGNATURAS.

OS BILHETES, QUE SE ACHAM DEPOSITADOS NO BANCO HISPANO-AMERICANO DE MADRID, TÊM OS SEGUINTES NUMEROS:

1. ^a série	51.695
2. ^a série	3.560
3. ^a série	25.526



A mocidade do Orfeão de Lisboa ao sahir da capella do cemiterio de S. João Baptista, após a visita que fez, em companhia de jornalistas brasileiros, na terça-feira transacta, ao tumulo do grande Ruy Barbosa.



Grupo feito na Sociedade de Geographia do Rio de Janeiro após a sessão magna com que foi comemorado, sob a presidencia do sr. general dr. Moreira Guimarães, o 42.º anniversario da installação da mesma sociedade.



Flagrantes do ultimo baile havido no Club_Gymnastico Portuguez, para cujo brilho muito concorreu o comparecimento dos jovens universitarios lusitanos actualmente entre nós.



Dois aspectos tirados no domingo ultimo na Casa do Bom Socorro, ao serem inaugurados oficialmente os serviços medicos gratuitos em seu dispensario Zeferino de Oliveira, em homenagem aos relevantes serviços prestados desde o seu inicio pelo seu bemfeitor.

O FUTURO GOVERNO DE MINAS GERAES

O Partido Republicano Mineiro escolheu, com representação de 214 municípios, os futuros dirigentes do grande Estado: drs. Antonio Carlos e Alfredo Sá, para presidente e vice-presidente.

Os pessimistas da politica, os que vêem nas convenções um simples agrupamento



Dr. Antonio Carlos de Andrada e Silva

de conchavo, viram falhar as suas previsões, uma vez que o Partido escolheu dois nomes que se impuseram não só na politica local como perante o paiz.

O senador Antonio Carlos, descendente da gloriosa familia historica do Patriarcha da Independencia, tem sido experimentado em varios postos, por longos annos. Abandonando a sua banca de advogado e a penna de jornalista, o illustre politico foi secretario das Finanças

no seu Estado, prefeito de Bello-Horizonte, senador estadual, prefeito de Juiz de Fora, deputado federal, ministro da Fazenda e, afinal, senador.

A sua vida de parlamentar, de administrador e de financista é cheia de serviços á Nação e não ha quem duvide do muito que poderá fazer a larga experiencia que S. Ex. tem ou quem possa contrapor ao seu nome o de outro politico com maior prestigio e mais somma de serviços.

O dr. Alfredo Sá, indicado para a vice-presidencia do Estado, é hoje um nome acatado no paiz todo, pois a brilhante actuação de S. Ex. dentro de Minas Geraes se repetiu ampliada, na energica e fecunda administração que vem fazendo como interventor federal, no estado do Amazonas.

O estado de Minas Geraes deve sentir-se orgulhoso do acerto com que deliberou o P. R. Mineiro, escolhendo dois nomes dignos de todo o acatamento.

PRINCESA THEREZA DE BAVIERA

Acaba de fallecer na Baviera esta princesa, que nos visitou no fim do segundo reinado, hospedando-se, por signal, em um hotel de Santa Thereza, de onde não se fartava de contemplar e elogiar a cidade.

Era um espirito muito culto e uma fi-

AS DUAS UNIVERSIDADES

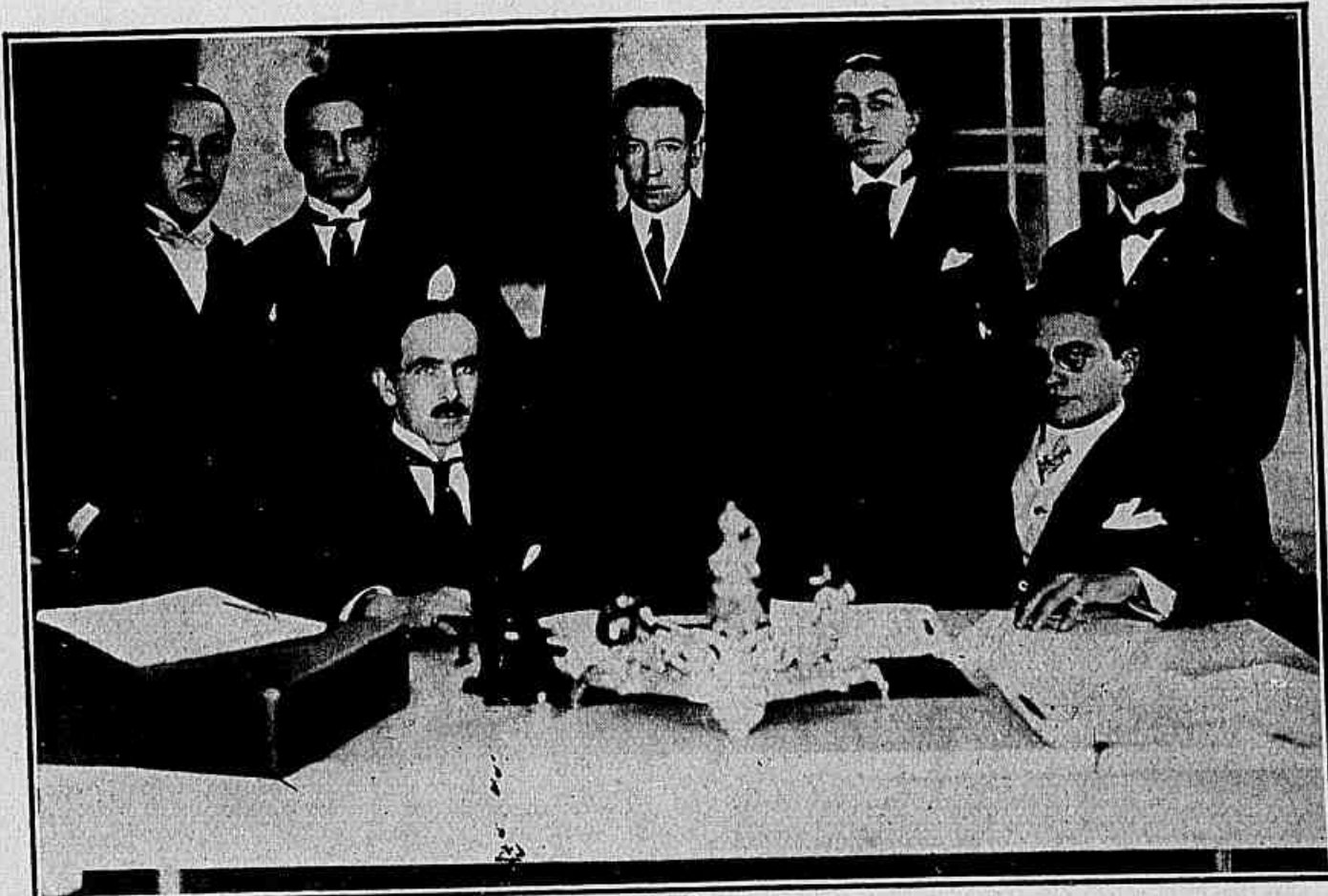


Grupo feito no armazem 18 do Cães do Porto após o desembarque da Tuna de Coimbra, que regressou ao Rio a bordo do "Southern Cross", tendo sido esperada pelo Orfeão de Lisboa. A nossa gravura mostra, reunida, a mocidade das duas grandes Universidades Portuguezas, que tem vivido entre nós dias de intensa alegria, cercada pelo carinho fraternal dos brasileiros.

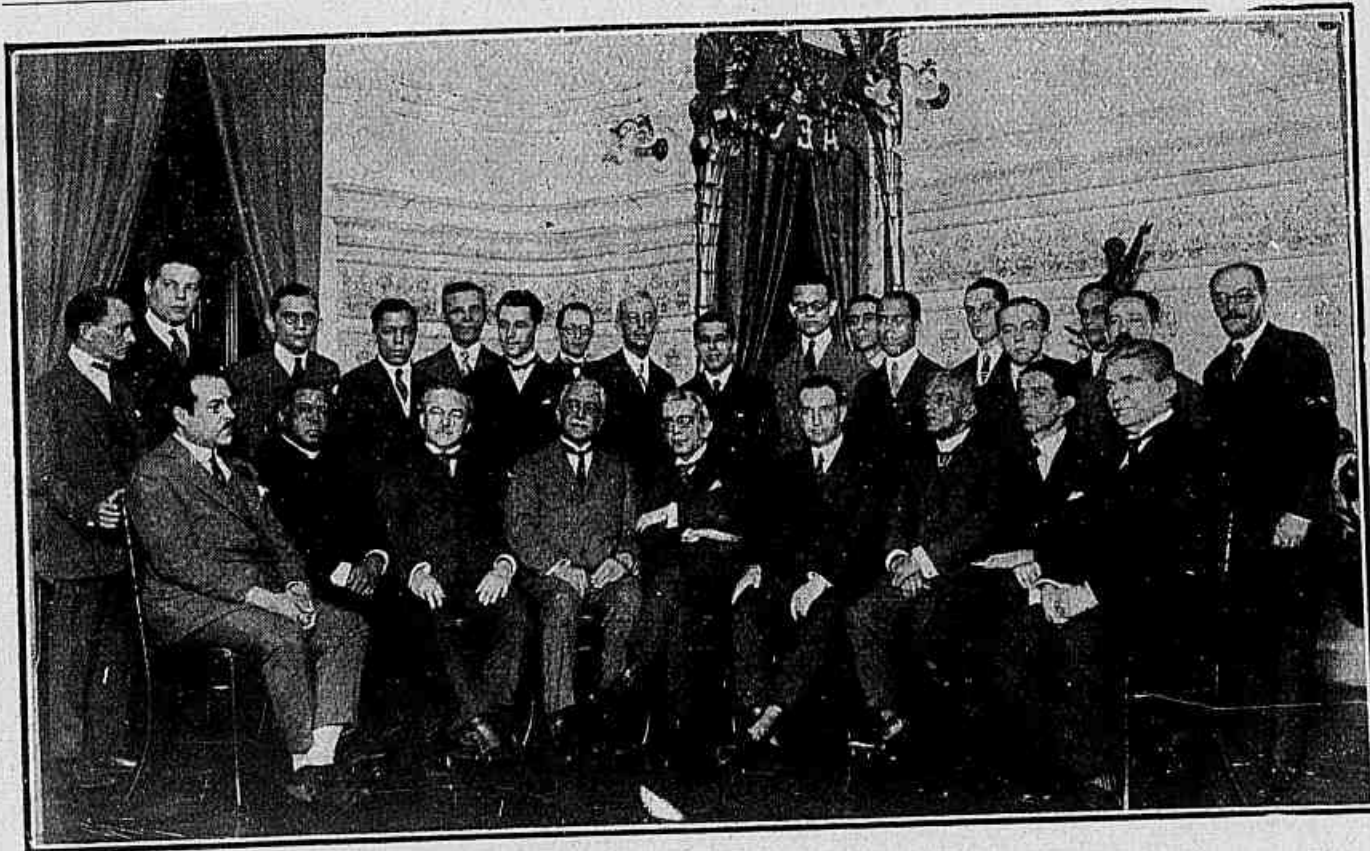
dalga muito amiga de viagens. Irmã de Luiz II, o amigo e protector de Wagner, estimava as artes e, com modestia, se interessava pela sciencia e pelos sabios.

Falleceu septuagenaria, depois de ter corrido o mundo, saudosa, sem duvida, das numerosas terras que percorreu, entre ellas o nosso Brasil.

OS LIMITES DEFINITIVOS ENTRE O BRASIL E A BOLIVIA



O sr. dr. Araujo Jorge, embaixador especial do Brasil ás festas do Centenario da Bolivia, marcou a sua passagem pela republica amiga com a assignatura de um protocollo, fixando a fronteira dos dois paizes irmãos, entre o morro dos Quatro Irmãos e as, em aberto, na região de Matto Grosso, cabeceiras do rio Verde e, ao mesmo tempo, a distribuição das ilhas do rio Madeira, no trecho em que esse gigantesco curso dagua serve de linha de limites entre o Brasil e a Bolivia, desde a confluencia do Beni e do Mamoré, até á bocca do Abunani. A nossa gravura fixa o momento da assignatura do protocollo em La Paz, vendo-se, sentados, os srs. dr. Eduardo Diez de Medina, ministro das Relações Exteriores e Culto da Bolivia, e dr. Araujo Jorge, embaixador extraordinario e ministro plenipotenciario do Brasil em missão especial; e de pé os srs. dr. Acyr Paes, secretario da missão especial do Brasil; dr. Sylviano Brandão, encarregado de negocios do Brasil; dr. Germán Costas, official mayor do ministerio das Relações Exteriores da Bolivia; dr. Villegas, introductor de ministros; dr. E. Luis Bousquet, chefe da comissão da E. F. Transcontinental Santos—Arica.

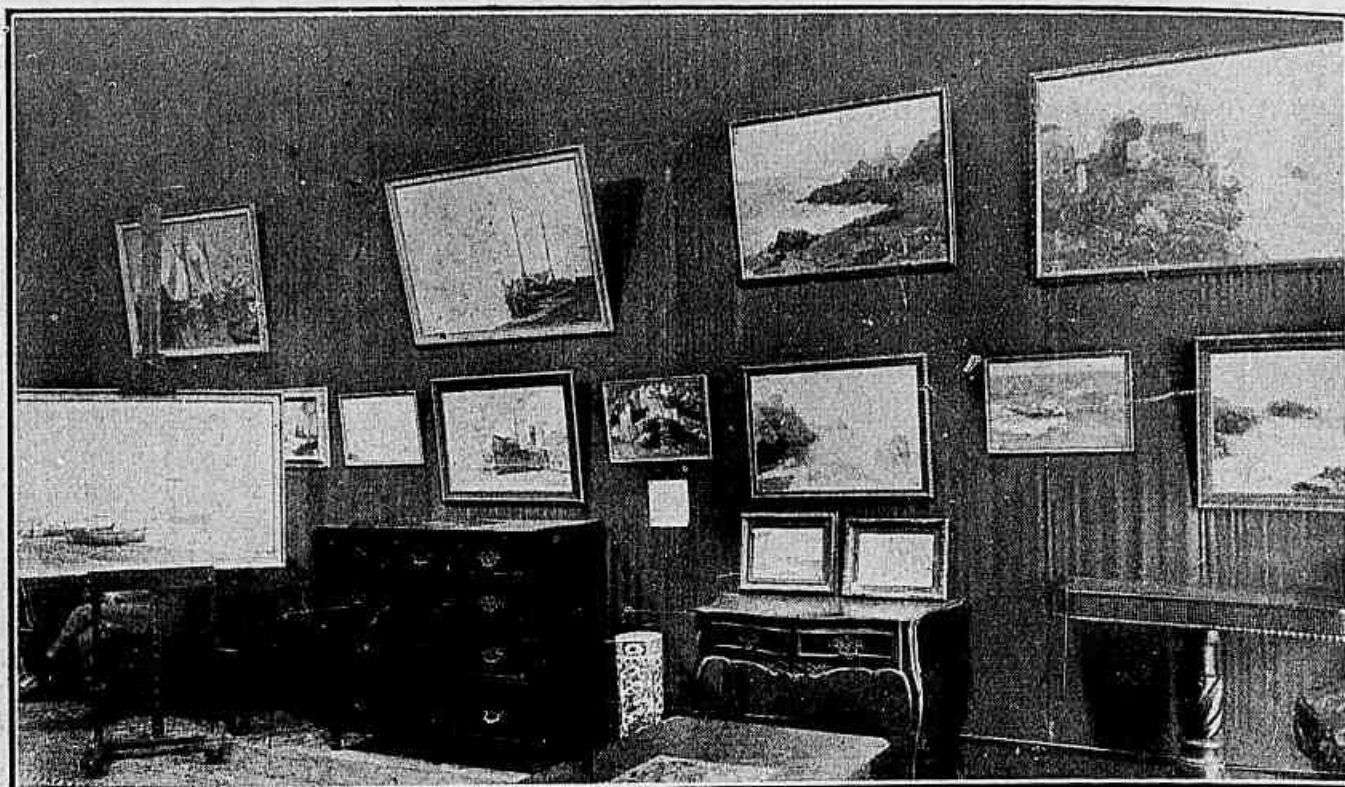


A Associação dos Empregados no Commercio do Rio de Janeiro commemorou o 25.º anniversario da sua inauguração do seu primeiro edificio social e, por esse motivo, o Conselho Administrativo da selecta agremiação, cujos serviços inestimaveis não carecem de encomios, reuniu em um almoço os representantes da imprensa do Rio.

A nossa gravura mostra um grupo feito após o almoço, vendo-se, sentados, da esquerda para a direita, entre jornalistas, os srs. dr. Heitor Beltrão, monsenhor dr. Olympio de Castro, dr. Carlos Seidl, dr. Medeiros e Albuquerque, ministro Felix Pacheco, sr. Arthur Cabrera, presidente da Associação; general dr. Moreira Guimarães, dr. Porto da Silveira e sr. Raul Villar, secretario da Associação.



O dr. Honorio de Araujo Maia e sua senhora, em companhia dos seus filhos, genro, nora e amigos, á porta da capella de N. S. da Piedade, após a missa mandada resar em acção de graças pelas suas bodas de prata, no dia 12 do corrente.



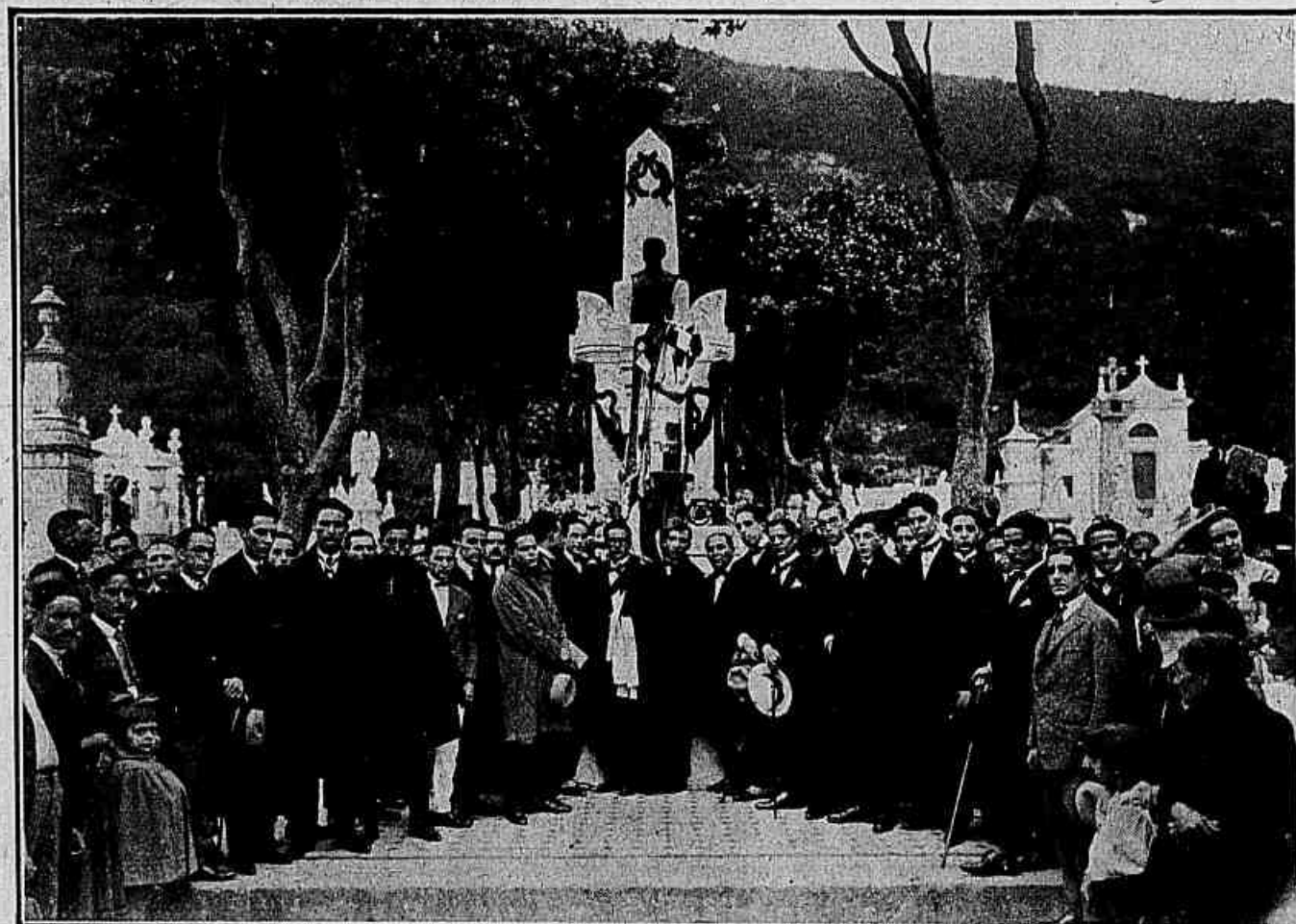
Na "Galeria Jorge", centro do nosso movimento artistico, tem sido muito visitada a exposição de pintura do sr. A. de Hanzén, pintor da ex-côrte imperial da Russia. A nossa gravura mostra um aspecto parcial da exposição.



Grupo feito após o almoço que os amigos, collegas e admiradores do dr. Arthur Victor lhe ofereceram em Nictheroy, em razão de sua escolha para o cargo de secretario da Faculdade Fluminense de Medicina. O homenageado está assignalado na gravura, entre o professor Angelo Elyseu e o dr. Justin Robin.



No cães do porto. Aspecto tirado na quarta-feira transacta, por occasião do embarque do illustre engenheiro e brilhante parlamentar senador Sampaio Correia, que seguiu para os Estados-Unidos, afim de representar o Senado na Conferencia Inter-Parlamentar de Washington e nas festas commemorativas do centenario da fundação da cidade de Mexico.

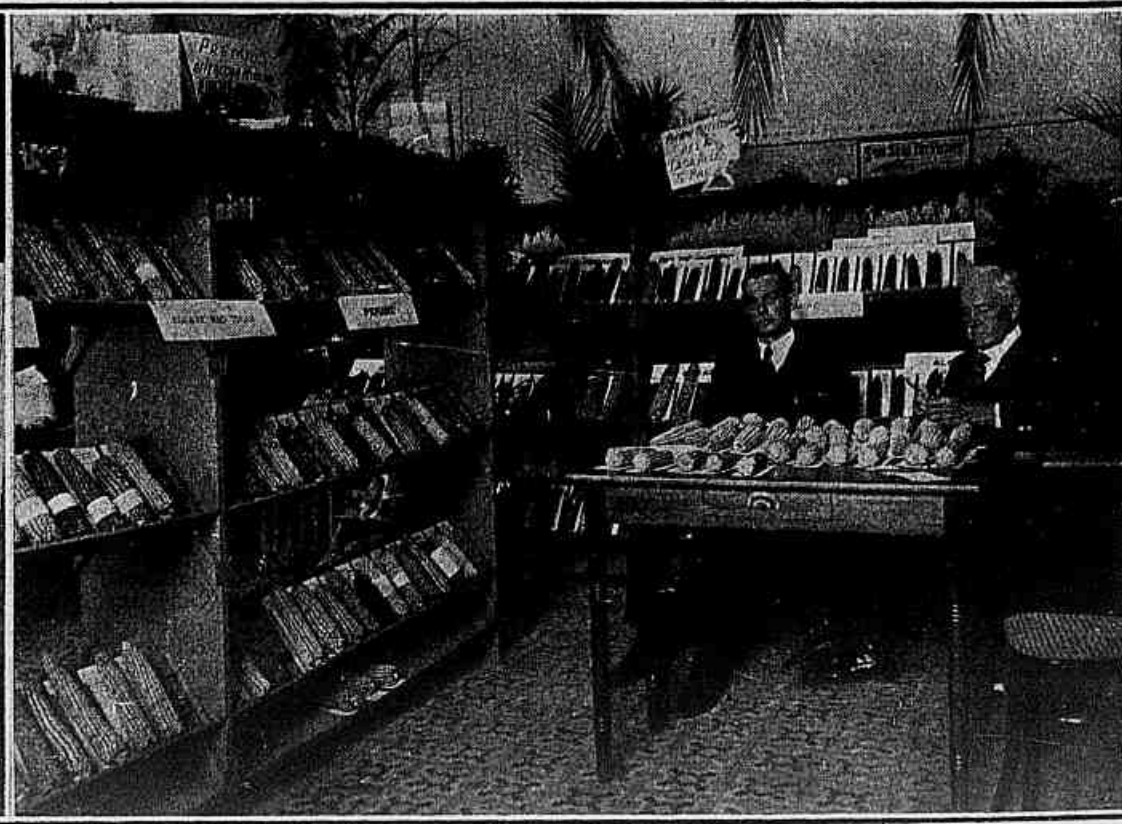


Os estudantes de Lisboa no cemiterio de S. João Baptista, junto ao tumulo do saudoso jornalista e escriptor Paulo Barreto, na terça-feira transacta, em companhia do nosso brilhante collega dr. Diniz Junior, director de "A Patria".



Aspecto tirado no Cães do Porto por occasião do embarque do estimado empresario theatral sr. José Segreto para a Europa.

A "SEMANA DO MILHO", DA "CHACARAS E QUINTAES", QUE SE REALIZOU EM S. PAULO



1 — Mostruario didactico do Ministerio da Agricultura de Washington, enviado por intermedio de s. ex. o sr. Edwin W. Morgan, embaixador dos Estados Unidos. 2 — Taça de prata oferecida pela "Chacara e Quintaes" á melhor espiga de milho apresentada á Exposição. Espiga campeã, da cultura do lavrador mineiro sr. José Carlos Fernandes, de Passa Quatro. 3 — Julgamento das espigas expostas no certamen, pelos srs. drs. Rófs, director da Escola Superior de Agricultura e Veterinaria de Minas (Viçosa), e Lobbe, director do Campo de Sementes de S. Simão, estado de S. Paulo.

Ciganos

POR HERMETO LIMA



BUENA DICHA!... Buena dicha!... Eis a phrase característica das ciganas, que de vez em quando apparecem pelas ruas do Rio de Janeiro, sem que se saiba donde ellas veem e sem que ellas mesmo saibam para onde vão. Surgem do mesmo modo que desaparecem; isto é de uma hora para outra.

A que raça pertencem? Que lingua fallam e em que paiz nasceram?

Ninguém lhes sabe ao certo a origem e, no entanto, são vistas por toda a parte, na Russia como na Turquia, no Brasil como nos Estados Unidos. Sempre com os vestidos do mesmo talhe e com pannos das mesmas cores berrantes, a cigana assim que vê alguém pede a mão e diz: Buena dicha!... Buena dicha!...

Em 1424 appareceram em Paris e se domiciliaram nas proximidades de Saint Denis a ler a buena dicha; mas, como com o seu apparecimento deram-se varios casos de roubo na cidade, a policia attribuiu-os aos recém-vindos e o arcebispo de Paris fulminou-os com a excommunhão.

Mas donde vinha o bando?

Ninguém sabia.



Ciganas posando para o photographo.

Ha muitas duvidas sobre a origem dos ciganos. Moyland e outros querem que elles tenham vindo da India e que pertençam á casta dos párias, donde foram expulsos por Tamerland, ahi pelo anno de 1398. Daí, passaram para a Persia e depois para o Egypto, tomando em seguida rumo da Europa.

Acredita-se que foram elles que trouxeram o bronze para a Europa, visto como os officios mais communs por elles empregados é o de caldeireiro, ferreiro e latoeiro, além de conductores de ursos amestrados.

Derramando-se pela Hespanha, chegaram até Portugal, onde pelos seus crimes eram condemnados ao degredo para o Maranhão, Pernambuco, Bahia e Rio de Janeiro, chegando a primeira leva em 1718 e alojando-se em barracas, que levantaram no espaço comprehendido entre a rua do Cano, hoje 7 de Setembro, e a barreira do Senado, hoje desaparecida.

Em 1830 já era numeroso o bando e transportaram-se para a rua do Vallongo onde se davam ao commercio de compra e venda de escravos. Dispersaram-se depois



Ciganas e cizanitas.

para o interior do paiz, para nunca mais se ter noticias delles.

Varias são as designações pelas quaes são elles tratados em todo o mundo.

Assim, na França, são conhecidos por bohemios; na Hespanha, por tziganos ou gitanos; na Italia, por zingari; na Inglaterra, por gypsies; na Allemanha, por ziguener; na Arabia, por charami; na Hungria, por pharaoh nepet; na Valachia, por cyganis; na Turquia, por tchingenes.

Já dissemos que os ciganos appareceram pela primeira vez na Europa no seculo 14, se bem que muitos autores sustentem que muito antes desse tempo já eram elles ali conhecidos. Para esses autores os ciganos são os siganos de que falla Herodoto, que os collocava como habitando as margens do rio Danubio. Strabão era de opinião que elles descendiam do Caucaso.

São muito interessantes os costumes dos ciganos. Vivendo sempre em pequenas sociedades, os lucros que elles obteem, seja pelo roubo seja pelo trabalho, são sempre divididos entre elles.

Os ciganos têm particular propensão para a rapinagem. Furtam por instincto.

Alguns roubam até creanças, para venderem aos saltimbancos ou para as amestrar nas roubalheiras ou ainda para lhes ensinar a dançar e a cantar nas praças publicas das cidades onde lhes permitem a entrada.

Além da leitura da sina, as mulheres se entregam



Uma scena entre ciganos.

tambem á feitiçaria. Ahi pelo anno de 1830 era muito conhecida no Rio de Janeiro uma leprosa, muitas vezes assassina e que se chamava Barbara dos Prazeres, mais conhecida pelo vulgo de Onça. Essa mulher, que nascera na Cisplatina onde matara um filho e envenenara uma irmã, veio para o Rio em companhia de um sargento de caçadores, a quem ella apunhalou no momento em que elle dormia. Intitulando-se parteira, provocava abortos criminosos e incumbia-se de fazer desaparecer creanças, cujas mães desnaturadas lhe davam essa incumbencia. Depois de algum tempo de aqui estar, tornou-se alcoolica inveterada e fazia ponto no caes Pharoux, onde se entregava ao mais requintado deboche. Accommettida de variola foi recolhida ao Hospital, onde sahiu de lá um monstro. A molestia tinha-lhe corroido uma das azas do nariz. Depois da variola, a infeliz foi atacada de lepra e, para curar-se, foi procurar umas ciganas que moravam no morro do Nheco, que lhe aconselharam que se banhasse com o sangue de gatos e de cabritos, e que comesse carne de cobras, sapos e lagartixas. Como não melhorasse, as ciganas lhe aconselharam que tomasse banho de sangue de creanças. Não vacillou a megéra. Para isso passava as noites nas proximidades da roda dos expostos e quando alguma creança era ali atirada ella, como um gato,



Ciganas pelas ruas do Rio.

saltava de seu esconderijo e roubava o recém-nascido, envolvendo-o nos trapos velhos que trazia, e tomando rumo do Aterrado collocava a creança em uma arvore, fazia-lhe uma incisão na carotida e acocorava-se, tendo o cuidado de lavar com o sangue da innocente victima as feridas que lhe cobriam o corpo.

Mas voltemos ás ciganas, para dizer que ellas teem tambem inclinação para as musicas populares e para as canções. Eis dous versos na lingua dos ciganos:

Mitidika, mitidika, wien ung quatsch.

Ba nu, ba nu, n am tsche fatsch.

A traducção é a seguinte:

Pequena, pequena vem cá.

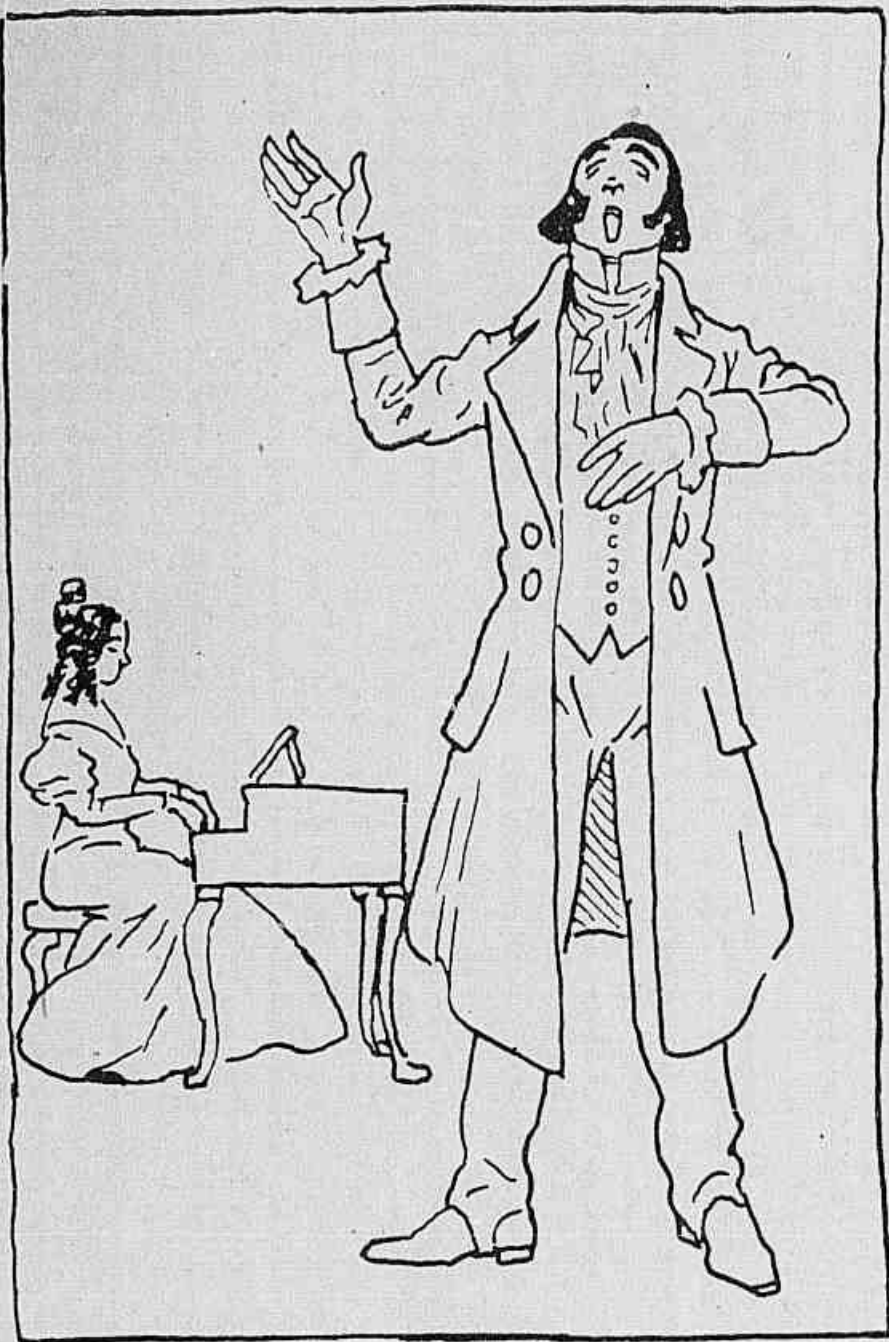
Não; não; nada farei lá.

Que lingua fallam os ciganos?

Pallas diz que a lingua delles tem grande semelhança com a dos negociantes da India, mas contém um grande numero de termos estrangeiros, emprestados a todos os paizes do mundo por onde passa esse povo mysterioso, que, como o Ashaverus da lenda, não encontra pouso em parte alguma.

Hermeto Lima

DECLAMAÇÃO



Nos tempos abolórios



Flo som da "Dalila" de pé,



escorada,



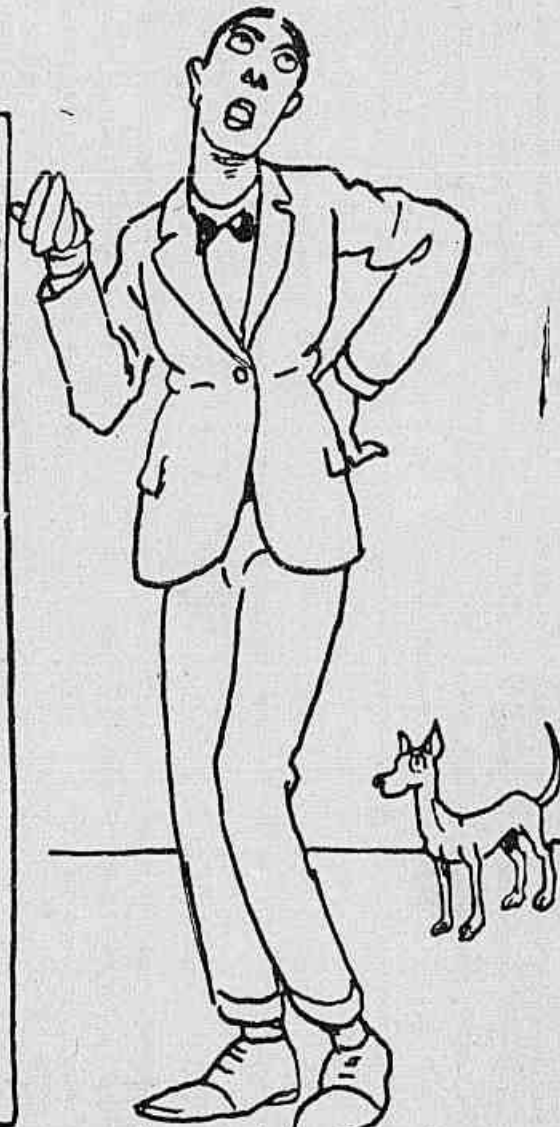
sentada



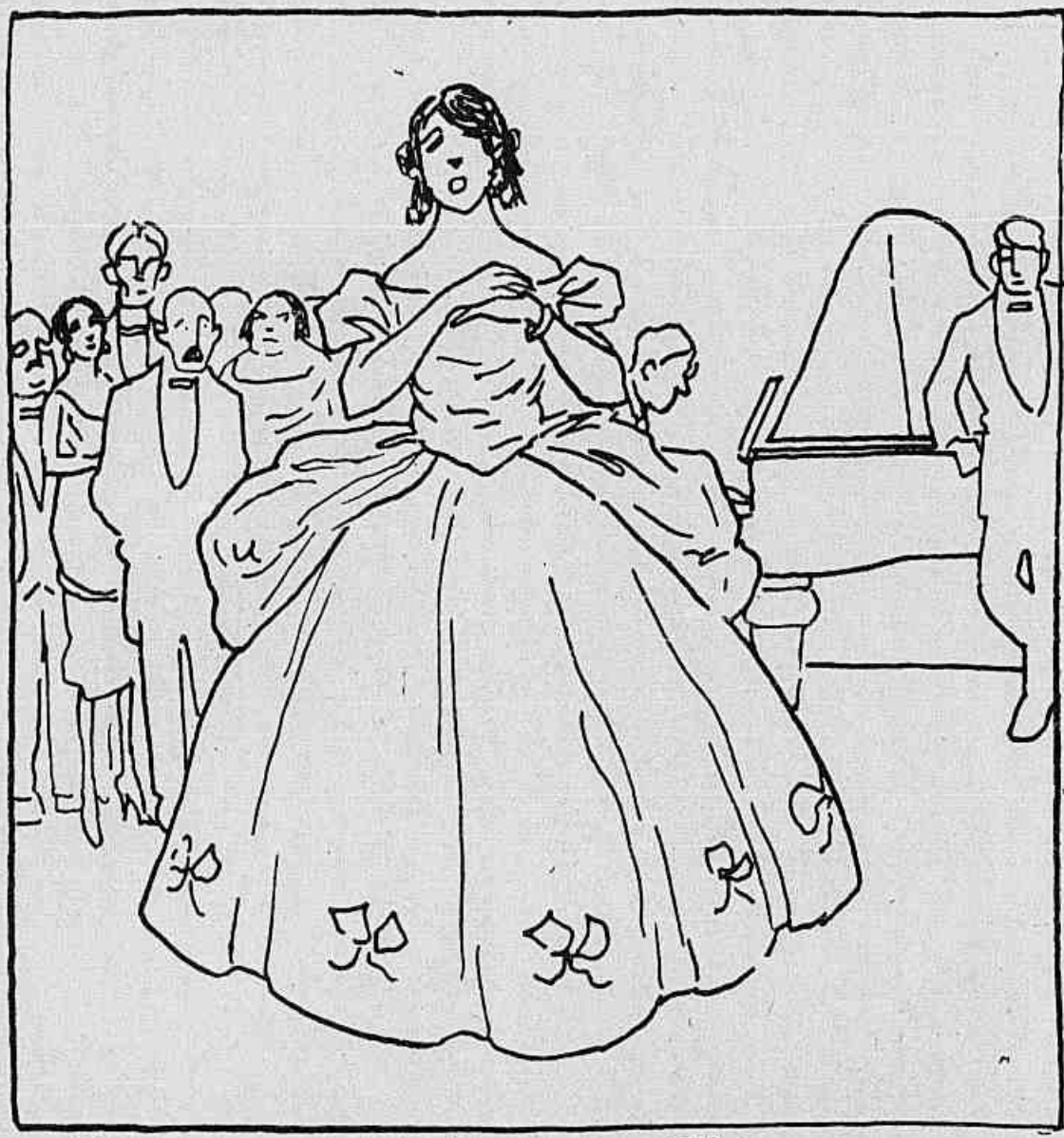
Ingenua e tímida.



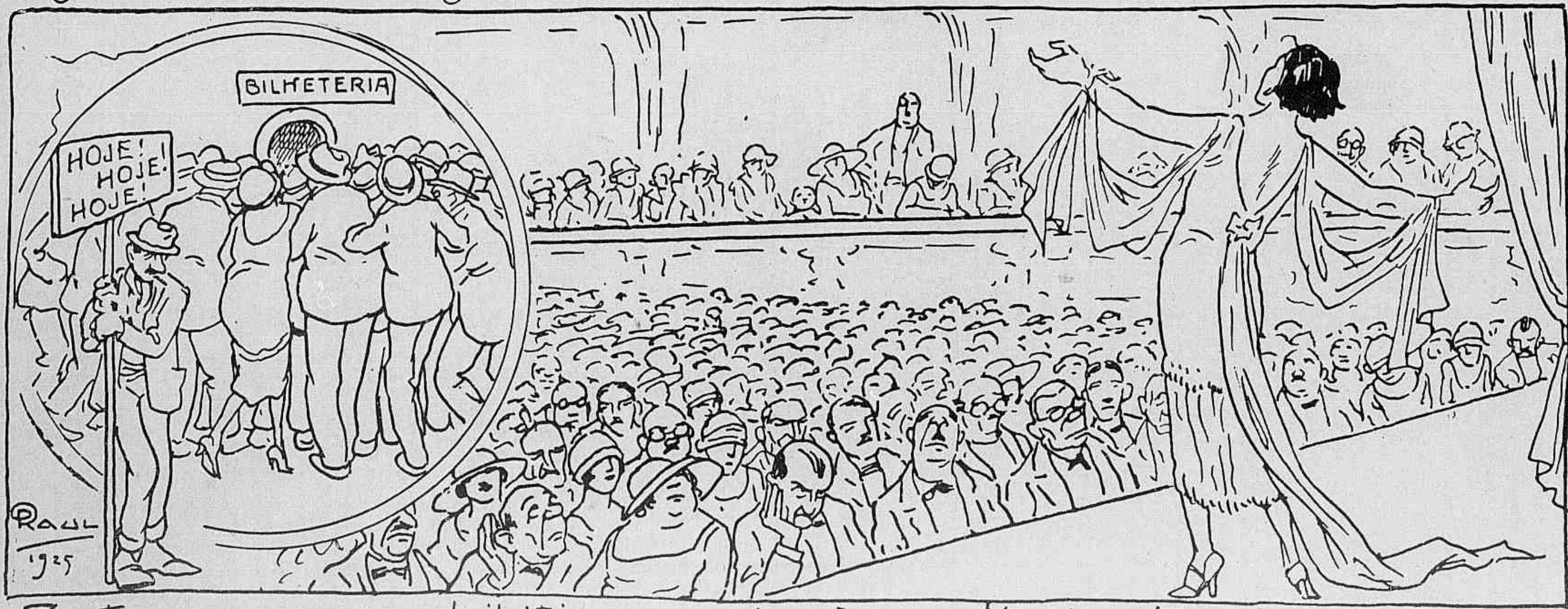
Trágica.



Alambicada



Moderna, retrospectiva...



Contemporanea, exhibitiva, espectacular, atrahente e lucrativa.

Conselhos Sociaes

UNIDADE DE TEMPO

Nós vivemos a nossa vida, pôde dizer-se, anno por anno, dia por dia, hora por hora.

Assim este anno de 1925 começou, como todos os outros, cheio de promessas para uns e cheio de ameaças para outros.

Se tivéssemos a faculdade de ver, como no cinema, n'um dia certo, n'uma hora exacta, desenrolar-se o film de todas essas existencias, que mistura de alegrias e de soffrimentos, de pessoas protegidas ou maltratadas pelas circumstancias, que umas chamam destino, as outras providencia. Não será isto a unidade do tempo?

Então a infeliz, que soffre de um desgosto mais ou menos profundo, e que vê a sua irmã, a sua amiga, uma simples relação ou



mesmo uma pessoa estranha atravessar n'essas mesmas horas um periodo feliz, pensa: Porque tal injustiça? Que fiz eu para merecer um destino tão cruel quando tantas outras mulheres foram poupadas?

E fazendo immediatamente a comparação entre as suas qualidades e as das outras, e acontecendo mesmo ás vezes ter ella mais valor, a revolta invade-lhe o organismo intellectual com o seu virus nefasto, porque,

desde que não se crê mais que a virtude tenha influencia sobre o equilibrio da felicidade, está-se bem perto de perdê-lo e, para este equilibrio ser de novo encontrado, será preciso dobrar a dóse de bom senso

e subir uma rampa que teria sido muito mais simples não ter descido.

E' ahi que intervem a unidade do tempo. As difficuldades, as doenças, as provas de todas as especies não são chuvas generali-

A TEZ DO ROSTO SE TRANSFORMA FACILMENTE, CLARA OU MORENA

(Da Revista "Woman Beautiful")

A cutis clara, pallida ou rosada, estraga-se facilmente muito cedo, porque é muito fina e delicada, diz Lina Cavallieri, uma das mais famosas bellezas contemporaneas. Ao contrario, a cutis morena é mais espessa e, por isso, tende a apresentar um aspecto gorduroso. Tanto para uma como para outra, o melhor remedio consiste no emprego da cêra mercolized (em inglez: "pure mercolized wax") que absorve todos os dias um pouco a pelle gasta da superficie, sem prejudicar em nada a cutis delicada e joven que se encontra por baixo. Como resultado obtem-se collocar em evidencia a nova pelle, com o delicado rosado da primeira juventude, o que equivale rejuvenescer 10 ou 15 annos de idade. A cêra mercolized, que se pode obter em qualquer pharmacia, applica-se como se fosse co'd-cream.

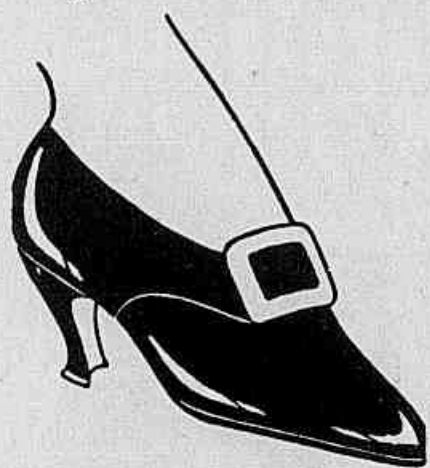
CASA GUIOMAR

CALÇADÓ DADO

A MAIS BARATEIRA DO BRASIL

AVENIDA PASSOS, 120

Conhecidissima em todo o Brasil por vender barato e servir bem, lança, a titulo de reclame, aos seus freguezes, duas marcas de sua criação, mais barato 40 % do que nas outras casas.



30\$000 — MAIS UMA

Em fina pellica envernizada preta, com linda fivella prateada, salto Mexicano RIGOR DA MODA; custam nas outras casas 60\$.



40\$000 — MAIS UMA

Em fina pellica preta envernizada, muito brilhante e superior qualidade, picotados conforme o cliché, salto Luiz XV, RIGOR DA MODA.

ESTES PREÇOS SÃO SÓ PARA ESTE MEZ.

Polo correio mais 2\$500 por par.

Remettem-se catalogos illustrados para o interior a quem os solicitar.

PEDIDOS A

Julio de Souza

ULTIMOS MODELOS



- N.º 1 — Vestido em crêpe de Chine branco. Guardado com pontos abertos e pregas. Botões de galalithe roxa.
N.º 2 — Vestido em tela de seda listada. Jabot de organdina branca.
N.º 3 — Vestido em linon branco bordado com linha azul.
N.º 4 — Vestido de voile pervenche e cretonne florido.



OS CHAPEUS

- N.º 1 — Chapeu de palha alpaga bege, guardado com crosse do mesmo tom.
N.º 2 — Toque de palha alpaga blond, bordado feito com um galão do mesmo tom.
N.º 3 — Chapeu de fita gros grain preto.
N.º 4 — Chapeu de veludo preto, crosse bege rosado.

sadas cahindo sobre todo o mundo. São pancadas intermitentes, limitadas a uma só familia, ás vezes sobre uma só cabeça. E' o raio que destroe uma arvore sem tocar na arvore vizinha. E' numa palavra o elemento humano submettido ás leis da natureza, que arranca aqui uma flôr e, um pouco mais longe, permite á sua irmã que floresça.

O tempo que nivela tudo igualisa muitas vezes os nossos destinos.

Hoje é uma pessoa que ficou de luto, amanhã será uma outra, aquella mesmo que hontem a primeira considerava digna de inveja.

Pensando nos acontecimentos da vespera e na incerteza dos dias vindouros, adquire-se uma especie de philosophia altiva que nos preservará dos tragicos desesperos como de uma calma exagerada.

Evidentemente, não se pôde negar a sorte, essa corrente que nos levanta sem que tenhamos feito o menor esforço e que nos traz prazeres inesperados e algumas vezes injustificados.

E essa sorte mesmo, qual será a sua consistencia, qual será a sua duração?...

Em uma palavra, o imprevisto nos precede, nos segue, nos governa, mas é preciso no entanto que o nosso sangue frio lhe sirva de freio.

Quando se observa a vida, descobre-se uma tendencia a equiparar os momentos felizes e as horas penosas.

Precisa-se para essa observação collocar-se n'um ponto de vista elevado, julgar conforme os meios, os caracteres, a impressionabilidade de cada um.

Quando se tem um desgosto, um soffrimento, uma decepção deve-se evitar olhar entre os "poupados" d'essa mesma hora, pensando-se: "Sou uma triste excepção".

Infelizmente! Amanhã—ou mais tarde— a desgraça atingirá a pessoa que se invejou hoje e, relativamente a ella, nós cuja dôr já está moderada, nós seremos a "feliz" que ella por sua vez invejará.

Questão de equilibrio.

A balança da vida sobe e desce para cada um de nós, forçosamente, fatalmente, e as excepções são rarissimas.

Mas não queremos com isso provar que devemos prever o soffrimento provavel dos outros para tirar d'isso o consolo para o nosso. Seria absurdo e máo.

Chamamos apenas a attenção para as deduções lógicas que nascem da experiencia que nos provam que nada é duradouro n'este mundo, nem a tristeza nem a alegria.

Hoje a tempestade está sobre nossa cabeça; amanhã ou no proximo mez ella irá

MODA INFANTIL



1 — Vestidinho em mousseline pervenche, guarnecido com preguinhas, pontos abertos, e com um bordado de tom mais vivo que o vestido. 2 — Vestidinho em voile côr de rosa pagueado e com bordado inglez feito com linha branca brilhante. 3 — Vestido em shantung natural enfeitado com tiras de cretonne florido.

desabar sobre outras cabeças.

Seria injusto se fosse de outro modo; a natureza providente vela.

Para ella, a unidade de tempo não existe, por ter ella a eternidade.

Semeia a felicidade e co-

lhe lagrimas conforme o seu capricho.

A não ser que ella obedeça a leis mysteriosas do

A MODA

A ROUPA DE BAIXO

Não ha muito tempo, a lucta estava aberta entre a roupa de baixo de seda e a de linon. Hoje está terminada pelo triumpho da roupa de seda, que tem grandes vantagens para



SACCOS PARA AGUA QUENTE, de borracha, com e sem capa, ingleses e americanos, e IRRIGADORES. Artigos absolutamente garantidos. C.A.S.A. HERMANNY Gonç. Dias, 54.

A BELLEZA DAS EGYPCIAS

Que as mulheres egypcias são na sua maioria muito formosas é sobejamente sabido de todos, porém a verdadeira origem da perfeição de seus traços physionomicos ainda não está completamente elucidada havendo, entretanto, diversas opiniões a esse respeito.

Attribue-se a belleza epidermica ao uso do véu (antigo costume no Egypto) que resguarda o rosto da poeira e ao uso de um Creme fabricado com Cêra de abelhas e outras substancias subtrahidas á natureza, cuja formula é amplamente divulgada no paiz das esphynges. Segundo soubemos, ha aqui um producto identico áquelle, o Creme de Cêra Purificado da Soc. C. P. Frank Loyd e que, por signal, tem beneficiado milhares de rostos.

as mulheres que ficarem cada vez mais minces. O vestido flexivel desliza sobre a camisa-calça em crêpe de Chinc; esta ultima, não occupando senão um espaço quasi que impalpavel, amarrota-se menos e engomma-se melhor. E depois é muito mais luxuosa, e o seu raffinement consiste em pontos abertos numerosos, de um trabalho delicado e precioso, que apenas se vê, sómente observando-se de

19 PAPEIS PINTADOS FORRAÇÕES ARTISTICAS
VITRAUX-CONGOLEUM ALTAS NOVIDADES
CASA CARIOCA
TELEPHONE CENTRAL 1940 NÃO COMPREM SEM VERIFICAR NOSSOS PREÇOS



Não tenho fome, mamãe!

Na infancia, o comer com vontade é a coisa mais natural d'este mundo. Por isto, quando uma criança recusa os alimentos, podese estar certo de que necessita um medicamento que, como a **Emulsão de Scott**, devolve o appetite normal ao mesmo tempo que fornece valiosos elementos nutritivos. **Incomparavelmente efficaz** tanto para crianças como para adultos.



EMULSÃO DE SCOTT



cyclo desconhecido onde se purificam as nossas alegrias e onde os nossos soffrimentos serão lyrios destinados a florir uma vida superior.

BIOTONICO FONTOURA

FORTIFICANTE EFFICAZ

PARA

HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS



Consagrado pelas maiores notabilidades medicas em virtude do valor de sua formula e da seriedade de sua fabricação, de accordo com a mais rigorosa technica scientifica, sendo o remedio indicado para todos os organismos enfraquecidos que necessitam de um reconstituente de acção rapida e segura.

O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE

PREMIADO INSTITUTO ELECTRO-ORTHOPEDICO --- Prof. Lazzarini --- Avenida Gomes Freire 101 --- Rio de Janeiro --- Casa fundada em 1912

Privilegio, Republica Argentina — Medalha de Ouro, Paris — Cruz de Merito e Medalha de Ouro, Milão — Grande Diploma de Honra do Instituto Technico Industrial do Rio de Janeiro — Medalha de Ouro e Diploma de Honra na ultima Exposição do Centenario do Brasil.

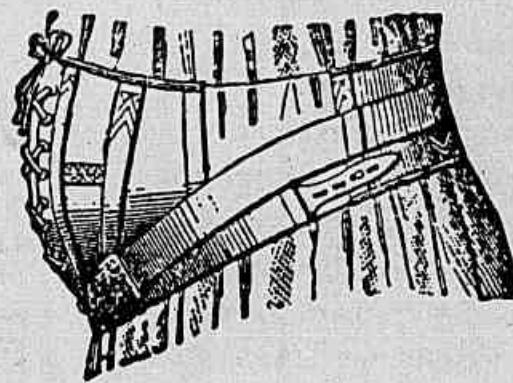
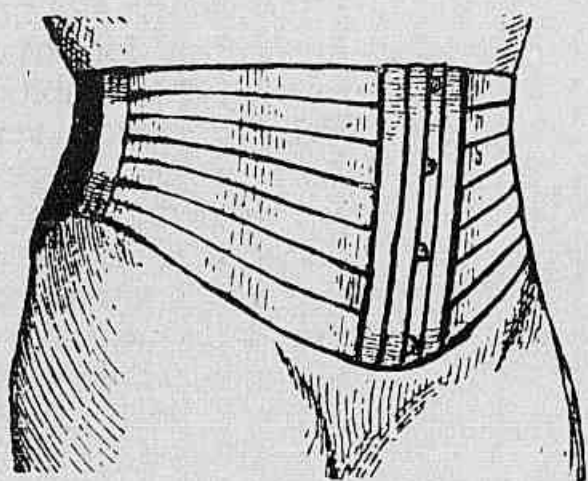
ESPECIALIDADE EM CINTOS — COLLETES MODELANDO O CORPO E FAZENDO DESAPARECER TODA A GORDURA

PARA HOMENS E PARA AS EXMAS. SENHORAS

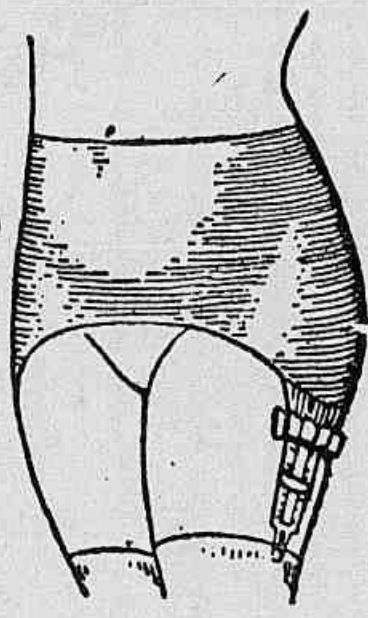
Maravilhosa faixa para contenção e tratamento da mais violenta quebradura ou ventre cahido, dando ao corpo forma esbelta e perfeita elegancia feminina. Cinto electro-orthopedico para tratamento de Hernias inguinaes; Quebraduras, Rendaduras e Descidas das visceras, para homens, senhoras e crianças. Faixas para Obesidade, Rins moveis, Ventre cahido, Descida do utero. Faixas para senhoras grávidas e operadas. Indicadas para o verão por sua delicada confecção. Fornecedor de inumeras casas de Saude do Rio de Janeiro e do Brasil. Aconselhado por todos os medicos do mundo. Aberto das 10 da manhã até ás 5 horas da tarde.

TRATAMENTO DA QUEBRADURA PARA HOMENS E SENHORAS COM CINTOS ESPECIAES, COMPLETAMENTE DE TECIDO ELASTICO.

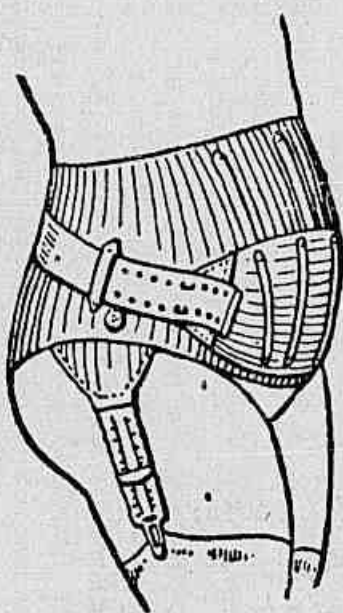
Rogamos aos srs. medicos visitarem-nos. — Catalogo illustrado, gratis, a pedido.



Faixa para modelar o corpo fazendo desaparecer toda a gordura.

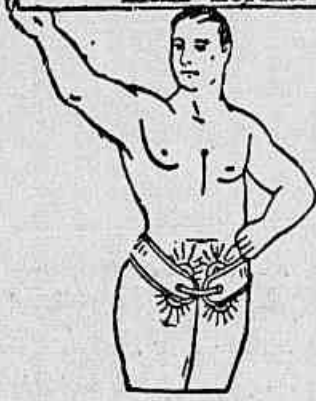


Faixa para modelar o corpo fazendo desaparecer toda a gordura.



Faixa para ventre cahido

Com este cinto não tenho mais hernia



Cinto de homem para hernia

N. B. — 50 modelos diferentes de faixa para senhoras.

MILHARES DE MEDICOS RECOMMENDAM NOSSOS APPARELHOS

Dr. Alberto Moreira Machado, chefe-cirurgião da Beneficencia Portuguesa; Dr. Heitor Rigo, Medico Cirurgião da Santa Casa; Dr. H. L. Godde, Medico Cirurgião dos Hospitais Militares de Paris; Dr. Agnor Mafra, Medico Operador da Clinica Medica da Faculdade do Rio; Dr. Osvaldo Boaventura, Medico Operador da Faculdade do Rio; Dr. Antonio Rossi, Medico Cirurgião da Casa de Saude Dr. Pedro Ernesto; Dr. Miguel Meira, Medico Operador da Beneficencia Portuguesa; Dr. Araujo Campos, Medico Operador da Clinica da Faculdade do Rio; Dr. J. Mastrangeli, Medico Operador; Dr. D. Battendieri, Medico Operador das Faculdades de Napoli, New-York e Rio; Dr. Gregorio Rispoli, Medico Operador, e Dr. Annibal Varges, Medico Operador.

Moça competente á disposição das Exmas. Senhoras para a applicação de qualquer cinta ou faixa.

Sendo a borracha muito fria, não deixando respirar os poros da pelle, avisamos a nossa distincta clientella de que somente confeccionamos com este material cintos para banho.

Avisamos que, devido ao grande desenvolvimento de NOSSO INSTITUTO, e para melhor attender á distincta e numerosa clientella que nos honra com a sua preferencia, nos vimos na contingencia de transferir nosso Estabelecimento Orthopedico para o grande predio da AVENIDA GOMES FREIRE n.º 101, sobrado, onde actualmente está funcionando.

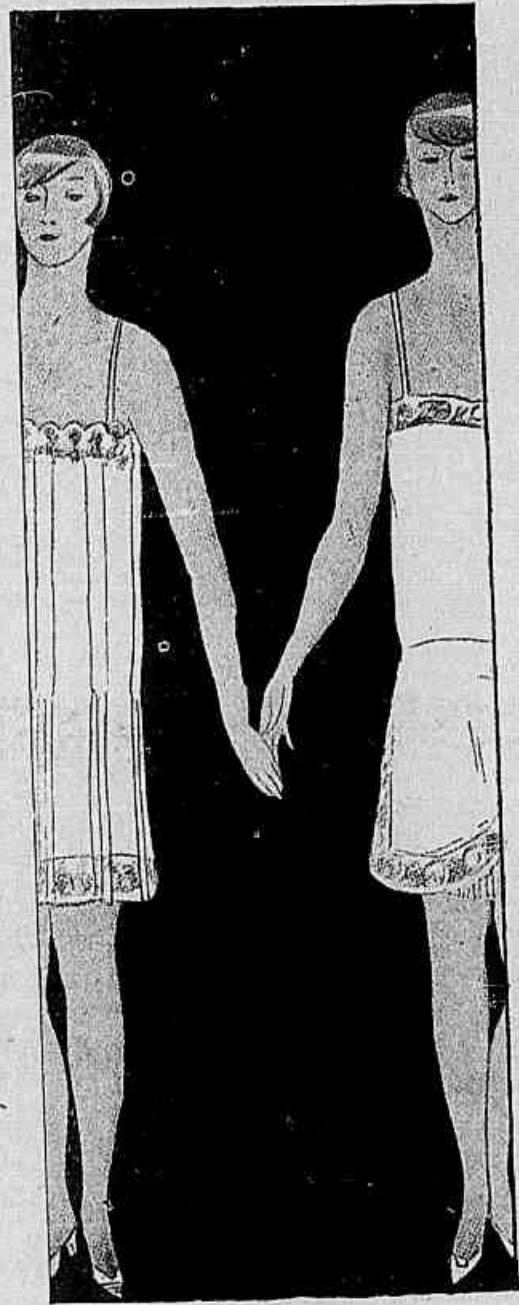
UNHAS BRILHANTES

Conseguem-se facilmente com a Pasta Compacta "33" para unhas. Alta novidade. CASA HERMANNY, Rua Gonçalves Dias, 54

muito perto. Mas já vão reaparecendo sobre esse tecido algumas incrustações de renda, presas com o ponto *bourdon*. As rendas de Valenciennes, de Malines, Binche, mesmo as de Milão estão voltando á moda, e era de prever: ha poucas coisas de que as mulheres gostem mais que a renda.

Agora fallemos um pouco do collete-cinta, que se usará mais que nunca, porquanto todos os costureiros nos annunciam para esta nova estação os vestidos meio ajustados.

Por favor! não vejam mais o colete como o instrumento de tortura de outr'ora, com as suas terribes barbatanas: elle hoje apenas mantém o corpo, conservando-lhe toda a sua flexibilidade por não ter nenhuma barbatana.



E a respeito das blusas temos a dizer que em quasi todas se vê os jabots, sobretudo o jabot en-

forme, que é uma inovação interessante, pois tira o caracter um pouco antigo dos jabots plissados.

Tambem é provavel que a blusa muito longa desapareça, assim como o vestido recto.

AS MULHERES DO PRIMEIRO IMPERIO

MADAME SANS-GÊNE

N'essa côrte imperial onde

a vontade de Napoleão fez ressucitar o solemne ceremonial da antiga monarchia, a marechala Lefevre, mme. Sans-Gêne, como lhe chamavam as damas que rodeavam Josephina, a quem ella muito divertia, deu ella uma nota pitoresca. Sob o brilhante diadema e o pesado manteau que a etiqueta lhe impunha, a duqueza de Dantzic conservou os modos e a maneira de fallar da vivandeira, e enquanto em volta d'ella todos os que a revolução tinha feito subirem se esforçavam por fazerem esquecer a sua humilde origem, ostentando os seus novos titulos, ella punha pelo contrario uma especie de ostentação em recordar que ella sahira do povo, que fôra lavadeira antes de ser uma grande dama.

No sumptuoso castello de Gombault onde a senhora marechala governava os seus criados marcialmente, fazendo-os despir diante d'ella quando desconfiava que a tivessem roubado, havia

RACAHOUT dos ARABES

DELANGRENIER

O melhor alimento para as Crianças, para os Convalescentes, para os Velhos e para todos os que precisam de fortificantes.

19, Rue des Saints-Pères, PARIS e Pharmacias.



ANDRÉ GABRIEL - Cabelleireiro

Successores GUIDO & DELIA

APPLICAÇÕES DE TINTURAS

Salões para applicações de tinturas. Tingimos em Preto, C. Escuro, Castanho, C. Claro, Louro com o Henné, unica tintura puramente vegetal.

As applicações são feitas por especialista competente.

ONDULAÇÃO PERMANENTE

Ondulações duraveis por 6 meses, imitação perfeita da ondulação natural resistindo á lavagem do cabelo bem como a qualquer humidade. Sem queimar nem estragar os cabelos.

PRIMEIRO DO BRASIL

Especialista em corte de cabelo. — Ondulação Marcel.

MANICURE. — Attende só a senhoras.

RUA URUGUAYANA 14, sobrado. — Teleph. Central 5491

Lindos e bons dentes valem mais do
que lindas feições!!!



Pasta dental "CRYSE'A" de B. da Graça

ESTA PASTA, DESTINADA
A GRANDE SUCESSO,
REUNE EM SI TODAS AS
QUALIDADES PARA RIGOROSA ASEPCIA DA BOCCA.
ELLA DEVE SER USADA
POR TODOS.

COMO NENHUMA OUTRA,
ELLA CLAREIA DEVERAS

os dentes, deixando a
bocca agradavelmente
perfumada. Com o seu
uso evitam-se a cárie
e a piorrhéa, e os den-
tes adquirem brancura
e brilho maravilhoso.

Pedidos a J. B. da Graça
AVENIDA RIO BRANCO N. 133 --- 1º. andar,
sala 8.

TELEPHONE N 1312, RIO
VENDE-SE NAS PRINCIPAES CASAS DE S. PAULO,
RIO DE JANEIRO E INTERIOR.

um aposento onde estavam
arrumados, em ordem chro-
nologica, os diferentes ves-

tuarios usados por ella e
o marido desde o seu ca-
samento.

"Nós achamos graça em
conservar tudo isto, expli-
cava ella aos visitantes
d'esse esquisito museu. Não
é máo rever-se essas coisas
de vez em quando; é o unico
meio de não as esquecer".

Esta "poissarde" (pei-
xeira), como a qualifica-
vam desdenhosamente as
irmãs de Napoleão, era
uma bôa creatura, com um
julgamento recto, um co-
ração generoso e delicado.
A fortuna não a mudou;
ella ficou, com os seus ves-
tidos riquissimos de du-
queza, o que ella era com
o seu vestuario de campo-
neza alsaciana. E ia-lhe
muito bem esse vestuario
quando ella conquistou o
seu conterraneo Lefebvre,
sargento do exercito fran-
cês. Casaram-se os dois
religiosamente em 1773.
E ambos ficaram fiéis ao
juramento de se amar sem-
pre, juramento que somente
o noivo assignou, a noiva
não sabendo "nem ler,
nem escrever".

Com uma paciência de
apaixonado, Lefebvre fez-
se professor de sua mulher.
Catharina tinha já trinta
annos, a cabeça um pouco
dura, mas estava cheia
de bôa vontade e acabou
por adquirir uma educação
rudimentar que aliás não
procurou nunca completar,
mesmo quando a tempe-
stade revolucionaria a atirou
da sua humilde condição
ao alto da escada so-
cial.

Em 1792, Lefebvre de ca-
pitão passou a general
devido a actos de bravura.
Mas Catharina não ficou
de cabeça virada com esse
avanço rapido e, quando
na época do Directorio of-
fereceram a Lefebvre fazer
parte delle, com o seu grande
bom senso de mulher do
povo ella o impediu de ac-
ceitar dizendo-lhe: "E' pre-
ciso mesmo estarem elles
em grandes difficuldades
para quererem fazer de um
imbecil como tu um rei!"

No 18 Brumario o ge-
neral Lefebvre, então com-



PHOSPHATINE FALIÈRES

O alimento o mais agradável e o mais
recommandado para as creanças
Util aos velhos e aos convalescentes

EM TODAS AS PHARMACIAS
e ARMAZENS

PARIS. 6. Rue de la Tacherie



mandante militar de Paris,
ajudou Bonaparte a fazer
cair o Directorio, do qual
elle quasi que fizera parte.

O primeiro Consul não
esqueceu o serviço que lhe
tinha prestado o antigo
sargento, fazendo-o duque
de Dantzig com uma do-
tação de muitas centenas
de mil francos pela qual
Catharina se mostrou muito
mais agradecida do que
pelo titulo.

A fortuna dava-lhe mais
prazer que as honrarias, que
não eram para ella sem
espinhos.

A vulgaridade da sua
linguagem e as suas ma-

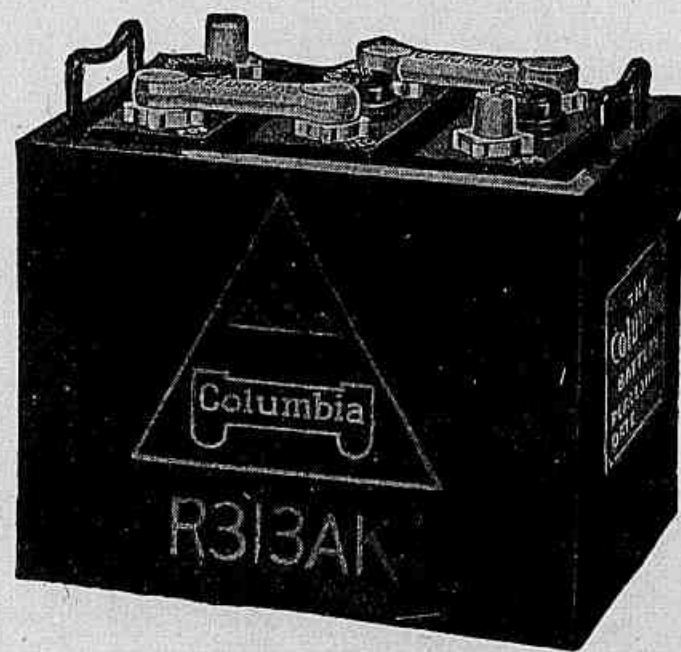
neiras attrahiam sobre ella
as caçadas das damas da
côrte. A maior parte das
vezes ella fingia não per-
cebel-as mas, quando era
de mais, vermelha de raiva
ella dirigia-se á Imperatriz
dizendo: "Faça calar essas
sirigaitas, senhora!"

Essas mulheres, que ma-
dame Sans-Gêne tratava com
tanta acrimonia de sirigaitas
(péronnelles), eram as re-
presentantes das mais illus-
tres familias da velha aris-
tocracia franceza que Na-
poleão tinha conseguido
juntar á sua Côrte para lhe
realçar o brilho e serem
ao mesmo tempo as educa-

doras mundanas da jovem
nobreza imperial.

Ellas tinham os grandes
nomes de Montmorency,
Chevreuse, Luçay, la Ro-
chefoucauld, Ségur, Remu-
sat, Coigny. Essas ultimas
representantes da sociedade
tão requintada do seculo
XVIII, sobrevivente do
Trianon e de Versailles,
não podiam habituar-se a
tratar como igual a antiga
lavadeira dos Guardas-Fran-
cezes, a vivandeira do Sam-
bre et Meuse.

No entanto o imperador
acabou um dia por se ener-
var com as trivialidades da
duqueza de Dantzig e um



De qualidade uniforme e de
grande força, rendosos e de
extrema duração. Em tamanhos
para todo e qualquer automovel.

Distribuidores Exclusivos:

ALVARO PEREIRA & COMP.

Rua do Commercio 19, Santos

Accumuladores

Columbia

AGUA
do REGIMEN dos **ARTHRITICOS**

Gottosos -- Rheumaticos -- Diabeticos

ÀS REFEIÇÕES

VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO



DENTIFÍCIO DA ELITE

Producto da sciencia moderna, dentistas e medicos recommendam, como o melhor dentifricio até hoje conhecido, a **PASTA THAIS**.
SCHILLING, HILLIER & CIA. LTDA.
 FABRICANTES CHIMICOS
RIO DE JANEIRO NEW YORK

belo dia lembrou-se de ordenar a Lefebvre que divorciasse. Mas elle, que tinha um amor sincero a sua mulher, recusou-se a repudiar a fiel e dedicada companheira de sua vida.

Catharina tambem soube defender valentemente o seu lar, encontrando na sua alma simples o segredo de commover Napoleão, conseguindo mesmo que elle não guardasse resentimento a Lefebvre, por lhe ter resistido.

Quando o duque de Dantzig foi eliminado de par de França no principio da reacção realista, mme. Sans-Gêne tomou muito philosophicamente o seu partido, muito feliz de viver socegradamente na sua propriedade do Seine-et-Marne e no seu bello palacete da rua Joubert.

Em 1819, a mudança de orientação da politica permittiu a Luiz XVIII chamar de novo o duque de Dantzig para fazer parte da camara dos Pares; mas elle pouco gozou de tal situação, pois morreu no anno seguinte, deixando muito

acabrunhada e muito isolada a sua pobre Catharina, que tinha perdido uns depois dos outros quatorze filhos. O ultimo tinha morrido na retirada da Russia; no posto de capitão.

O rei e os que o rodeavam mostraram uma ver-

dadeira sympathia pela viuva. Sympathia que para muitos era um acto de gratidão para com a mulher que os tinha ajudado com tanta caridade como delicadeza.

Sob o Consulat, madame Sans-Gêne tinha corajosamente esmolado para os emigrados na miseria. Antes da amnistia de 1800, ella acolheu em sua casa o marquez de Belcour, antigo commandante de seu marido, que estava na mais extrema miseria. Tratou d'elle com uma dedicação filial.

As memorias do tempo contam muitos factos da original e delicada generosidade de madame Sans-Gêne, e damos aqui um que a descreve perfeitamente com a sua rude franqueza e o extremo orgulho da sua origem. Tinha-lhe contado que a familia de um dos antigos officiaes, pertencendo á nobreza, estava na mais completa penuria. Ella correu logo á casa da viuva de antigo coronel, a marquez de Valady, e sem preambulos, com a sua rude linguagem, disse-lhe: "Sabem que não são bons e que são sem coração entre vocês, gente da alta! Nós outros simples soldados agimos melhor. Um dos nossos antigos officiaes, camarada do vosso marido, que voltou da emigração, morre de fome aqui, o que é uma grande vergonha!... Nós receamos, nós outros, offender-o indo em seu auxilio, mas partindo de vocês é outra coisa, só lhe pôde

SEDATIVO REGULADOR BEIRÃO



O primeiro inventado para as doenças de Senhoras e Senhoritas. Combate as Flores Brancas, falta de regras, regras escassas, suspensão, fluxo com dor ou dysmenorrhéa, Colicas Uterinas, regras excessivas, Incomodos da idade critica e inflamações do Utero. Não confundir com outros Reguladores imitações do REGULADOR BEIRÃO.

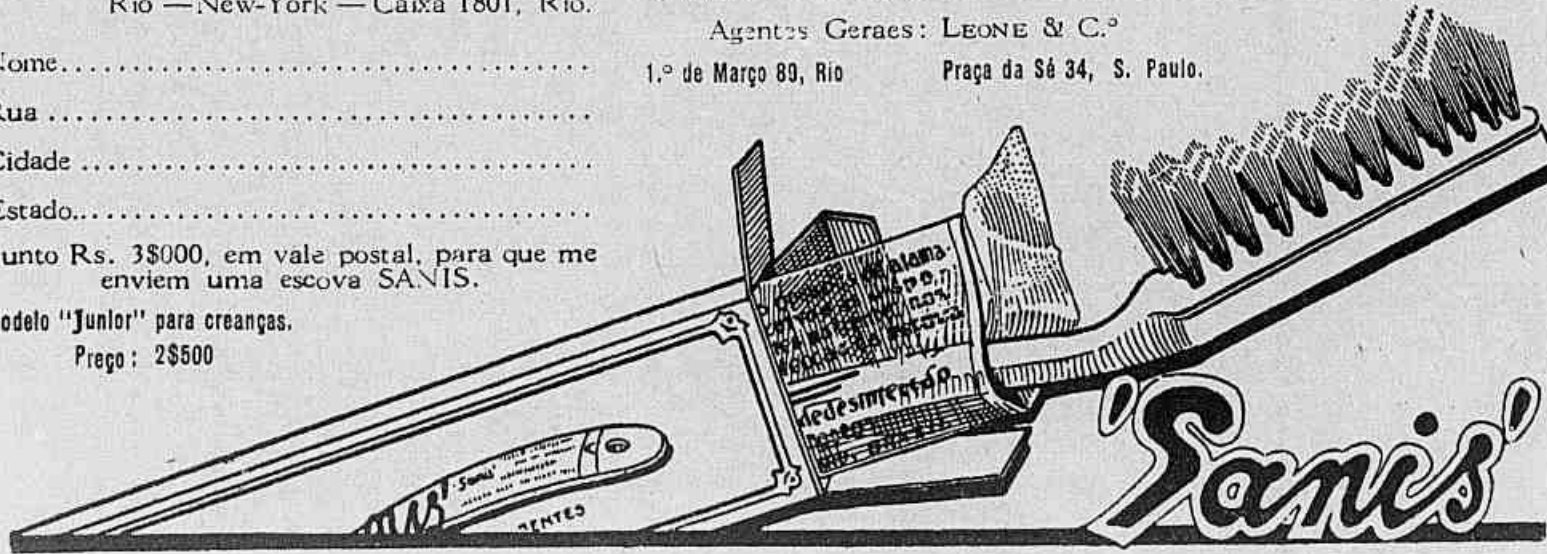
Registado no Departamento Nac. de Saude Publica.

COUPON — F. M. Garcia & C.º Ltd.
 Rio — New-York — Caixa 1801, Rio.

Nome.....
 Rua.....
 Cidade.....
 Estado.....
 Junto Rs. 3\$000, em vale postal, para que me
 enviem uma escova SANIS.
 Modelo "Junior" para creanças.
 Preço: 2\$500

"SANIS" é a escova de dentes modelo. Esterilizada.

Agentes Geraes: LEONE & C.º
 1.º de Março 89, Rio Praga da Sé 34, S. Paulo.



SUPERIOR A QUALQUER OUTRA: — Porque é antiseptica; porque os tuos penetram facilmente entre os dentes; porque o espaço entre os tuos permite completa limpeza da escova; porque, pela sua apurada fabricação, dura indefinidamente.

Rugas



dos olhos, testa, bocca e segundo queixo (double-menton) SÃO O TUMULO DO AMOR. Os productos ELECTRICOS MIRABILIA da ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA fazem a alegria da vida porque tiram as rugas para sempre. Se ensaiar outros antes d'estes, fique certa que tem de usar estes sempre, porque só os productos MIRABILIA tiram as rugas.

Escreva hoje mesmo e peça estes productos, que custam 15\$000 (pelo correio 17.000), e em 8 dias verá que as rugas progressivamente vão desaparecendo.

A ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA trouxe ao Rio 400 productos de BELLEZA, que são 400 maravilhas, premiados com Grand-Prix na Exposição Internacional do Rio e noutras a que tem concorrido.

Use na toilette diaria: nas pelles secas ou normaes AGUA, CREME e PO' D'ARROZ RAINHA DA HUNGRIA; nas pelles gordas e luzidas os productos OLY; nos poros dilatados os productos ROSIPOR; para lavar o rosto use PASTA D'AMENDOAS RAINHA DA HUNGRIA; na sua massagem e para dormir use o CREME VELPEAU RAINHA DA HUNGRIA; nos labios use ROUGE DES FLEURS RAINHA DA HUNGRIA; dê cor ás suas faces com o ROUGE DE VIE RAINHA DA HUNGRIA.

Os productos de BELLEZA ELECTRICO-RADICAES tiram os pellos para sempre e dão á pelle uma BELLEZA incomparavel. Os productos ELECTRICOS fazem SEIOS firmes, desenvolvidos ou reduzidos.

A MASCARA DE BELLEZA tira a pelle em 8 dias: é o processo mais moderno de rejuvenescimento contra rugas, manchas, sardas, pontos pretos, poros e capilares dilatados, sinais de bexigas, acnés, espinhas e todas as imperfeições da pelle.

Os productos de toilette YILDIZIENNE tiram manchas, sardas, vermelhidão; fazem a pelle mais branca naturalmente.

Topico contra os erytemas solares. Torna refringentes os raios ultra-violeta do espectro solar.

Productos de Grande Belleza — Para theatro, chás, soirées etc. Productos Mystic — fazem desaparecer a transpiração fétida ou não fétida.

Productos Radiolite — dão á pelle um rosado natural encantador. Não é pintura. As senhoras que os usam tem o orgulho de se destacar entre todas as outras, pela grande delicadeza da sua pelle.

Os productos KASKARINE tiram as verrugas e pequenos granulos de pelle (que quasi todas as senhoras tem) principalmente nas palmeiras inferiores, pelo uso do pó d'arroz improprio á natureza da pelle.

Os productos YILDIZIENNE fazem longas e fartas pestanas. O CREME SUPERCILIAIR afina as sobrancelhas para sempre e os productos de Maquillage dão grande BELLEZA aos OLHOS. O TONICO YILDIZIENNE faz voltar os cabelos brancos á sua cor natural sem os pintar, e faz desaparecer a calvicie. Um só frasco mostra-lhe a verdade.

A TINTURA YILDIZIENNE pinta instantaneamente os cabelos em todas as cores com a duração de 2 annos. O Regenerador YILDIZIENNE cora os primeiros cabelos brancos em 3 dias, sem ser preciso lavar a cabeça antes nem depois; muito pratico para quem viaja. A LOÇÃO YILDIZIENNE descôra os cabelos escuros dando a cada senhora o tom claro desejado, dourado até ao louro.

Rodal Ondulante — faz ondular os cabelos lisos. Huile Rodal — faz desfrisar os cabelos mesmo que sejam de capinhas.

Shampôes para lavar a cabeça curando a gordura e a caspa, desde 1\$000. Talco Rainha da Hungria e Yildizienne. — que combate a vermelhidão, urticaria, calor, eczemas etc. etc.

Tonicos, Brilhantinas, Petroleos, Loções, Tinturas, Lugolinas, Vinagres de toilette, Sabonetes, Saes para banho, Sachets, Fards, Alcolatos, etc., etc.

Os productos BROCA dão ás mãos juventude e frescura. Os productos n.º 27 são incomparaveis para as unhas.

Os productos ELECTRICOS reduzem a gordura em qualquer parte do corpo.

Os productos 359 tiram os callos para sempre.

Os productos RODAL DE LIRIO tiram os pontos pretos. As PASTAS e ELIXIRES dentificios da ACADEMIA DE BELLEZA conservam para sempre a saude da bocca e dentes.

Todos estes productos só se vendem na ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA.

Rua 7 de Setembro 166 — Rio. — Catalogo gratis.

causar prazer: leve então isto para elle...

Sem dar tempo á marquez, surpresa, de responder, ella poz-lhe um rolo na mão e desapareceu. O rolo continha cem luizes que permittiram ao emigrado esperar que o seu antigo sargento, usando da sua grande influencia, lhe arranjassem um emprego.

A duqueza de Dantzig ficou até ao fim da vida a boa e rude madame Sans-Gêne.

Está enterrada junto do marido no cemiterio do Pere-Lachaise, onde ella

mandou fazer um lindo monumento.

NOSSA ALIMENTAÇÃO

PORQUE COMEMOS NÓS?

Para garantir a nossa nutrição. Mas qual é o fim da nutrição? E' — segundo o dr. Marcel Labbé — manter sempre igual a composição do nosso organismo, reparando as perdas que elle soffre diariamente, e depois manter tambem sempre igual a temperatura do corpo, para produzir a energia

AZEITE Bertolli

O mais fino, e o mais preferido pela familia brasileira !
 REPRESENTANTES COM DEPOSITO:
 BIONDI & CAPPUCCINI
 RIO DE JANEIRO — Rua Th. Ottoni, 120



Até Logo!

É UMA satisfação para as mães ver partir os seus filhos para a escola depois de alimentados com um prato de Aveia **QUAKER OATS**. Assim estarão elles aptos a suportar os trabalhos escolares sem fatigar o organismo, conservando-se ao mesmo tempo sadios, robustos e alegres. Os medicos o aconselham como alimento sem igual para o crescimento.

O novo folheto sobre a Saúde tratando do desenvolvimento das crianças, selecção dos alimentos, receitas de cozinha, etc., será enviado gratis a quem o pedir a



550

M. BARBOSA NETTO & CO.
Rua General Camara 66-SOB
Caixa Postal 2938 Rio de Janeiro

Quaker Oats

Em latas e meias latas

gasta com o trabalho do individuo.

Isso naturalmente applica-se a uma pessoa adulta e com saude, mas na creança que tem de se desenvolver, na mulher durante a criação do filho e nos convalescentes a nutrição tem de ajudar ao desenvolvimento dos tecidos e á reparação dos tecidos enfraquecidos pelas doenças.

Nos animaes o instinto basta para a escolha dos alimentos que lhes convêm. Mas no homem, com o desenvolvimento da sua intelligencia, sob a influencia do progresso geral e pelas necessidades da lucta pela existencia, a função e a applicação de muitos dos seus órgãos foram mudadas e nós nos afastamos cada vez mais do homem primitivo. Por

essa razão é natural que o nosso instinto tenha necessidade de ser corrigido pelo raciocinio. Tira-se assim a conclusão de que o homem não deve deixar-se dirigir unicamente pelo seu instinto, mas que tem necessidade de um guia para escolher uma alimentação apropriada ás suas necessidades. O nosso medico é a pessoa mais competente para dar essa indicação.

MENU DE ALMOÇO A' PORTUGUEZA

CALDO VERDE
BACALHAU A' MODA DO
PORTO
ARROZ

TRIPAS A' MODA DO MINHO

ALMONDEGAS
A' PORTUGUEZA

PIRÃO DE BATATAS

PUDIM DE ARROZ COM
COMPOTAS DE MAÇAS

CALDO VERDE

Faz-se um refogado com um pouco de gordura, uma cebola cortada em rodellas, alguns tomates, um pedaço bom de paio e um, menor, de toucinho inglez; em seguida junta-se meio kilo de batatas, descascadas e picadas em pedaços, que se deixam refogar um pouco. Depois despeja-se por cima caldo, na falta d'este põe-se agua

e deixa-se cozinhar em fogo brando até as batatas ficarem desfeitas. Escolhe-se e lava-se bem algumas folhas de couve-manteiga ou de couve tronchuda, corta-se bem fino e junta-se ao caldo uns vinte minutos antes de servir.

BACALHAU A' MODA DO PORTO

Ferve-se o bacalhau, que já esteve bastantes horas de molho, durante alguns minutos, com uma cebola cortada em rodellas, uma folha de louro, um pedaço de casca de laranja, uma pitada de pimenta e um bouquet de cheiros. Retira-se depois a panella do fogo, deixa-se esfriar e em seguida desfia-se muito bem o bacalhau, separando-o bem de todas as espinhas e pelles.

Faz-se um refogado com azeite, cebolas picadas, um dente de alho, uma folha de louro, pimenta. (uma pitadinha), sal e um pouco de vinagre; junta-se o bacalhau desfiado, algumas batatas bem cozidas e picadas miudamente, e bastante agua; deixa-se cozinhar lentamente. Quando o molho estiver quasi reduzido, acrescenta-se-lhe uma boa pitada de cominhos picados, dá-se-lhe mais uma fervura

e antes de servir liga-se o bacalhau com dois ou tres ovos batidos.

TRIPAS A' MODA DO MINHO

Depois de muito bem lavadas e raspadas, põe-se para cozinhar em bastante agua, temperada com um pouco de vinagre, duas cebolas inteiras, sal, um ramo de salsa, meia folha de louro, um galho de man-

gerona, um cravo da India e uma cenoura. Deixa-se ferver bem em fogo brando, escumando-se de vez em quando; logo que estejam cozidas, tiram-se do caldo e põem-se em agua fria. Faz-se em seguida um refogado com um pouco de gordura, uma cebola cortada em rodellas, meio dente de alho esmagado e salsa; deixa-se refogar até que a cebola fique alou-

AZEITE



SUPERIOR E PURO. DE AZEITONAS ESCOLHIDAS

Não esqueça que está novamente no mercado esta popular e querida marca. Exija-a do seu fornecedor e inutilize as latas quando estiverem vazias.

Larga-me... Deixa-me Gritar!...



O XAROPE SÃO JOÃO

E' o melhor para tosse, bronchites e constipações.

COM O USO DO XAROPE SÃO JOÃO

- 1º A tosse cessa rapidamente.
- 2º As gripes, constipações ou fluxos cedem, e com ellas as dores do peito e costas.
- 3º Alliviam-se promptamente as crises (afflicções) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.

- 4º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
- 5º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6º Accentuam-se as forças e normalizam-se as funções dos organs respiratorios.

O XAROPE SÃO JOÃO É A GARANTIA DA VOSSA SAUDE

PEDIDOS AOS GRANDES LABORATORIOS

ALVIM & FREITAS

RUA DO CARMO, 11 -- São Paulo

Approvado pelo D. N. S. P. sob n.º 1313



QUALQUER PESSOA SABENDO LER, ESCRIVER E CONTAR CORRECTAMENTE PODE ESTUDAR

ENGENHARIA POR CORRESPONDENCIA

EM SUA PROPRIA CASA ESTUDARA' recebendo pelo correio problemas, lições, explicações, correções, questionarios; com o melhor proveito, sob a regencia de professores especialistas, obterá a mensalidade de 20\$000, livros para estudo, consultas e indicações bibliographicas.

ESCOLA LIVRE DE ENGENHARIA DO RIO DE JANEIRO (Fundada em 1911 e filiada á Internacional Academia Union) com PERSONALIDADE JURIDICA comprovada pela sua inscrição em Registro das Sociedades Civis, Scientificas, do cartorio Alvaro Lefé, com Estatutos publicados no Diario Officiel, consoante o estabelecido no artigo 16 paragrafo 1º doCodigo CIVIL.

Cortae e envie HOJE o coupon abaixo

ESCOLA LIVRE DE ENGENHARIA

RUA BORJA CASTRO, 11 -- RIO DE JANEIRO

O CURSO QUE PRETENDO CONHECER DO PROGRAMMA ACHA-SE MARCADO COM UM X.

ENGENHEIRO DE ESTRADAS
ENGENHEIRO CIVIL
ENGENHEIRO MECHANICO
ENGENHEIRO CHIMICO
ENGENHEIRO INDUSTRIAL

ENGENHEIRO COMMERCIAL
ENGENHEIRO ARCHITECTO
ENGENHEIRO MUNICIPAL
ENGENHEIRO AGRIMENSOR
ENGENHEIRO ELECTRICISTA

BACHAREL EM SCIENCIAS COMMERCIAES

Meu nome.....
Profissão.....
Rua e N.
Cidade.....
Estado

rada; depois põe-se caldo e alguns tomates sem as sementes, pedacinhos de presunto e cenouras partidas em rodela; logo que esteja fervendo bem, põe-se dentro as tripas partidas em pedacinhos e deixa-se apurar bem.

ALMONDEGAS À PORTUGUEZA

Faz-se um picado de carne de vaca que tenha estado algumas horas no tempero de vinho branco, alho e sal. Pica-se também um pouco de toucinho, salsa, cebola, e junta-se tudo misturando muito bem com duas gemmas de ovos e uma colher de farinha de trigo; amassa-se e faz-se pequenas bolas que se passam na clara de ovo e farinha de trigo, e põe-se para cozinhar em um pouco de caldo que se engrossa com um pouco de farinha de trigo. Serve-se sobre torradas fritas na manteiga.

PUDIM DE ARROZ COM COMPOTA DE MAÇÃS

Põe-se para cozinhar, dentro de meio litro de leite, 80 grs. de arroz bem lavado e 50 grs. de açúcar. Depois do arroz bem cozido juntam-se 30 grs. de manteiga, duas gemmas e um ovo inteiro. A parte põe-se para cozinhar em meio litro de água fervendo, com 30 grs. de açúcar e uma colherinha de sumo de limão, quatro maçãs, descascadas e partidas em talhadas: dez minutos de fervura bastam. Unta-se bem uma fôrma lisa com manteiga; cobre-se em seguida o fundo e os lados com uma boa camada da massa de arroz e enche-se o centro com

Jambon Olida

O MELHOR PRESUNTO FRANCEZ



Exibir a marca sobre o presunto.

Vende-se nas casas de 1.ª ordem.

Radiola com 4 valvulas

Com uma RADIOLA III A, V. S. poderá ouvir, com a maxima clareza, os esplendidos programas que estão sendo irradiados. Não importa a distancia pois, apesar da RADIOLA III A ser um aparelho economico, seu alcance é extraordinario. Aproveite a grande redução de preços.



PEÇA-NOS UMA DEMONSTRAÇÃO

GENERAL  ELECTRIC

RIO DE JANEIRO - RECIFE - SÃO PAULO

Distribuidores do material da

Radio  Corporation of America

VARIEDADES

A FESTA DE ARTE DO PALACIO DAS FESTAS NA EXPOSIÇÃO DAS ARTES DECORATIVAS EM PARIS.

Era esperada ansiosamente, febrilmente a Noite

au Palais que iria, na Exposição das Artes Decorativas, abrir a era dos divertimentos sumptuosos. Como obter successo, e fazer esquecer tantos triumphos já consagrados?

E foi no entanto a apoteose vertiginosa de um

espectaculo unico: a Escada, a famosa Escada iluminada, magnifica, refulgindo com todos os tons da aurora ao crepusculo, deixando escoar n'uma orgia de luz os cortejos lendarios, as scenas celebres da Historia e da Lenda.

DESEJA emagrecer ou conhece alguém que o queira? O excesso de gordura provoca diversas molestias: Co-



ração, figado, diabetes, etc., diminui a eficiencia do trabalho, e prejudica a esthetica (uma senhora ou moça gorda tem menos atractivo.)

EMAGRINA

(comprimidos) — auxilia poderosamente o emagrecimento, não prejudica o organismo e é acompanhada de um regime muito util.

Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & Co. - Rio

A assistencia, barulhenta, nervosa, esperava que soasse a meia noite... Logo a seguir a ultima badalada os arautos appareceram. E foi uma verdadeira visão do Oriente a apresentação das discipulas de Jeanne Ronsay, o Arco Iris, representado por duzentos magnequins, e o Tapete de Pelles glorificado por uma centena de lindas mulheres.

Até ás tres horas da manhã, sem parar, passaram essas evocações faustosas, deslumbrantes, fascinantes de luz e riqueza.

De repente, os degrãos illuminaram-se de mil luzes. Depois foi a visão do mar com as suas vagas, as suas aguas moveidas e brilhantes, as suas sereias, o seu azul profundo representado pelas discipulas de Loie Fuller. Todas as glorias da scena, as bellezas de Paris: Ida Rubinsten, Eva Gallienne, a Comédie Française, as Hoffmans Girls, graciosas esgrimistas, as Fleurs de Lune, as rainhas do Theatro.

E o que dizer do prestigioso Capricho Hespanhol onde a altiva Castilha, a voluptuosa Andaluzia fizeram reviver aos olhos

AMARGO SULFUROSO DO DR. KAUFMANN'S

VOS SENTIS

com o espirito enfraquecido e soffreis dos excessos da mocidade? Se assim for o AMARGO SULFUROSO vos recomendará.

Vossa urina é espessa, turva, da ou de cor muito carregada? Não espereis! Vossos RINS se estão at-

ruinando? Tomae AMARGO SULFUROSO.

Um frasco de AMARGO SULFUROSO vos fará maior bem que todas as prescrições em latim de drogas e venenos mineraes que permanecem em vosso organismo, destróem vossos ossos e vos reduzem a um invalido, pobre, fraco e imprestavel. Ninguém permanecerá doente por longo tempo usando o AMARGO SULFUROSO.

O rosto de vossa filha

se estiver coberto de botões desagraciosos ou de espinhas, dá-lhe AMARGO SULFUROSO. As senhoras de saúde delicada, que estão sempre adontadas, deveriam empregar o AMARGO SULFUROSO. Não ha nada melhor. Experimentae o AMARGO SULFUROSO hoje á NOITE: dormireis bem e encontrareis allivio nelle.

O AMARGO SULFUROSO torna-

rá o vosso sangue puro, rico e fortalece o vosso organismo.

Vos sentis nervoso? excitado ou com a saúde delicada? O AMARGO SULFUROSO vos dará bom e fará de vossa uma pessoa.

Preparado por A. P. Ordway & Co., químicos fabricantes em New-York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil AMBROSIO LAMEIR (R) Rua S. Pedro, 270 Rio de Janeiro



Chapéus de feltro, palha e seda para Senhoras

Companhia BRAGA COSTA

FABRICA DE CHAPÉOS

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda a qualidade de chapéus de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMMENDAS:

RUA HUMAYTÁ N. 129—BOTAFOGO—RIO

maravilhados da assisten-
cia chales, leques, perles
castelhanos, feitos e apre-

A POBREZA DE CERTOS ELEMENTOS INDIS- PENSÁVEIS NOS ALI- MENTOS HABITUAES

A imprensa noticiou ha pouco tempo a interessante communicacão que o Snr. Dr. Victor Konder publicou a respeito da palestra que entretivera com o Prof. Loew, de Munich, sobre a palpitante questão da pobreza de saes calcareos nos alimentos usuaes no Brasil e a influencia que isto tem sobre a saude e robustez de seus habitantes. Foi salientado o facto de muitos males, de muitas doenças nervosas, intestinaes, certas perturbações da circulação, a predisposição para a tuberculose, a debilidade, o rachitismo, a carie dentaria, que aqui se verificam, terem como causa primordial a deficiencia de cal na alimentacão.

A opiniao de Loew vem justificar a antiga preocupacão dos medicos de administrarem phosphoro e calcio aos debilitados, e está de perfeito accordo com os recentissimos trabalhos sobre os disturbios do metabolismo calcico.

A firma Bayer, de Leverkusen, accorrendo ás necessidades da moderna therapeutica, apresentou uma combinacão phospho-calcica denominada Candiolina e que constitue o producto ideal para equilibrar a falta destes elementos verificada na agua e nos alimentos usados habitualmente.

A introducção do phosphoro e calcio por este meio tem grande importancia não só para os adultos como particularmente para as crianças, ás quaes são esses principios essenciaes para a consolidacão do esqueleto e resistencia dos dentes. A Candiolina encontra-se no commercio sob a forma de bonbons de chocolate que são muito apreciados pelos adultos e crianças.



Crianças fracas ou rachiticas, magras,
anemicas, pallidas, lymphaticas, etc.

TONICO INFANTIL

(Sem alcool, concentrado e vitaminoso)

Poderoso reconstituente iodado e unico no genero — Iodo-tonico gly-cero-arrhenio-phospho-calcio-nucleo-vitaminoso.

Toda criança fraca ou pallida deve tomar alguns vidros efficazes e de optimo paladar.

Laboratorio Nutrotherapico
Dr. Raul Leite & C. — Rio

sentados pelo grande e en-
genhoso artista que é Au-
guste Bonaz; a corte de
Assuerus, o cortejo dos
Enfeites, onde Mistinguett
representou o Diamante
Jeanne d'Arc, e muitos ou-
tros papeis!

CONSELHO

Sejam daquelles que con-
solam e dão sem contar.

Dêem pelo prazer egoista
e poderoso de criar alegria,
dêem pela belleza simples
do gesto, e aos ingratos não
guardem rancor.

Porque o esquecimento,
unica coisa constante n'este
mundo onde tudo muda e
sem o qual a dactiva não
seria mais que uma troca,
traz para a bondade mais
valor e attractivos.



GESSY

A ALMA DAS "TOILETTES"



Os TALCOS, os PERFUMES e os SABONETES de "COLGATE" e o CREME DENTIFRÍCIO de "COLGATE" fazem a alegria e o encanto de uma toilette, seja ella de uma CRIANÇA, de uma SENHORA ou de um HOMEM. Das suas qualidades insuperaveis SURGEM E SE CONSERVAM A BELLEZA E A SAUDE.

1.º DE MARÇO, 89

RIO

AGENTES GERAES

LEONE & C.º

PRAÇA DA SÉ, 34

S. PAULO

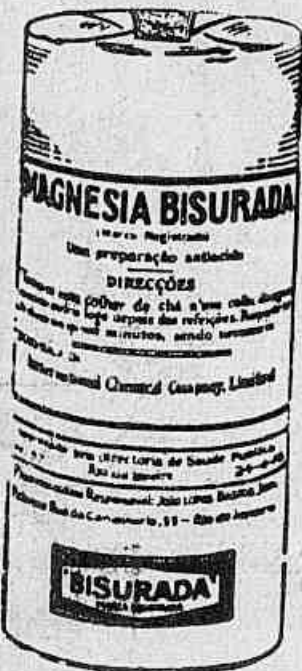
Quando fizeste o bem e
que um outro o aproveitou, porque como os loucos pro-
cer ter feito o bem ou obter a recompensa?

Para prompto allivio-tanto para
creanças quanto adultos-em casos
de amarelidão, bichas, lombrigas
e vermes. USE só VERMIFUGO

FAHNESTOCK

MADE VIR
MOJE NEGRO
COM O
COUPON

M. RINDER, CAIXA 2014, RIO - Remette Vale Postal de 25 -
Nome _____
Rua e nº _____
Cidade e Estado _____



Cessa
instantaneamente

Indigestão

e
todas as dores
estomacaeas

MAGNESIA BISURADA

O remedio de fama mundia

A' venda em todas as Pharmacias

Em pó e em comprimidos

Nesta caixa está
a economia do lar



GERMANIA

para tingir em casa.



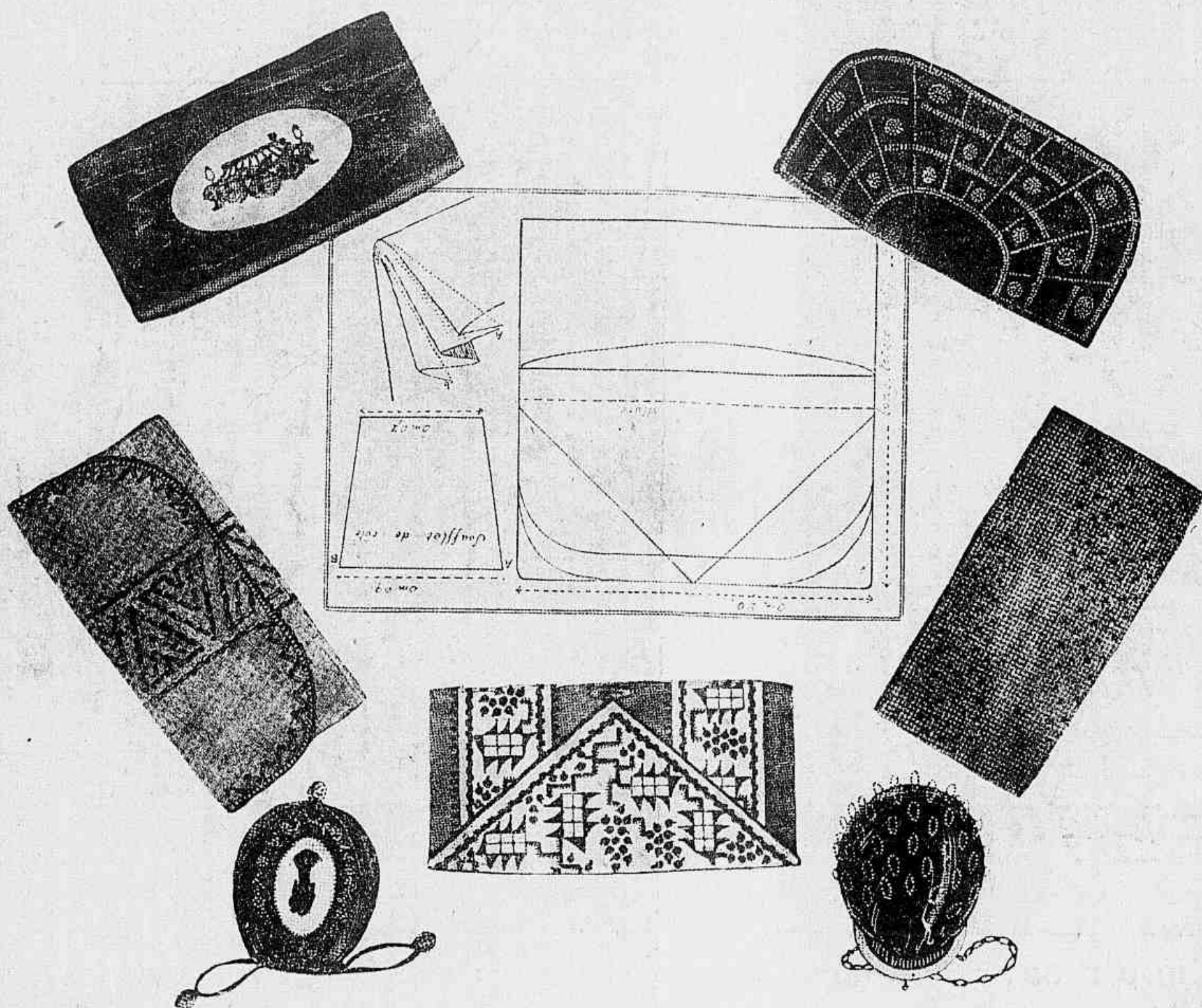
Lindos cabel-
los realçam
vossa graça

A senhora de imaginação e aprimorado gosto, sabe que os seus cabellos representam papel saliente em sua graça. Terá admiradores e successos sociaes, se os seus cabellos forem lindos mas se ao contrario forem descurados, perdem todo o encanto. Tratai dos vossos cabellos, tornando-os mais abundantes e attractivos. O TONICO LAVONA é o unico que avigorará os vossos cabellos, tornando-os mais luxuriantes e lustrosos. Bani para sempre esse cabelo enfraquecido, sem brilho gorduroso, quebradiço e cheio de caspa, pelo uso do TONICO LAVONA. Obtende um vidro d'este tonico em qualquer pharmacia e verificali os resultados.

Não vos admireis da differença produzida em vossos cabellos.

Experimental o TONICO LAVONA e verificali os resultados.

Bolsas e carteiras feitas em casa



Póde-se muito bem fazer em casa as bolsas e carteiras, fazendo-se com isto grande economia.

Damos aqui alguns modelos e um molde com indicações que muito facilitarão a tarefa.

Para executar o modelo de carteira de que damos o molde, são precisos 25 centímetros de tecido que tenha 60 centímetros de largura; é precis também uma tela forte entre o forro e a parte de cima, para obter-se uma certa consistência. O primeiro modelo é em drap côr de ferrugem.

O bordado é feito sobre pelica crême, bordado oriental em tons vivos realçado com fios de ouro e prata, e forrado com chamalote ouro velho. O seguinte é feito com camurça bege bordada a pontos de nó com seda

do mesmo tom. Forro de chamalote champagne.

O outro modelo é em camurça cinzenta, bordada com lacet cinzento mais escuro, forro de chamalote crême.

O seguinte é em veludo

preto, bordado em contas de aço e o forro cinzento. O outro, bordado a côres, é feito sobre talagarça em chamalote crême marfim e applicado sobre chamalote preto. O forro de seda crême com florinhas.

Preceitos de Hygiene

AS ANGINAS

Não vamos aqui descrever a historia pathologica das anginas, mas apenas dar algumas noções geraes d'esse mal e indicar ao mesmo tempo

um meio mais racional de tratamento que o comumente usado.

A angina é uma inflamação na parte posterior da garganta, e essa inflamação apresenta-se sob a forma de affecção essencialmente local. Esta concepção da angina lesão local é o primeiro e grande erro. A angina, na realidade, não é senão uma manifestação localizada de uma infecção geral. Os germens pathogenicos entraram pelo nariz e pela bocca e pararam lá, na sua offensiva, ao nível do primeiro systema defensivo do organismo collocado na estrada das grandes invasões.

Os tecidos da parte posterior da garganta lutaram e a batalha manifestou-se pela inflamação

que póde ir até á formação do pus, quer dizer do abcesso.

Mas não nos devemos deixar enganar por essa reacção local.

Todo o anginoso está sob a ameaça de uma infecção geral.

A batalha (pois que batalha existe) entre os elementos defensores do nosso organismo e os microbios inimigos está em toda a parte. Esta noção de uma offensiva extensa tem a sua importancia. Impede que se dê á angina um alcance que ella não tem, tornando-a apenas méro phenomeno, e a attenção não ficará presa apenas a ella, mas também aos outros pontos que não devem ser descuidados.

O que se deve prati-

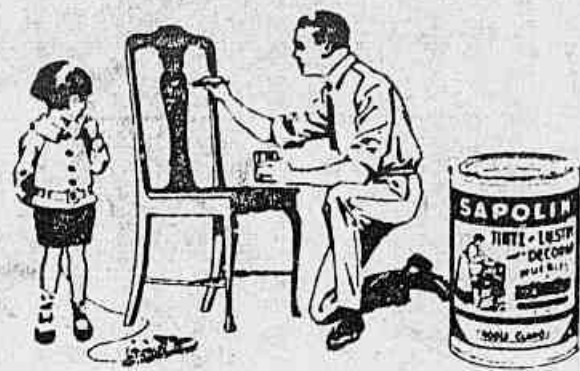
CONVALESCENÇA
DEBILIDADE

ANEMIA

VINHO e XAROPE
DESCHIENS
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do Sangue restitue saúde, belleza a todos. Muito superior á carne crúa, aos ferruginosos, etc. — PARIS.

Approvado pelo B. D. e P. sob n. 815 e 347 em 30-1887.



O SAPOLIN

Concertará os estragos!

QUANDO as creanças vivas ou travessas correm pela casa nos seus folguedos, logo apparecem nas mesas, cadeiras e outros moveis de madeira arranhões e mossas.

Não ha razão para reprimir, até ao exaggero, a vivacidade e a alegria das creanças. Quando appareçam signaes de estrago nas superficies, basta lembrar que as Tintas de Lustre SAPOLIN tornal-as-hão novas como d'antes.

Facil de applicar. Serve esplendidamente em todos os climas. Procure a marca S-A-P-O-L-I-N na lata.

TINTAS DE LUSTRE

SAPOLIN

Tambem

Tintas Lústras SAPOLIN para Mobilia e Sobrados
Pinturas de Lustre SAPOLIN para Carruagens
Aluminio SAPOLIN Resistente ao Calor
Esmaltes Decorativos SAPOLIN
Esmalte SAPOLIN para Tinas
Esmalte de Aluminio SAPOLIN
Lustre Prateado SAPOLIN
Lustre de Ouro SAPOLIN
etc. etc.

Fabricantes: Gerstendorf Bros. Nova York, E. U. A.

Fabricamos também o Esmalte de Ouro "Our Favorite", lavavel.

A melhor imitação da genuína folha de ouro. Applica-se facil e economicamente.

As pessoas que querem tingir ellas mesmas seus Cabellos recomendamos nossa maravilhosa tintura

ONÉA



PRETO,
CASTANHO
ESCURO,
CASTANHO,
CASTANHO
CLARO.

PREÇO 12\$000 — PELO CORREIO 14\$000

ANDRÉ

94, RUA DA ASSEMBLÉA, SOBRADO

TELEPHONE CENTRAL: 413

Nossas tinturas vendem-se nas boas Perfumarias da Capital e dos Estados. — Nos logares onde não são encontrados mandamos pelo Correio com a maxima brevidade.

camente tirar d'essa noção da angina, simples accidente revelador de uma infecção geral, é o conhecimento do tratamento. Não se vá acreditar que algumas pinceladas com glycerinas medicamentosas vão cural-a! Não tenham também senão uma mediocre confiança no illusorio gargarejo!

A melhor maneira de

curar uma angina é tratar do organismo em geral, eliminar os toxicos que envenenam os nossos tecidos, e desintoxicarmo-nos!

Na diptheria, por exemplo, vê-se uma garganta inflammada, coberta de falsas membranas. O que é que se faz? Prática-se uma injeção de serum antidiptherico, quer dizer

AVISO UTIL ÀS MÃES

Em 5 minutos
passa
a Dor de Dente,
com a
Cera de Lustrosa
NÃO ACEITEM SUBSTITUIÇÕES EXIJAM ESTA MARCA

LOTERIA FEDERAL

HOJE — Sabbado, 26 de Setembro 1925 — HOJE
100:000\$000 — Por 8\$000 em decimos

Unica official.
Unica fiscalizada pelo Governo Federal.
Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional.
Unica extrahida á vista do publico nesta Capital.
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 300 CONTOS no Thesouro.

PREDIO proprio — Rua 1.º de Março, 110, e Visconde Itaborahy, 67.
Extracções diarias ás 2 1/2, e ás 3 horas aos Sabbados.
PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS \$900 REIS PARA O PORTE.

que se espalha em todo o organismo um producto que vae destruir o bacillo da diphteria em toda parte onde elle se encontra. E as falsas membranas desaparecem!

Não nos referimos aqui aos casos graves que precisam da intervenção do medico, mas das simples amygdalites que tratamos sempre nós proprios, e o tratamento é sempre o mesmo. A melhor maneira de cural-a é ainda o ataca-a cercando-a. Em vez de gargarejar sem cessar com desinfectantes ou com emolientes, é muito mais proveitoso ficar em quarto fechado, tomar um purgativo e beber muito liquido. Beber muita agua, muitas tisanas, emfim beber o mais possivel. Existem microbios e toxinas: é preciso eliminá-los, eis tudo. São as bebidas absorvidas que vão curar a amygdalite diminuindo a infecção geral. Deve-se limitar os tratamentos locais a alguns gargarejos apenas, para a limpeza da garganta. Ao mesmo tempo é preciso fortificar o organismo não o deixando deprimir-se. Tomar um pouco de café forte ou de vinho para fazer reagir o organismo. As células do nosso corpo são os



PO DE BELLEZA
ORIENTAL
BEIJA-FLOR

É SUPERIOR AOS MAIS CAROS, NACIONALES OU ESTRANGEIROS:
ENTRETANTO VENDE-SE A VAREJO A 5x000.
— A VENDA EM TODO O BRASIL —
PEDIDOS DO INTERIOR A
J. LOPES & CIA
OU A QUALQUER OUTRA CASA ATACADISTA DO RIO.

Para dar brilho e rosar as unhas ESMALTE ORIENTAL

nossos soldados, e ellas têm necessidade de ser sobreexcitadas para o trabalho anormal que vão produzir.

CONSULTORIO MEDICO

B. E. M. (Minas) — Mediante endereço certo enviarei todas as indicações necessarias. O Soro lipotrophico Feminino (minha

formula) é absolutamente inoffensivo, não provoca choque anaphylatico e tem effeito comprovado.

Mme. Alpha (Petropolis) — Aconselho o "Licor das crianças" vermifugo polyvalente, de gosto agradável e que dispensa purgativos. Dose: uma colher das de sópa pela manhã.

M. J. A. R. (Santos) — Aconselho injeções intravenosas de iodeto de sodio. Após as refeições duas perolas de Néo-bornyval Riedel. Regime alimentar. Evitar banhos frios e de mar.

A. B. C. (Recife) — Aconselho Ionase neurotonica de Orlando Rangel. Após as refeições, de um a dois comprimidos de Elarson Bayer. E' tambem proveitoso o meu Soro lipotrophico masculino, em injeções sub-cutaneas diarias. Auto-sugestão consciente (methodo de Coué) ou tentar a psycho-analyse (methodo de Freud). No seu caso deve ler Freud.

A. A. Silva (S. Paulo) — A fraqueza genital é perfeitamente curavel. A forma psychica é a mais difficil de tratamento (o trabalho de desviar a imaginação é dos mais subtile e delicados). Auto-sugestão consciente. Sim, é tambem aconselhavel o Soro lipotrophico masculino de minha formula.

Mme. Otilia Silva (Rio) — A escola viennense accetita a theoria infecciosa da ozena segundo Pérez e utiliza muito a Vaccina de Hoper, feita com o coccobacillo de Pérez. Os allemães preferem as vaccinas polyvalentes, obtidas de cultura directa das crostas ozenosas.

Besrekda emprega a vaccinotherapie local. Emprega-se inda como tratamento a autohemotherapy e o tratamento cirurgico.

Manoel Galhardo (Encruzilhada, R. G. do Sul) — Mediante endereço certo enviarei todas as indicações necessarias.

Jomar Milloni (Matto Grosso) — Aconselho repouso, vida ao ar livre, exercicio moderado. O acto deve ser praticado antes ou depois das regras. Tomar int. Placentodose Fraysse. Acho indicado exame directo por especialista. O seu caso é delicado.

CONTRA:
Sardas
Pannos
Cravos
Rugas
Espinhas e
Manchas
da pelle

POMADA
RENY
NÃO TEM RIVAL

Encarrega-se de

Anuncios e Propagandas em geral, na Capital e no Interior do Estado. Dispõe dos principaes pontos da Cidade, para reclames.

PEÇAM PROPOSTAS E ORÇAMENTOS

SALVE SEU FILHO DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria). Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os atestados são d'este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do Posto de Proph. Rural da Ilha de Guaratiba.

«Exm. Snr. Dr. Lafayette de Freitas, dd. Chefe de Serviço.

Exmo. Snr. — Recebeu este Posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs. Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste Posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia pelo seu paladar toleravel e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos) sendo o mesmo de effeito seguro na eliminção dos parasitas. E como nenhum accidente foi observado pode-se julgar o LACTOVERMIL um ottimo vermifugo.

Saudações cordiaes. — Lr. Manoel Pinto. Guaratiba, 5 de Janeiro de 1922. A' venda em todas as boas Pharmacias e Drograrias do Brasil e pelo Correio.

Dr. Raul Leite & Cia.

Rua Gonçalves Dias, 73

— RIO —

Corina G. Moura (Porto Alegre) — Aconselho ás refeições uma colher das de chá do Super-alimento Fowles. Injeções intra-musculares de Cholerquina, tres vezes por semana. E' tambem aconselhavel a Phytine Ciba.

A. Oliveira (Rio) — Experimente a Vaccina Pyogenae polyvalente de Bruschettini. Tem me dado resultados excellentes nos casos graves de infecção grippal.

Violeta modesta (S. Paulo) — Recommendo-lhe, interino, as seguintes capsulas: Extr. ethereo de feto macho, 50 centgrs. Calomelanos, 5 centgrs.

Para 1 cap. 12 a 16 capsulas ao dia. Tome de 10 em 10 minutos duas capsulas. E' indicado contra as tenias.

Erupção de Pelle!



Attesto que soffri, durante mais de dois annos, de uma erupção da pelle, que de preferencia tornava-se mais intensa na barba; usando para debellar tal incommodo alguns depurativos de que não obtive um resultado real, pelo que passei a usar o depurativo denominado

ELIXIR DE NOGUEIRA

do Pharmaceutico chimico João da Silva Silveira, do qual obtive uma cura em condições taes que desde 1914 não fui mais perseguido do alludido mal.

Parahyba do Norte, 16 de Julho de 1917.

Dr. João Fernandes da Silva
Lente de diversas instituições de ensino e
Cathedratico do Lyceu Parahybano.

Vende-se em todo o Brasil, Republica Argentina, Uruguay, Paraguay, Bolivia, Perú, Chile etc.

AGENCIA KOSMOS

Unica licenciada pelo Municipio. Rua S. João, 85 — Telephone: Central, 211
Caixa Postal 496 — End. Telegraph: AKOSMOS

BAHIA

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabello e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Paysandú 111, Rio de Janeiro.

Niracy (Santos) — A lavagem da cabeça com meu *Shampoo-Pó* de 8 em 8 dias é indispensavel para a saúde do cabello. A applicação diaria do meu *Tonico* n. 9 restituirá ao seu cabello o vigor primitivo. Encontra os meus preparados na Casa Novidades.

Branca — Recomendando-lhe a *Loção Adstringente*, se a sua pelle é oleosa, e a *Loção para embellezar*, se pelo contrario ella é secca. Com qualquer d'estas loções obtem uma adherencia perfeita para o pó de arroz.

Armando — Grande parte da humanidade desappareceu de comer. Que util e humanitaria cruzada seria para a Associação dos Medicos aquella que tivesse por objectivo fazer introduzir no ensino primario e secundario a sciencia da alimentação!

Mme. B. A. (Minas) — Como combater as rugas

que lhe apparecem sob a palpebra inferior e ao canto dos olhos, bem como nas commissuras dos labios e nos contornos do nariz?

Com as massagens. Toda a mulher devia aprender e habituar-se, desde muito nova, a fazer a massagem do rosto. Cinco minutos por dia com o *Crème de Massagem*, executando a massagem do rosto, bastariam para afastar e evitar o apparecimento das rugas.

Néné X — Com algumas applicações de luz os defeitos da sua pelle promptamente se curam. Encontra-me todas os dias das 10 ás 4.

Carmella C. (Santos) — Para curar as espinhas e cravos que por vezes se incrustam profundamente na pelle encontrará o remedio efficaz no uso da *Pomada e da Loção dos Cravos*. Applique ao deitar e ao levantar compressas quentes com a *Loção dos Cravos*. Ao deitar-se, depois da

compressa enxugue o rosto e applique a *Pomada dos Cravos* e o *Pó de Lyrio Branco*.

Reconhecida (S. Paulo) — Quando a pelle das mãos é, como a sua, secca e aspera, precisa de um regimen especial. Abandone a glicerina e as pomadas a que se refere. Antes de lavar as mãos deve proceder a uma ligeira massagem com a *Pomada dos Cravos*. Lave-as em seguida, em agua morna. Adopte o sabonete *Sylkale*. Depois da lavagem das mãos e de as ter enxuto com uma toalha fina, applique a *Loção de Embellezar a Pelle*.

Mme. P. M. (Bello Horizonte) — Não se torture contra o irremediavel. Faça dos seus filhos companheiros do seu pensamento e do seu ideal. Compreendendo e respeito o poder da fé!

Lulu — Não vejo inconveniente em que tinjas o seu cabello. Posso indicar-lhe

uma pessoa competente, que irá a sua casa.

Lia — Uma colher de chá do *Tonico da Pelle*, na agua, basta para lhe dar aroma e frescura, com a vantagem da poderosa acção tonificadora d'esse preparado.

Hilda — Só posso louvar a sua insistencia e os seus escrúpulos. Cada mãe intelligente comprehende que o seu dever é dirigir a aimentação de seus filhos. E uma incuria criminosa o confiar a mãos estranhas e ignorantes uma tarefa tão sagrada como é o preparo e composição das refeições de um filho.

Mme. R. B. — A electrolyse é uma operação delicadissima, que só pode ser praticada por quem tenha longa experiencia.

Mme. Leite — Toda a pelle saudavel é bonita. A pelle enferma restabelece-se. Hoje só tem uma pelle feia quem não quer esforçar-se por tornal-a bonita.

Posso enviar-lhe pelo correio o meu prospecto onde a paginas 7 e 8 encontrará indicado a *Tratamento Hygienico da Pelle*.

Clotilde — Lavar a cabeça de 8 em 8 dias com o *Shampoo* é tão essencial para a saúde do cabello como lavar a bocca com o *Dentifricio Radio-Activo* para a saúde e tornar alvos os dentes.

Lola (Curytiba) — A massagem é indispensavel á conservação e belleza da pelle. Meu *Crème de Massagem* nutre a pelle. Encontra-se á venda em "A Carioca".

Mme. Lage — O cabello secco embranquece e quebra-se facilmente, o *Tonico* n. 10 dá-lhe maciez, flexibilidade e brilho. A venda na Casa Bazin.

Esther — Na grande maioria dos casos, os estragos da pelle são devidos ao em-

prego de um máo sabonete. O sabonete *Sylkale* é rigorosamente um medicamento da pelle: o seu aroma fino e as suas qualidades obedecem a principios scientificos para a clarear e conservar a frescura da pelle.

Mme. Oliveira (Bahia) — O meu *Crème Neve*, em tubos, tem alcançado um grande exito como fixativo do pó d'arroz. Experimente-o.

Lila B. (Pernambuco) — Os seus olhos perderam o antigo brilho? Aconselho-lhe que use o *Brilho e Saúde dos Olhos*. O modo de applicar encontra indicado na pag. 22 do meu prospecto, que lhe posso enviar.

Mlle. M. de S. — A riqueza torna o homem soberbo e teimoso. As criaturas que vivem na lei de Deus são felizes, alegres e não invejam o pão dos outros.

SELDA POTOCKA

Os preparados de madame Selda Potocka acham-se á venda nas principais perfumarias do Rio e, especialmente nos grandes estabelecimentos: CASA BAZIN, avenida Rio Branco; PERFUMARIA LAPENNE, rua do Theatro; CASA CIRIO, rua do Ouvidor; GRANADO & Ca., rua Prímro de Março; CASA DAS FAZENDAS PRETAS, avenida Rio Branco; PERFUMARIA NUNES, rua do Theatro; CASA ORLANDO RANGEL, rua 7 de Setembro; PERFUMARIA AVENIDA; rua Rodrigo Silva; RAMOS SOBRINHO, rua do Rosario; CASA COLOMBO, avenida Rio Branco; PARC ROYAL; PERFUMARIA LAMBERT; CASA PAULINO.

Tambem se encontram á venda nas capitais dos Estados e cidades do interior, a saber: Alegrete, BRAZ FARACCO; Amparo, AU BON MARCHÉ; Bahia, LOJA ATHAYDE e MANO & Ca.; Bello Horizonte, CASA NARCIZO; Bagé, G. MALAFAIA & Ca.; Barbacena, SOUZA MARQUES & Ca.; Barretos, CASTRO GOMES & Ca.; Bebedouro, RICARDO M. MACHADO; Campinas, CASA BUCCI; Campos, ALFREDO LAMY; Cachoeira de Itapemirim, J. DE DEUS MADUREIRA; Caxias, GUIMARÃES SILVA & Ca.; Conde de Araruama, RIBEIRO & FILHO; Curitiba, A CARIOCA; Cruz Alta, JORGE CHAMIM e CASA MONTENEGRO; Espírito Santo do Pinhal, CASA TEIXEIRA BRANCO e CARDOSO & RIBEIRO; Florianópolis, THEODORO F.

SOBRAL; Florianópolis, MELLO & PEREIRA; Goyaz, A BANDEIRA VERMELHA; Fortaleza, MARIO CAMPOS & Ca.; Itajahy, IMMANUEL CURRLIN; Franca, BENJAMIM STEMBERG; Itú, ANTONIO FERREIRA DIAS; Joinville, JOÃO PIPER; Juiz de Fora, PALACIO DAS NOIVAS; Lages, A BRASILEIRA; Leopoldina, WERNER & Ca.; Macaé, J. LAGES; Mossoró, CAVALCANTE ALVES & Ca.; Niteroi, ARMAGEM PRIMAVERA; Olinda, JOSÉ SILVEIRA; Ouro Preto, J. B. MENDES; Palmyra, SAD & IRMÃO; Parahyba, A RAINHA DA MODA; Pelotas, A TORRE EIFFEL; Poços de Caldas, MOREIRA SALLES & Ca.; Ponta Grossa, TORRES CAMARGO & Ca.; Porto Alegre, CASA QUEIMADA; Quissaman, J. FRANCISCO DE PAULA; Recife, ROSA DOS ALPES; Ribeirão Preto, VALERIANO F. DOS REIS; Santa Anna do Livramento, HECTOR & ALVAREZ; Santa Luzia do Carangola, PHARMACIA DUTRA; Santa Victoria do Palmar, FERNANDES & LEMOS; Santos, MIGUEL GUERRA; São Paulo, CASA LEBRE; São Jorge do Rio Pardo, CASA LACRETA; São Sebastião do Paraíso, SILLOS & IRMÃO; Sobral, EUCLYDES SABOIA & Ca.; Taubaté, CASA CABRAL e MOURA & SIQUEIRA; Theophilo Otoni, J. R. DE CARVALHO; Theresina, J. R. DE CARVALHO; Uberaba, GALDINO PINHEIRO & Ca.; Uruguayana, BEHRENGER & Ca..

As sementes de abobora são também um bom medicamento.

Mme. D'Arthoy (São Paulo) — Tem-se empregado os raios X e a *Vaccina* contra a variola no tratamento da coqueluche. Vacine, quanto antes, o seu filhinho.

A. B. C. (Recife) — Aconselho injeções intra-musculares de *Yonase neu-*

ronica de Orlando Rangel e injeções sub-cutaneas da minha formula *Sorô lipotrophico masculino*. A's refeições uma colherinha de *Phytine Ciba*.

Ab-del-krim (Rio) — Tenho empregado com exito na blenorragia chronica o trat. associado: injeções intra-venosas de Novoprotin e a *Vaccina antigonococica* de Bruschettini.

F. B. J. (S. José dos Campos) — Tomar int. dois comprimidos de *Atophan*.

Lucy Barros (Cruzeiro do Sul) — Lavagens vaginaes com *Lybiol Silva Araujo* ou com *Fluorol*. Lavagens dos pés com agua fervida. Applicações de compressas com agua borricada a 4%. Cauterisação com uma solução de nitrato de prata a 1 por 100.

Applique a seguinte formula: Uso ext. *Oxydo de zinco*, 2 grs.; *Tannino*, 1 gr.; *Glicerina*, 10 grs.; *Balsamo do Perú*, 8 grs.; *Camphora*, 4 grs.

Cley Barros (Cruzeiro do Sul) — Tomar após as refeições um papel com (uso int.):

Sub-nitrato de bismutho, 3 grs.; sal de Vichy, 1 gr. Injeções intra-musculares de *Alival*.

Justino André (Cachoeira do Itapemirim) — Aconselho injeções de *Gaiarsine* e int. 2 a 3 pilulas de *Terkal Monal*.

Alberto Queiroz (Villa Velha, E. Santo) — Aconselho injeções intra-venosas de *Novoprotin* asso-

CONSULTORIO ODONTOLOGICO

Tertuliano Cerqueira (S. Paulo) — Não recebi a sua primeira carta. Escreva-me outra relatando com minudencia o seu caso.

Alda Bueno e Silva (Minas Geraes)
Magnesia..... 20,0
Gesso precipitado..... 20,0
Talco..... 10,0
Cremor de tartaro..... 4,0
Acido borico..... 9 s.
(off.)

Dilermando (Minas Geraes) — Applique compressas quentes na região inflammada.

Mlle. Judith Santos (S.

ciadas com injeções de *Vaccina antigonococica* de Bruschettini. Diathermia.

DR. VEIGA LIMA.

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA. — Cons: 5, Rua Urugayana, 1.º andar. — Rio de Janeiro. Tel. 5763 Central.

Paulo — Os dentes das crianças precisam ser tratados. Elles tem a mesma função que os dos adultos.

Arlindo Soares (Minas Geraes) — Use o *Guarafenol*, *Cessatyl*, ou a *Cafiaspirina* de Bayer.

Ermelinda Dora (Rio Grande do Sul) — O *Pyol*, por exemplo.

Quiteria (Rio Grande do Sul) — Não applique o acido arsenioso.

Procure remover o nervo, utilizando-se da compressão com *cocaína*.

Werneck de Barros (S. Paulo) — Obturação a ouro.

Magalhães & Magalhães (Minas Geraes) — 24 K. é o usado para esses casos.

Ferreira de Mello (Minas Geraes) — Embrocções

nas gengivas com tintura de iodo e aconito partes iguaes.

Deocleciano de Moraes (Rio Grande do Sul) — Bochechos com:
Tintura de iodo..... 4,0
Acido tannico..... 2,0
Agua de hortelã..... 500,0

A' noite, antes de deitar-se, lave a bocca com *chlorato de potassio*. Uma grammada de *chlorato* para cada copo com agua.

Ernestino Medeiros (Minas Geraes) — Extração das duas raizes.

Com anesthesia a minha consulente não sentirá dor alguma.

2.º — Chapa dupla em vulcanite ou em ouro.
3.º — Não.
4.º — Iodo duas vezes por semana.

Bento Ribeiro (Alagoas) — Um comprimido de *cafiasspirina* de 3 em 3 horas no maximo até 4.

Bochechos com malva e dormideiras — infusão forte.

Carolina de Azevedo (Minas Geraes) — Não recebi.

Viviani e Silva (Rio Grande do Norte) — Remova a obturação.

Renato Vieira (Minas Geraes) — Muito grato.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28 — Rio de Janeiro.



Banco Nacional Ultramarino

Séde em Lisboa
FUNDADO EM 1854

Banco Emissor e Caixa do Estado nas colonias portuguezas

CAPITAL SOCIAL

Esc. 48.000.000\$00

FUNDOS DE RESERVA

Esc. 27.000.000\$00

Seques á vista e a prazo sobre todos os países
Depositos á ordem e a prazo, ás taxas mais vantajosas.
Empréstimos caucionados
Descontos, cobranças e todas as operações bancarias.

FILIAL NA

Rua da Quitanda

— E —

Alfandega

AGENCIA NA CIDADE NOVA

Praça 11 de Junho

THERMOMETROS PARA FEBRE CASELLA, LONDON

Thermometer Casella London 65357

FUNCCIONAMENTO GARANTIDO

RUBINAT L LORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS



*Meditando n'essa doce e suave "chimera", absorvida
n'esse enlevo perturbador, a aparição das meias
"Mousseline"*

converteu em realidade o seu almejado ideal.

INDUSTRIA DE MEIAS · MERCERISACÃO E TINTURARIA

D. Schwery



Rua João Antonio de Oliveira, 46-50

MOOCA — SÃO PAULO

